

ЧЧ

Министерство образования Российской Федерации

Карачаево-Черкесский государственный
педагогический университет

100:9 | 274:9

Р.Н. Клычев

АБАЗИНСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК

Поиски и находки



Карачаевск 2000

962

В сборник избранных трудов Р. Н. Клычева, известного кавказоведа, вошли наиболее значительные работы, которые были опубликованы в различных специальных и периодических изданиях в период с 1965 по 1993 годы. Они посвящены проблемам лексикологии, этимологии, фонетики, словообразования, морфологии и синтаксиса абазинского и абхазского языков и показывают диапазон научных интересов исследователя.

Для лингвистов-кавказоведов, преподавателей и студентов вузов и всех, кто интересуется вопросами абхазско-адыгского языкознания.

Составитель — проф. С. У. ПАЗОВ
и ответственный редактор

Рецензенты:

доц. Н. Т. ТАБУЛОВА
доц. Л. Н. ГОНОВА

РОССИЙСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА
2000



2008019946

Книга издана при спонсорском участии
фирмы «ДАИС».

Генеральный директор А. Х. ДАГУЖИЕВА

ISBN 5—900278—15—8

© ТОО «Аджыпа»
© Карачаево-Черкесский государственный
педагогический университет

От составителя

Рауф Нурович Клычев по праву считается крупным ученым-кавказоведом, исследователем абхазско-адыгских языков, который внес большой вклад в развитие и становление абазиноведения. Если 200 лет назад в Санкт-Петербурге появилась работа И. Гульденштедта «Путешествие по России и Кавказу», в которой впервые (из известных сегодня источников) за многовековую историю своего существования были зафиксированы лексические реалии многих бесписьменных кавказских языков, в том числе и абазинского, если в 30-х годах XX в. была завершена работа А. Н. Генко «Абазинский язык» — первое монографическое исследование, а в 40-х и 50-х годах появились труды акад. К. В. Ломтадзе, в которых впервые был дан глубокий и всесторонний анализ фонетики и грамматики двух диалектов абазинского языка («Тапантский диалект абхазского языка», «Ашхарский диалект и его место среди других абхазско-абазинских диалектов»), то на 60-80-е годы падает активная научно-исследовательская и педагогическая деятельность Р. Н. Клычева.

Этот период абазиноведения характеризуется изучением частных вопросов системы и истории абазинского языка, появлением большого числа научно-теоретических статей, из которых позже складывались монографические работы Л. П. Чкаду («Система времен и основных модальных образований в абхазско-абазинских диалектах», 1970), К. В. Ломтадзе («Историко-сравнительный анализ абхазского и абазинского языков. I. Фонологическая система и фонетические процессы, 1976», «Основные виды локальных превербов и их оформление в абхазском и абазинском языках», 1982), Н. Т. Табуловой («Грамматика абазинского языка. Фонетика и морфология», 1976) и др.

В свою очередь это свидетельствовало о том, что абазиноведение в 60-80-х годах сформировалось как самостоятельное научное направление, как отдельная и составная часть общего кавказоведения. Большой вклад в это дело, несомненно, внес Р. Н. Клычев. Его монографии «Глагольные суффиксы направления в абазинском и абхазском языках» (Черкесск, 1972), «Локально-превербное образование глаголов абазинского языка» (Черкесск, 1994), «Словарь сочетаемости локальных превербов и корней в абазинском языке» (Черкесск, 1988), «Словарь сочетаемости локальных превербов с суффиксами и глагольными корнями в абазинском языке» (Черкесск, 1995) и более 80 научно-теоретических статей ознаменовали собой целый этап в изучении глагольного словообразования в абазинском языке и в развитии всего абазиноведения. В них рассматриваются все суффиксы направления абазинского глагола, устанавливаются их генезис и грамматические функции, глубоко анализируется большое число превербов и их деривационные возможности, выявляются структурные типы сложных глагольных основ. И все это осуществляется на добром материале всех абазино-абхазских диалектов.

Талантливый исследователь счастливо сочетал в себе неуемную энергию молодого ученого-патриота, острое чутье языка, умение беспристрастно, скрупулезно и глубоко анализировать каждый, казалось бы, незначительный на первый взгляд факт языка, подтверждая его примерами.

Научное наследие Р. Н. Клычева бесценно для абазиноведения. В материалах его личного архива много оригинальных набросков, незавершенных работ, интересных наблюдений и неординарных рассуждений, в которых содержатся мысли, вынашиваемые исследователем последние два десятка лет. Они должны быть предметом отдельного исследования, заслуживающим особого внимания.

Работы, включенные в настоящий сборник, даются в соответствии с оригиналами, с указанием места их первой публикации. Изменения, внесенные нами, касаются двух моментов: а) постраничные сноски для удобства заменены сквозной нумерацией ссылок и перенесены на конец статьи; б) иллюстративный материал, записанный с помощью латинской транскрипции, переведен на действующий алфавит.

С. У. ПАЗОВ

О ПОКАЗАТЕЛЯХ СУБЪЕКТА В АБАЗИНСКИХ ДЕЕПРИЧАСТИЯХ, ОБРАЗОВАННЫХ ОТ ПЕРЕХОДНЫХ ГЛАГОЛОВ*

Известно, что в иберийско-кавказских языках «переходный глагол спрягался лишь по объекту, вовсе не обозначая субъекта»¹.

Соответствующие формы переходного глагола являются в иберийско-кавказских языках древнейшими образованиями, существовавшими еще до появления лиц (А. С. Чикобава, К. В. Ломтадзе).

Абазинский глагол, как и глагол других языков абхазско-адыгской и картвельской групп, является полиперсональным: в нем представлено не только лицо субъекта, но и объекта, нередко и объектов.

Однако и поньше в абазинском и абхазском сохранились такие формы переходных глаголов, в которых отсутствует показатель субъекта. Они представляют интерес для изучения истории лица, спряжения, формирования времен глагола.

Бессубъектными формами переходного глагола в абхазском языке считаются повелительное наклонение и деепричастие.

В повелительном наклонении переходных глаголов положительной формы единственного числа субъект не представлен в глаголе: *й—га!* «то (что-то) отнеси!», *й* — прямой объект. Во множественном числе того же наклонения показатель субъекта уже появляется в глаголе: *йы—жэ—га* «то (что-то) вы отнесите!», *жэ//шэ* — субъект, *й(ы)* — прямой объект. Считают (С. Н. Джанашия), что показатель

* Статья опубликована в сб.: Труды Карабаево-Черкесского научно-исследовательского института. Вып. IV. Серия филологическая. Черкесск, 1965. С. 21—31.

хуа бзия дызбойтI «Щигва я люблю душевно (не будучи в состоянии удалить его из души)»;

Лыладз л—з—ымкIуа... ахI ипа дызыргатI «Не умея удержать своих слез (она плача), ее отдали за царевича»⁵ (вернее: за сына князя — Р. К.). Показатели субъекта: в первом деепричастии — с, во втором — л.

Наличие показателя субъекта в первом случае объясняется тем, что оно (деепричастие) образовано от временной основы глагола. Показатель субъекта в переходном глаголе находит место с периода формирования времени⁶.

Во втором случае наличие показателя субъекта в деепричастии от переходного глагола Ш. К. Аристава объясняет тем, что деепричастие здесь выступает не со значением добавочного действия, а оно вместе со вспомогательным глаголом акъалара обозначает «одно синтаксически неразложимое целое и выступает в функции сложного глагольного сказуемого»⁷.

Показатель субъекта в третьем случае представлен в деепричастии потому, что переходный глагол, принимая аффикс потенциалиса «з», становится непереходным⁸. А деепричастия, образованные от непереходных глаголов, всегда имеют показатель субъекта.

Таким образом, употребление показателя субъекта в абхазских деепричастиях, образованных от переходных глаголов, ограничивается приведенными тремя случаями.

Ш. К. Аристава справедливо отмечает, что «в отличие от абжуйского и бзыбского диалектов, выражение показателя субъектов ... в отрицательной форме деепричастий, образованных от переходных глаголов, характерно для аба-зинских диалектов»⁹.

ПРИМЕРЫ ИЗ ТАПАНТСКОГО ДИАЛЕКТА:

АхыгIв айщигаги иеланиаз р—ы—м—дыруа... йЧеван «И три брата, они — не зная того, что случилось, они сидели» (Аб. т., стр. 14).

... ауаъагын джькIа л—м—аута дгIадгылхтI «... и там сели она — не находя, она пришла домой» (Аб. т., стр. 113).

... сара уара сышпаухIвысу, йахьчIеа ахIата с—уы—м—баута? «... Как я твоя жена (тебе жена я есть), если ты се-

шв//ж в повелительном наклонении множественного числа появляется в глаголе для различия чисел, без чего формы единственного и множественного чисел могли бы совпасть. А в отрицательных формах как единственного, так и множественного чисел показатель субъекта представлен в переходном глаголе повелительного наклонения²: и—бы—м—ган! «то (что-то) ты (жен.) не относи», б(ы) — субъект, и — прямой объект; и—швы—м—ган! «то (что-то) вы не относите!», шв(ы) — субъект, и — прямой объект.

В деепричастиях, образованных от непереходных глаголов, показатель субъекта всегда наличен: у—цата илым — «ты (муж.), пойдя, то (что-то) ей (жен.) отдай»; б—гылта дырчIа — «ты (жен.), встав, посади его (чел.)» и т. д.

Сложнее вопрос с показателем субъекта в деепричастиях, образованных от переходных глаголов, который (субъект) исторически отсутствовал в этих деепричастиях (см. работы А. С. Чикобава «Проблема эргативной конструкции в иберийско-кавказских языках, II» и К. В. Ломтатидзе «Бессубъектные формы абхазского переходного глагола»).

В специальной литературе выявлены три случая, при которых показатель субъекта в деепричастиях от переходных глаголов сохраняется.

1. В абхазском языке с появлением форм времени в переходных глаголах и образованных от них деепричастиях появляется показатель субъекта³: «Макяр-ипхIа йылхIватI, уалагатI» ... и—хIеун-та... ауи йылхIваз дадгылуан» «Макяра дочь (Макяровна) то (что-то) она сказала, все» ... то (что-то) — он — говоря... соглашался с тем, что она говорила». (Джыр XI., «Ащхъаква ргIашыхара», стр. 58). Показатель субъекта в деепричастии — и.

2. «Когда деепричастия выступают в сочетании с глаголами алагара «начать, начинать, стать, становиться», акъалара «сделаться», акъазара «быть, существовать»: ачымазагIе лхъвы л-фауа дкъалыйтI «больная стала есть (она едя свое блюдо сделалась)», ... ашахв глацI-на-пуд аалагатI... «стала показываться заря (что-то стало выявлять зарю)», ацIлаква йады-й-хIевала далагатI «он стал связывать (он связывая стал) деревья». Показатели субъекта: в первом деепричастии — л —, во втором — на —, в третьем — и —.

3. «При наличии в деепричастиях аффикса категории потенциалиса (возможности)⁴ «з»: Щигв спсы ды—с—з—алым-

годня впервые меня видишь (меня — ты (муж.) — не видя больше, чем сегодня)?» (Тап. д., 144).

... зынгы жгIеванд уы—м—бауа асквишва наудасуан «... никогда неба ты — не видя, годы туда — ты (муж.) — провожал» (Брат Кв., Сыбызшва).

ПРИМЕРЫ ИЗ АШХАРСКОГО ДИАЛЕКТА:

Xlauазаш дныйн... да—й—м—рыфоны даамыйхтI «Хаязаш пришел... его (чел.) — ему (кл. в.) — он — не дав съесть, его (чел.) он спас (отнял)» (Аш. д., 5, 15).

... ужьи у—м—ыргоны йаах! «своего голоса ты (муж.) — не издавая, то (что-то) — сюда — возьми!» (Аш. д., 7, 35).

... ачасовойкваги ды—ры—м—боны... дырчеайтI «... и часовые его (чел.) — они — не видя, он сюда пришел (вопреки им)» (Аш. д., 8, 20).

йсо—у—м—хIакIва угъаусыщташым «то (что-то) — мне ты (муж.) — не сказав, тебя (муж.) я не отпущу» (Аш. д., 72, 20).

Сара й—у—сы—м—тушта, уара йаасыутари уасакI... «я то — тебе (муж.) я — не дав, ты (муж.), если дашь мне одну овцу...» (Аш. д., 73, 5).

Как видно из примеров, во всех абазинских деепричастиях отрицательной формы, образованных от переходных глаголов, показатель субъекта представлен в деепричастии, что не характерно в подобных случаях для абхазского, а объясняется наличие показателя субъекта в таких деепричастиях тем, что они образованы от временной основы глагола, представляется неправильным, так как аффикс *ya/o*, очевидно, в деепричастиях (в отличие от других инфинитивных форм причастий) выполняет не временную функцию, а служит только деепричастным формантом. В деепричастиях же типа *йгIа—лы—мтуата*, *й—у—мыргоны*, равно как и *йгIа—лы—туата*, *й—у—ргоны*, имеем простое прибавление других деепричастных формантов *щта* → *та*, *ны* к уже готовым формам деепричастий: *йгIа—лы—мтуа*, где *уа* → *о*.

Ныне в абазинских деепричастиях, образованных от переходных глаголов, употребление показателя субъекта далеко не ограничивается приведенными тремя случаями.

ПРИМЕРЫ ИЗ ТАПАНТСКОГО ДИАЛЕКТА:

ЙгIаншахъаз, *йгIаниши хабарта* *йба—с—хIеуа*¹⁰ *хIнай—итI* «то, что уже случилось, случится, сказкой то — что-то — тебе (жен.) — я — рассказывая, мы туда идем». (ЧквтIу М., КIакIана лыхъазла сатырквакI).

ХIбзазитI *хIара*, *насып* *мгIева* *л—хI—къяуа* «живем мы, дорогу счастья мы — прокладывая» (ЧквтIу М., Асквш шIыц).

... *сгвы* *йдъя—на—щаута* *йнурхитI* «... мое сердце тому (чему-то) — оно — удивляясь (оно что-то удивляя), то (что-то) ты (муж.) заставляешь работать» (TxIайЦIыхв Б., Ленин сийзхъзыщута).

Лыгадзква *л—рыцкъауа* *ан...* *дъялцIуам* *йызышымту* *ан—хан* «матерь свои слезы она — вытирая, она не покидает страдной поры (работы)». (TxIайЦIыхв Б., ХцIлакI).

ХI—ды—рхIвата, *хIатархIвахуашма?* «то (что-то) — нас — они — заставив сказать, потом о нас они донесут ли?» (Джыр XI., Ашхъаква ргIашIыхара, 10).

ДызнапIыцIу *йра—й—хIеста* *дгIайхларгы* *ауашын* «руководителям то (что-то) — им — он — сказав, он мог бы и приходить» (Джыр XI., Ашхъаква ргIашIыхара, стр. 196).

... *атигварта* *абандаква* *йр—и—тта...* *рхIвимI* «табун лошадей бандитам то (кл. в.) — им — он — отдал (отдав), они говорят» (Джыр XI., Ашхъаква ргIашIыхара, стр. 196).

Швогъзыр *йта* *йдъя—й—щауа...* *дицIамI* «Швогъзыра сын тому (чему-то) — он — удивляясь, его (чел.) он спросил» (Аб. т., стр. 81).

... *Токъе—Залым* *йдамаква* *хъа—й—гылуа* *йхIватI...* «... Токъе—Залим свои плечи их — он — поднимая, он сказал...» (Аб. т., стр. 32).

... *акIважва...* *уыскI* *л—хауа* *дчIван...* «... княгиня какое-то дело то (что-то) — она — выполняя, она сидела» (Аб. т., стр. 113).

... *йцIыхъеахуз*, *адгыил* *квы—л—рышева*, *тажвI* *длын—йтI* «... потом он (чел.) какую-то старуху встретил, землю то (что-то) — она — зашивая» (Тап. д., 6, 5).

... *акъвабыз* *дыщтI—на—жвауа...* *дгIаситI* «... гармошка (чел.) — оно (что-то) — поднимая сюда, он (чел.) сюда играет» (Тап. д., 6, 20).

... *лакъырды* *ды—р—чпауа...* *йылахъвмарти* «... шутку над ним (чел.) — они — делая, над ним (муж.) они шутили»

(Тап. д., 8, 10). *Йаке—на—чвауа... адзы—глашитI* «то (что-то) оно (кл. в.) бурля вода кипит» (Тап. д., 6, 15).

... *ахI... йгIвнакъывтка ды—р—хчаута йалагылан* «... князя... его слуги его (чел.) — они — охраняя, они стояли» (Тап. д., 24, 5).

ПРИМЕРЫ ИЗ АШХАРСКОГО-ДИАЛЕКТА:

Ды—ж—ганы акъамышраши дышащи! «Его (чел.) — вы — взяв, забрав, его (чел.) вы убейте у камыша!» (Аш. д., 10, 35).

Суасагы шв—щны, ишвфа! «И мою овцу вы — убив, вы покушайте» (Аш. д., 11, 40).

Даайган: ды—р—аазомаца дыдыухейтI «Его (чел.) сюда он (чел.) привез, его (чел.) — они — воспитывая, он (чел.) стал большим» (Аш. д., 4, 20).

УахъыкI йштIаз, рытызды а—на—рылашароны наукиI аашылайтI «Однажды ночью как они сидели, их дом то (что-то) — сюда — оно (кл. в.) — освещая, луч сюда шел» (Аш. д., 5, 30).

Алыгаже аджвы дыныкъвы—й—гоны лхIвейтI апхIевыс «Старик кого-то (чел.) — его (чел.) — он (муж.) — нося (будто нося), сказала женщина» (Аш. д., 14, 5).

Уожва аджвы дыныкъв—у—гоны йзбойтI «сейчас кого-то (чел.) его (чел.) — ты (муж.) — нося (будто нося), то (что-то) я вижу» (Аш. д., 14, 10).

... *быкъахым с—хIвоны, бызботI* «... тебя (жен.) уже нет, то (что-то) — я — говоря, тебя (жен.) я вижу» (Аш. д., 46, 30).

Бакъыр ... анхачва хIатла аа—р—гоны... дарывалейтI «Бакир подошел к рабочим, сюда — они — неся тяжесть» (Аш. д., 46, 35).

Иззыгы дырпши, расква рышевы—й—хамацара «Всех он (чел.) осматривает, их сорочки с них — он (муж.) — снимая (продолжая снимать)» (Аш. д., 55, 30).

... *дара рыцхIазтI—хIва, садакъа аакIылы—р—хамацара* *дыраизон* «хотя они были бедными, милостыню сюда — они — собирая, его (чел.) они воспитывали» (Аш. д., 55, 40).

... *ащаква икIныз и—джеджеушта... дылдыр ауи шийакIвыз* «... кровь (крови), которая на нем (муж.) была, то (что-то) — он (муж.) — стирая... его (чел.) она (жен.) узнала, что это он» (Аш. д., 56, 15).

Ашвындыкъвара ачвыуандыр йаке—с—цIаны, йзгапI «Сундук на арбу то (что-то) — я — положив, то (что-то) я отвезу» (Аш. д., 81, 5).

... *йаа—ж—жны адгыыл дыцIахIшывырIа!* «... землю то (что-то) — сюда — вы — выкопав, его (чел.) закопаем!» (Аш. д., 81, 30).

Млыкв кIара сымазари, ачкIын й—шв—таны, ларгы
дый—шв—таны дышвищтыйх... «Имущество (хозяйство), если у меня есть, парню то (что-то) — вы отдав, ее (жен.) тоже ее (жен.) — ему (муж.) — вы — отдав, его (чел.) вы отпустите...» (Аш. д., 82, 30).

АгIвнашиIы дынашылейтI у—хIеумацара, агIвнашиIы
йныкужылапI! «В дом он (чел.) заходит», ты (муж.) — говоря (продолжая говорить), в дом их туда ты (муж.) пустишь!» (Аш. д., 60, 25).

Подобный перечень из обоих абазинских диалектов (тапантского и ашхарского) с деепричастиями, образованными от переходных глаголов, в которых (деепричастиях) представлен показатель субъекта, легко можно продолжить. Но уже из приведенного видно, что употребление показателя субъекта в абазинских деепричастиях, образованных от переходных глаголов, не ограничивается вышеупомянутыми тремя случаями (как это имеет место в абхазском) и отрицательными формами деепричастий, в которых (в отрицательных формах деепричастий от переходного глагола) в абазинском (в отличие от абхазского) показатель субъекта всегда представлен.

Как видно из примеров, во многих деепричастиях встречается суффикс *уа* с его фонетическими вариантами *у//о* (в ашхарском диалекте), и наличие показателя субъекта можно было объяснить, как это делает Ш. К. Аристава¹¹, тем, что в этих случаях имеем деепричастия, образованные от временной основы глагола. Но такое объяснение было бы ошибочным, так как, во-первых, как сказано выше, аффикс *уа* в деепричастиях выполняет не временную функцию, а служит только деепричастным формантам, во-вторых, если бы наличие показателя субъекта в деепричастиях было бы обусловлено аффиксом *уа*, то тогда следовало ожидать наличие показателя субъекта и в абхазских деепричастиях, где так же, как и в абазинских, представлен тот же аффикс *уа*, но все-таки в деепричастиях нет субъекта.

ПРИМЕРЫ:

Абхазские¹²

1) *Илържва дрыман* «то (что-то) — ей (жен.) — напоив («поя»), имели они.

2) *Хълава ейчважон* «то (что-то) — говоря, они разговаривали».

Из этого видно, что все эти деепричастия образованы одним и тем же аффиксом *уа*, но в абхазском они бессубъектны, тогда как в абазинском в них представлен субъект: в первом — *д* — «они», во втором — *р* — «они».

Небезынтересно также обратить внимание на то, как передаются бессубъектные абхазские деепричастия, образованные от переходных глаголов, другим деепричастным формантам *ны*, по-абазински (по-тапантски). Н а п р и м е р :

Абхазские¹³

1) *Йугваламией аклуб, абарквам птины, ишдырхъыз* «не помнишь ли ты, как ограбили клуб, сломав замок»;

2) *ЧегъаракI къацаны йаагуейтI* «Они идут (сюда), совершив какое-то преступление»;

Как видно, деепричастия и здесь образованы от переходных глаголов. В абхазском они бессубъектны: *птины*, *къацаны*, а в абазинском эти деепричастия передаются с показателем субъекта: (*й*) *пы—р—тишты*, (*йы*)—*р—чната* (показатель субъекта — *р* — «они»), или формой прошедшего неопределенного времени опять-таки, как и следовало ожидать, с показателем субъекта, причем в таком случае абазинский не отличается от абхазского: в обо-

Абазинские (тапантские)

1) *йыл—д—рыжвуа дрыман* «то (что-то) — ей (жен.) они — напоив («поя»), они имели».

2) *Йы—р—хълава йайчважун* «то (что-то) — они — говоря, они разговаривали».

их в прошедшем неопределенном наличен показатель субъекта: *йы—р—чнан*, *йкъа—р—цлан*.

Что касается абазинских деепричастий, образованных от глаголов лабильной конструкции¹⁴, то они в отношении выражения показателя субъекта не имеют никаких особенностей: если деепричастие образовано от непереходного варианта лабильного глагола, то в нем, как и во всяком деепричастии от непереходного глагола, наличен показатель субъекта: *д—къылхуа дтанI* «он (чел.) — собирая (нищенствуя), он (чел.) живет (находится в чем-то)», показатель субъекта — *д* — «он, она (чел.)»; *с—пхъадзауа сымгъвайситI* «я — считая, я иду», показатель субъекта — *с* — «я»; а если деепричастие образовано от переходного варианта лабильного глагола, то в нем (деепричастии) представлен, кроме показателя субъекта, и показатель прямого объекта: *й—къыл—с—хта йзгуштI* «то (что-то) — я собрав, то (что-то) я отнесу», показатель субъекта в деепричастии с «я», *и* — прямой объект; *йы—л—пхъадзауа йылфитI* «то (что-то) — она (жен.) — считая, то (что-то) она (жен.) есть», показатель субъекта в деепричастии *л* «она (жен.)», *йы* — прямой объект.

Таким образом, показатель субъекта в абазинских деепричастиях, образованных от переходных глаголов, ныне настолько широко употребляется, что приходится выяснять, в каких случаях он отсутствует в деепричастиях, в то время как в абхазском — наоборот, выяснять, в каких случаях он наличен.

Итак, всегда ли в абазинских деепричастиях, образованных от переходных глаголов, представлен показатель субъекта, а если не всегда, то в каких случаях его нет в деепричастиях?

Абазинские материалы показывают, что показатель субъекта единственного числа в деепричастиях, образованных от переходных глаголов, обычно отсутствует в том случае, если эти деепричастия сочетаются с глаголами повелительного наклонения единственного числа.

ПРИМЕРЫ ИЗ ТАПАНТСКОГО ДИАЛЕКТА:

Ауи аглан, йынуымуазара, ууагла дрыутата пхъвыспа пидзакI дызбан, ауи дгъасытта саущх «Тогда, если ты (муж.) не согласен я среди твоего народа увидел одну девушку, ее — сюда — мне — отдав, меня отпусти» (Аб. т., стр. 81).

Йджеылгата йрыцкях... «то (что-то) — вынеся, то (что-то) почисти...» (Джыр XI., Мгымца).

Нивинска дгата, агъба даквырчIва «Его, ее (чел.) — отвези («отвезя») в Невинномысск, его (чел.) посади в поезд» (Джыр XI., Ашхаква ргIашыхара, стр. 70). *АгIегвымха уамгамс йытта уйкъвицI* «Плохому человеку все отдав (и обувь отдав), ты его оставь» (пословица).

ХIара, хъвьиц, закIы-закI хIопричвка йрылхта, хIа-ущтх «Нас отпусти, по одному волосу с наших грив то (что-то) выдернув» (Тап. д., 7, 10).

ЗымгIевадзугы хIазырI, йнахета йга «Все готово, то (что-то) — туда — взяв, то (что-то) отнеси» (Тап. д., 128, 30). *Ари спхIа дджывквгата абна дыларышта бгIайхI..* «Эту мою dochь ее — возьми (взяв) и ее — бросив в лесу, ты (жен.) приходи сюда» (Тап. д., 110, 25).

ПРИМЕРЫ ИЗ АШХАРСКОГО ДИАЛЕКТА:

... *ахIа йааршивани йаакIансI* «... грушу то (что-то) — трясни («тряснув»), то (что-то) сбрасывай!» (Аш. д., 13, 40).

Йриньы... атхъа йнашилаз сара сакIезаргы, саба йакIезаргы, спхIеыс лакIезаргы, дыкIын ахIакв дтацIаны... дыбыл! «То (что-то) — нагрев... того, кто первым зайдет (туда), будь то я, мой отец, моя жена, его (чел.) — поймав, в печку его (чел.) — положив... сожги!» (Аш. д., 46, 35).

... *ахигын йрханы, ажъгы жвны йга баба йиIы* «... и молоко то (что-то) — подогрев, и мясо сварив то (что-то) отнеси к своему отцу» (Аш. д., 55, 20).

Абарт аблатаквквагы рыкевысаны йга! «Вот эти платочки на них — положив («покрыв») отнеси! (Аш. д., 55, 20).

Агъата апынцIала йааштIыхны ацIла йаарха! «Кончиком сабли то (что-то) — подняв, ударь об дерево (сюда)!» (Аш. д., 54, 20).

Ауи аджыгузым аахваны йфа! «Тот изюм сюда — взяв, то (что-то) покушай! (Аш. д., 74, 15).

... *ахчаны йкъацIаны мышоквкI йтацIаны атенгъыз* *йаларыше...* «... деньгими то (что-то) сделав, в мешок то (что-то) положив, то (что-то) в море брось...» (Аш. д., 45, 25).

Любопытно, что при глаголах других наклонений (не повелительного!) в одних и тех же деепричастиях,

образованных от переходных глаголов, показатель субъекта уже выступает в них. Сравним, например:

При глаголах
повелительного наклонения

При глаголах
других наклонений
(изъявительного,
желательного)

Дгата уцах «его (чел.) — взяв, забрав, ты (муж.) иди, уходи»; в деепричастии субъекта нет;

Д—у—гата уцахуашти «его (чел.) — ты (муж.) — взяв, забрав, ты (муж.) уйдешь»; субъект в деепричастии представлен — у — «ты (муж.)»;

Диытыа бджывквых «его (чел.) — убив, ты (жен.) уходи, отправляйся; в деепричастии субъекта нет;

Ды—б—щытыа бджывквильхында «его (чел.) — ты (жен.) — убив, ты (жен.) ушла бы, отправилась бы»; субъект в деепричастии представлен — б — «ты (жен.)» и т. д.;

йфата бгылх «то (что-то) — покушав, ты (жен.)

— встстань».

йы—л—фата дгылхында «то (что-то) — она (жен.) покушав, она (жен.) кабы встала» и т. д.

Однако как и в переходных глаголах множественного числа повелительного наклонения субъект представлен в глаголе, так и деепричастиях субъект множественного числа наличествует в деепричастиях и при глаголах повелительного наклонения.

ПРИМЕРЫ ИЗ ТАПАНТСКОГО ДИАЛЕКТА:

Абна... швцата закIы-закI цIла... гIалы—жв—жвата *йгIажэг* «В лес вы пойдя, по одному дереву вы — выкорчевав (сюда), вы то (что-то) принесите (сюда)» (Аб. т., стр. 13).

Лтоп лы—шв—тхта ужвыгы даташырыкша! «Её (жен.) мяч ей (жен.) — вы — отдав (повторно отдав), еще вы ей разрешите бить (повторно)!» (Тап. д., 8, 20).

Гъяашажвгы спхIайцIбагы й—шв—кыта... *агъадацыжв* *йташврыше!* «И старого Бурдюка (в данном случае это

прозвище — Р. К.) и мою младшую дочь — вы — поймав... в старый курятник их вы бросьте!» (Тап. д., 8, 25).

Мцы схIезутын... и—швы—ртIлата шырпши! «Если я неправду говорю... их — вы, раздев, вы их осмотрите!» (Тап. д., 12, 25).

... агIе—хакIвакI гIаты—жв—дата йашIыжежва!
«... двух жеребцов вы — выведите («сюда — вы — выведя», их (людей) вы разорвите!» (Тап. д., 12, 30).

Ари ахъапиц ъатлын на—шва—хвта.. дгIашва! «Это золотое кольцо вы — взяв (туда) ... его (чел.) вы найдите!» (Тап. д., 15, 10).

Ласыта ари афитон аци—шв—хIвата, спа тагежва дыйзgажвг! «Быстро этот фазтон то (что-то) — вы — запрягав, моего сына вы жените!» (Тап. д., 15, 35).

апсахъва акъадама гIан—шв—къыта, амгIва икIашерышв! «...ветку ивы вы — срубив (сюда), вы ее на дорогу бросьте!» (Тап. д., 64-65).

ПРИМЕРЫ ИЗ АШХАРСКОГО ДИАЛЕКТА:

Ды—жв—ганы акъамышраши дышвицы! «Его (чел.) — вы — взял, забрав, его (чел.) вы убейте в камыше» (Аш. д., 10, 35).

Суасагы шв—щны, йишфа! «И мою овцу вы — убив, вы покушайте!» (Аш. д., 11, 40).

Млыкв кIара сымазари, ачкIын й—шв—таны, ларгы ды—шв—таны дышвичтый... «Имущество (хозяйство), если у меня есть, парню то (что-то) — вы — отдав, ее (жен.) — тоже ее (жен.) — ему (муж.) — вы — отдав, его (чел.) вы отпустите...» (Аш. д., 82, 30).

В специальной литературе уже установлено, что «динамический глагол может иметь статическую форму (хотя и не всегда)», что все статические глаголы являются непереходными¹⁵.

Динамическими глаголами статической формы являются, например, глаголы типа — *сишпI* «я убит», *йтыхпI* «то (кл. в.) вынуто», *дганI* «он (чел.) отнесен»... Такие глаголы, как и статические типа — *сгалапI* «я стою», *сычванI* «я сплю», *счIванI* «я сижу» и т. д., являющиеся непереходными, разумеется, имеют показатели субъекта и в деепричастных формах¹⁶. Например, в тапантском диалекте:

Ахозянгыи йакъамагы тыхта, ашв дыдгылан «И хозяин, его кинжал он (кинжал) — будучи вынутым, он (чел.) стоял у двери» (Тап. д., 95, 10).

Атаже лгзыр рахъва дыукI йа—пышIдата.. дгIаштI—чIватI «Старуха, ее игла большая нить она (нить) — будучи вдетой (в иглу)... она (жен.) встала (мгновенно)» (Тап. д., 6, 5).

Д—щыта сыйниятI «Он (чел.) — будучи убит, я его встретил».

В АШХАРСКОМ ДИАЛЕКТЕ:

Алыгажв дандылыцI ипхIвыс ды—щны... дыйбейтI «Когда старик вышел, его жена она (жена) — будучи убитой, он (муж.) ее (жен.) увидел» (Аш. д., 18, 10).

АгI—кIамбыцI й—щны, апшба рчваква гвагIованы й—рхъыхны акыт йаайыртейтI «Восемь буйолов, они (буйволы) — будучи убитыми, с четырех шкуры целостно, цельно («глубоко») они (шкуры) — будучи содранными с них, люди («деревня») то (что-то) ему дали они (сюда)» (Аш. д., 44, 15).

... ды—щIыжни данаалырха йщамхъандза адгъыл дыцIалцIейтI «когда его (чел.) сюда она (жен.) — стукнув, он (чел.) — будучи поднятым, его (чел.) она (жен.) вогнала в землю до его колен» (Аш. д., 89, 40).

Однако и в абазинских диалектах (чаще в ашхарском) встречаются случаи, когда в деепричастиях, образованных от переходных глаголов, субъект не представлен.

ПРИМЕРЫ ИЗ ТАПАНТСКОГО ДИАЛЕКТА:

Ахъабжа гIасытта, схиJара сумырбахызтIxIва... «Хотя полголовы сюда — мне — дав, моей метки ты (муж.) мне не показал...» (Джыр XI. Ашхъаква ргIашIыхара, стр. 46).

Уыс сщарапI, уахъчIва йалыргата, уачIвы сиахра атакъылI «Дел у меня много, сегодня их (дела) — закончив, завтра я должен уехать» (Джыр XI., Ашхъаква ргIашIыхара, стр. 190).

Мчыла дадцалта йгылысмырхIватI «Насильно его, ее (чел.) — заставив, то (что-то) ее (жен.) я не заставил говорить» (Джыр XI., Ашхъаква ргIашIыхара, стр. 79).

Характерно, что эти же деепричастия в тех же контекстах выступают и с показателями субъекта: *ахъабжа гIас—у—тта*,

схи^{ла}ра сумырбахызтх^{ла}в; уыс сицардап^л, уахъча йал—сыргата, уачыы сицара атахып^л; мчыла дад—с—цалта игылысмырх^{ла}вт^л и т. д. Этот факт свидетельствует о тенденции языка к замене реликтовых (для тапантского) бессубъектных деепричастий субъектными.

ПРИМЕРЫ ИЗ АШХАРСКОГО ДИАЛЕКТА¹⁷:

Сианы, тиыджеджваны, саайушт^л «Я пойдя себя — умыв, я приду сюда» (Аш. д., 11, 20).

Абант икъарц^{ла}кво... икъац^{ла}ни иусырбот^л «То, что они делают, то (что-то) — сделав, то (что-то) тебе (муж.) я показываю» (Аш. д., 84, 10).

... Нарт Сасрыкъва... иаашт^{ла}хны иш^{ла}йтейжът^л «... Нарт Сосрыкъва... то(что-то) — подняв (сюда), в свой рот то (что-то) он (муж.) впустил» (84, 25).

Выражение показателя субъекта в переходных глаголах и в образованных от них деепричастиях является, как выяснено в специальной литературе¹⁸, в иберийско-кавказских языках явлением вторичным.

В этом отношении абхазские диалекты (абжуйский и бзыбский), в которых в деепричастиях от переходных глаголов отсутствует показатель субъекта (за исключением вышеуказанных трех случаев, представляющих собой также вторичное явление), сохранили более древнюю картину, чем абазинские диалекты.

А тот факт, что и в абазинских диалектах как реликтовые еще встречаются бессубъектные деепричастия от переходных глаголов, указывает на то, что и в этих диалектах субъект в подобных деепричастиях исторически отсутствовал.

СОКРАЩЕНИЯ

ИКЯ — Иберийско-кавказское языкознание.

ИЯИМК — Известия института языка, истории и материальной культуры им. акад. Н. Я. Марра.

Труды Абх. ИЯЛИ — Труды Абхазского института языка, литературы и истории.

Аб. т — Абаза турыхкв (Черкесск, 1955).

Тап. д. — Тапантский диалект абхазского языка (монография К. В. Ломтатидзе).

Аш. д. — Ашхарский диалект и его место среди других абхазско-абазинских диалектов (монография К. В. Ломтатидзе).

К. в. — класс вещей.

¹ Арн. Чикобава. Проблемы эргативной конструкции в иберийско-кавказских языках. -Тб., 1961. -С. 168.

² К. В. Ломтатидзе. Категория переходности в абхазском языке. -ИЯИМК, т. XII, 1942. -С. 29.

³ К. В. Ломтатидзе. Бессубъектные формы абхазского переходного глагола. -ИКЯ, т. II, 1948. -С. 1—15.

⁴ Ш. К. Аристава. Деепричастие в абхазском языке. -Сухуми, 1960. -С. 37, 89.

⁵ Ш. К. Аристава. Деепричастие в абхазском языке. -Сухуми, 1960. -С. 38, 89.

⁶ К. В. Ломтатидзе. Бессубъектные формы абхазского переходного глагола. -ИКЯ, т. II, 1948. -С. 1—15.

⁷ Ш. К. Аристава. Деепричастие в абхазском языке. С. 38, 89.

⁸ К. В. Ломтатидзе. Категория потенциалиса и непроизвольности в абхазско-абазинском глаголе. -Сообщения АН ГССР, т. XVI, № 3, 1955.

⁹ Ш. К. Аристава. Деепричастие в абхазском языке. С. 40.

¹⁰ Каждый раз показатель субъекта в деепричастии выделяется.

¹¹ См. «Деепричастие в абхазском языке». С. 40.

¹² Эти абхазские примеры, которые переводим на абазинский, взяты из работы К. В. Ломтатидзе «Бессубъектные формы абхазского переходного глагола». -ИКЯ, т. II, 1948. -С. 13, 15.

¹³ Эти абхазские примеры, которые переводим на абазинский язык, взяты из работы Ш. К. Аристава «Деепричастие в абхазском языке». С. 35.

¹⁴ Лабильных гл. в тапантском диалекте намного больше, чем в абх.: в первом, по еще неполному подсчетам, 122, а в абхазском, по данным Ш. К. Аристава, — 2 (см.: Ш. К. Аристава. Глаголы лабильной конструкции в абхазском языке. -Труды Абх. ИЯЛИ, т. XXX. -Сухуми, 1955. -С. 209—214).

¹⁵ К. В. Ломтатидзе. Статические и динамические глаголы в абхазском языке (по данным абхазско-абазинских диалектов). -ИКЯ, т. VI, 1954. -С. 257—273.

¹⁶ На этот факт наше внимание обратила проф. К. В. Ломтатидзе.

¹⁷ Бессубъектные формы деепричастий в ашхарском диалекте встречаются чаще, чем в тапантском, особенно в говоре Псху, на который оказывает влияние бзыбский диалект абхазского языка.

¹⁸ Об этом см. раб.: А. С. Чикобава. Проблема эргативной конструкции в иберийско-кавк. яз., 2. -Тбилиси, 1961; К. В. Ломтатидзе. Бессубъектные формы абхазского переходного глагола. -ИКЯ, т. 2, 1948. -С. 1—15.

О ЛАРИНГАЛЬНОМ ЛАБИАЛИЗОВАННОМ АБРУПТИВЕ ЪВ В ТАПАНТСКОМ ДИАЛЕКТЕ*

В говорах тапантского диалекта абазинского языка заимствован ларингальный смычный абруптив *ъв*, который, указывает Н. Т. Мальбахова, «в абазинском языке следует считать заимствованным из адыгских языков, поскольку он встречается главным образом в заимствованных словах»².

В адыгских словах, содержащих ларингальный лабиализованный смычный абруптив *ъв*, заимствованных абазинским, данный звук в последнем заменяется фарингальным лабиализованным смычным абруптивом *къв*, почему и имеем в абазинском: *къвыча* «кривой», *къвылЧI* «ясный», *къвыза* «узкий» вместо соответствующих адыгских *Гущэ*, *ГущI*, *Гузэ* и т. д.

Н. Т. Мальбахова считает, что систематический переход *ъв* → *къв* в заимствованных словах имеет место лишь в ашхарском диалекте, а в тапантском диалекте этот процесс происходит только иногда³.

Однако материалы тапантского диалекта показывают, что систематический переход *ъв* → *къв* в заимствованных из адыгских языков словах имеется во всех его говорах, за исключением речи небольшой части двуязычных (говорящих на абазинском и кабардино-черкесском) представителей этого диалекта. В речи последних встречается параллельно: *къвыча//ъвыча*, *къвылЧI//ъвылЧI*, *къвыза//ъвыза*.

Замена адыгского ларингального лабиализованного *ъв* фарингальным лабиализованным *къв* в ашхарском диалекте, который, как и абхазские диалекты, не имеет лабиализованного ларингального *ъв*⁴, является естественной.

* Статья опубликована в сб.: Черкесская и абазинская филология. - Черкесск, 1967. - С. 5-9.

В тапантском же диалекте, как известно, наличен ларингальный *ъ* (<-*къ*)⁵ и появляется ларингальный лабиализованный *ъв*⁶. Несмотря на это, и в тапантском диалекте, как уже отмечалось, в адыгских заимствованиях, содержащих ларингальный лабиализованный смычный *ъв*, последний заменяется фарингальным лабиализованным смычным *къв*. Из этого следует, что ларингальный лабиализованный смычный *ъв* нельзя отнести к прямым фонетическим заимствованиям в тапантском диалекте.

С другой стороны, в самом тапантском диалекте, как уже отмечалось, появляется смычный *ъв*.

В говорах данного диалекта заднеязычный лабиализованный абруптив *къв* в определенных случаях дает ларингальный лабиализованный абруптив *ъв*, причем процесс перехода *къв* → *ъв* еще не завершен, поэтому эти звуки выступают параллельно, что наблюдается только в следующих четырех случаях:

1. В основе вспомогательного глагола *йа-къв-nI//йа-ъв-nI* «то это есть» и во всех производных от него формах: *дызбаз сара са-къв-nI//дызбаз сара са-ъв-nI* «увидевший его, ее (чел.) я есмь», *уара уа-къв-ма дызызыз//уара уа-ъв-ма дызызыз* «ты еси убивший его, ее (чел.)» и т. д.

2. В деепричастном аффиксе *м-къва-//мъва:* *ды-м-псыс-къва дгачважватI//ды-м-псыс-ъва дгачважватI* «он (чел.) будучи еще не мертвым, заговорил», *йымгас-къва дызбатI//йымгасъва дызбатI* «то (что-то) она (жен.) еще не отнеся, ее (жен.) я увидел» и т. д.

3. В аффиксе условного наклонения глаголов *р-къ-ын//р-къвы-ын//р-ъв-ын*⁷: *ауыла уымгIвайсыр-къв-ын кыткI уаниуштI//ауыла уымгIвайсыр-ъв-ын кыткI уаниуштI* «если ты (муж.) пойдешь туда, ты (муж.) его (что-то) встретишь деревню одну», *унымхары-къв-ын уызбазума//унымхары-ъв-ын уызбазума* «если ты (муж.) не работаешь (не будешь работать), ты (муж.) проживешь ли» и т. д.

4. В разделительном союзе *мом-къва// мом-ъва:* *ду-дырума, мом-къва дгуыымдырума//ду-дырума, мом-ъва дгу-ымдырума* «его (чел.) ты (муж.) знаешь ли или его (чел.) ты (муж.) не знаешь ли?» *швпхуашма, мом-къва швпхуашма// мом-ъва швпхуашма* «вы поедете ли или заночуете ли» и т. д.

В ашхарском диалекте в этих случаях соответственно имеем:

1. В основе вспомогательного глагола *акIв*:

а) заднеязычный лабиализованный абруптив *кIв* сохраняется: *ейемакIыран йрымаз ауй акIвын* «спором то, что у них имелось, то было» (Аш. д., 14, 20)⁸ *Мырзабакъ акIвын йара йхызыгъи* «Мырзабак было его имя» (Аш. д., 69, 30);

б) заднеязычный лабиализованный абруптив *кIв* даёт губной спирант *у*, который в свою очередь переходит в *о*: *са са-упI йзгаз* «я есть тот, который то (что-то) носила» (Аш. д., 26, 25), *йсалхIва уйонI* «то, что мне она (жен.) говорит, то есть» (Аш. д., 11, 10).

2. В деепричастном форманте *м—кIва* заднеязычный лабиализованный абруптив *кIв* не подвергается изменениям: *пхIвысны сныумхвакIва гъаум* «женой меня ты (муж.) не взял нельзя» (Аш. д., 10, 25), *лара дымайцIваны, алыгаже даайхтI* «Она (жен.) пока не прияла, старик пришел» (Аш. д., 13, 5).

3. В образовании глаголов условного наклонения в ашхарском диалекте элемент *кIв* вообще не участвует, в ашхарском диалекте условное наклонение образуется посредством суффикса —*ри*¹⁰: *йаайри, урицыпI* «если они сюда придут, тебя (муж.) они убьют» (Аш. д., 15, 5), *ажы жевзари, йаахыт* «мясо, если сварилось, то (что-то) сюда нам дай» (Аш. д., 68, 20).

4. Тапантский разделительный союз *момкIва* для кувинского говора ашхарского диалекта не характерен, а в апсуйском говоре того же диалекта союз *момкIва* встречается редко, причем здесь заднеязычный лабиализованный абруптив *кIв* данного союза сохраняется без изменения: *утшаква кIараадзма, момкIва рыбжа гъыкъахымма?* «из твоего (муж.) табуна лошади исчезли ли или их часть пропала ли?» (Аш. д., 53, 25).

Следует отметить, что и в тапантском диалекте не всякий абруптив *кIв* и не всякий глухой *кв* имеют звукопараллель *ъв*: *кIвар* «ковраг», «балка», *атши кIваритI* «лошадь ходит, бежит иноходью», *кIымжвы* «черкеска», *кIагъа* «стор», *дкIвритI* «он (чел.) ползет», *кIватан* «плуг», *дыквенI* «он (чел.) лежит на», *чвартакенса* «покрывало», *игIаквимI* «то (что-то) сюда дождит» и т. д.

Ни в одном из этих приведенных примеров ни абруптив *кIв*, ни глухой *кв* не дают ларингального *ъв*.

Материалы тапантского диалекта показывают, что процесс перехода *кIв* → *ъв* имеет место лишь в приведенных четырех случаях.

В специальной литературе уже отмечено, что в абхазско-абазинских диалектах глагол «быть» выражается двумя основами: *къа* и *акIв*¹¹, первая из которых в тапантском диалекте дает ларингальный *ъа*¹².

Так как обе основы — *къа* и *акIв* — выражают глагол «быть» и фарингальный абруптив *къ* первой основы дает ларингальный *ъ*, то представляется возможным переход заднеязычного лабиализованного абруптива *кIв* второй основы, по аналогии с первой основой, в соответствующий ларингальный лабиализованный абруптив *ъв*. В первом случае *ъ* не имеет лабиализации, так как его источник *къ* не имеет лабиализации, а во втором случае имеем ларингальный лабиализованный *ъв*, ибо его источником является лабиализованный абруптив *кIв*.

А в ашхарском диалекте, как и в абхазских, основа глагола *къа* (*акъазаара*) «быть» не переходит в *ъа*. Не поэтому ли в названных диалектах другая основа *акIв* того же глагола «быть» не дает ларингального лабиализованного абруптива *ъв*, хотя и в этих диалектах, как уже отмечалось выше, *кIв* этой основы *у* → *о*?

В специальной литературе допускалась возможность генетической связи деепричастного форманта *м—кIва*¹⁴ (где *м* — аффикс отрицания) и аффикса условного наклонения *р—кIв—ын*¹⁵ (где *р* — аффикс условности, *(ы)* и — бывший аффикс финальности) с основой вспомогательного глагола *акIв* «быть».

Данный фонетический процесс в тапантском диалекте (переход в строго определенных случаях *кIв* → *ъв*) не только подтверждает это предположение (процесс *кIв* → *ъв* имеем лишь там, где наличествует основа глагола *акIв*), но и свидетельствует о том, что в союзе *момкIва* (где *мом*, очевидно, *момо—май—май* — отрицательное слово — предложение «нет») имеем *кIв//ъв*, восходящий к тому же вспомогательному глаголу *акIв* «быть».

Таким образом, в тапантском диалекте появляется ларингальный лабиализованный смычный абруптив *ъв*, явля-

ющийся рефлексом заднеязычного лабиализованного абруптива *k/e* вспомогательного глагола *ак/e* «быть», что, естественно, осложняет и без того сложную систему смычных в абазинских диалектах.

Этот факт представляет интерес и в том отношении, что ларингальные спиранты имеют обратную тенденцию, тенденцию к упрощению и исчезновению в обоих абазинских диалектах — тапантском (*gI* → *гъ*, *gIv* → *гъв* — в говоре а. Псыж)¹⁶ и ашхарском (*gI* → *a*)¹⁷.

¹ Н. Т. Мальбахова. О фонетических заимствованиях в абазинском языке. // Сб. «Родной и русский языки в школах народов Северного Кавказа». -М., 1961. -С. 36.

Данный звук не имеет в абазинской транскрипции обозначения. Н. Т. Мальбахова передает его через *ъу*, употребляя знак лабиализации кабардино-черкесской транскрипции. В этой статье тот же звук передаем через *ъв*, употребляя знак лабиализации абазинской транскрипции — *в*.

² Н. Т. Мальбахова. Там же, с. 35.

³ Там же, с. 36.

⁴ В кувинском говоре ашхарского диалекта в слове *асхъан* (*аүи асхъан*) «тогда» на месте глухого фарингального *хъ* выступает ларингальный абруптив *ъ*, что встречается параллельно *аүи асхъаны//аүи асьаны*.

⁵ К. В. Ломтатидзе. Тапантский диалект абхазского языка. -Тб., 1944. -С. 30.

⁶ Н. Т. Мальбахова. Указ, работа, с. 36.

⁷ Переход *k/e* → *ъв* в аффиксе глаголов условного наклонения отметила Н. Т. Мальбахова в цитированной работе. См. с. 36. В говоре а. Эльбурган, лежшем в основу абазинского литературного языка, в данном случае имеем вместо абруптива *k/e* глухой *к/e*.

⁸ Название монографии проф. К. В. Ломтатидзе «Ашхарский диалект и его место среди других абхазско-абазинских диалектов с текстами», откуда взяты примеры ашхарского диалекта, здесь и дальше условно сокращаем: Аш. д.

⁹ К. В. Ломтатидзе. К вопросу о генезисе основы *къа* «быть», «существовать» в абхазском языке. // Труды Абх. ИЯЛИ, т. XXVII. -Сухуми, 1956. -С. 225. Этот же процесс наблюдается и в абхазских диалектах.

¹⁰ К. В. Ломтатидзе. Ашхарский диалект и его место среди других абхазско-абазинских диалектов. -Тб., 1964. -С. 170—172. Л. П. Чкауда. Образование условного наклонения в абхазском языке. // Труды Абх. ИЯЛИ, т. XXIX. -Сухуми, 1958. -С. 18—19.

¹¹ К. В. Ломтатидзе. К вопросу о генезисе основы *къа* «быть», «существовать» в абхазском языке. // Труды Абх. ИЯЛИ, т. XXVII. -Сухуми, 1956. -С. 225.

¹² К. В. Ломтатидзе. Тапантский диалект абхазского языка. -Тб. 1944. -С. 62—63.

¹³ В самом процессе перехода *къа* → *ъа* в тапантском диалекте К. В. Ломтатидзе допускает возможность влияния адыгских языков (См. «Тапантский диалект абхазского языка», стр. 30). Если в процессе перехода *къа* → *ъа* влияние адыгских языков на тапантский диалект действительно имело место, то и в появлении *ъв* в тапантском диалекте могло быть не прямое, а косвенное влияние адыгских языков. Но влияние опять-таки не идентично заимствованию.

¹⁴ К. В. Ломтатидзе. Тапантский диалект абхазского языка. -Тб., 1944. -С. 185. А. Н. Генко. Абазинский язык. -М., 1955. -С. 148.

¹⁵ К. В. Ломтатидзе. Тапантский диалект абхазского языка. -Тб., 1944. -С. 171.

¹⁶ К. В. Ломтатидзе. Тапантский диалект абхазского языка. -Тб., 1944. -С. 64—65.

¹⁷ К. В. Ломтатидзе. Ашхарский диалект и его место среди других абхазско-адыгских диалектов. -Тб., 1954. -С. 12—13.

ОБ ОБЪЕКТАХ ПРИ ГЛАГОЛАХ-ПРЕДИКАТАХ С ПРЕВЕРБАМИ-ОСНОВАМИ В АБАЗИНСКОМ И АБХАЗСКОМ ЯЗЫКАХ*

1. Стержнем абазино-абхазского предложения является глагол-предикат, в структуру которого вклиниваются показатели субъекта и объектов (К. В. Ломтадзе); «глагольная синтагма приближается все более к тому, чтобы поглотить все предложение, уменьшенной копией которого она является» (А. Н. Генко).

2. В структурном отношении объекты предложения (прямой и косвенный) являются такими же главными членами, как и субъект (подлежащее).

3. Потенциально прямой объект в качестве самостоятельного слова имеет в предложениях как с переходным, так и с релятивно-переходным глаголом, косвенный объект — в предложениях как с абсолютно непереходным, так и с релятивно-непереходным глаголом.

4. К релятивно-переходным и релятивно-непереходным можно отнести и такие глаголы, в которых представлены пространственные превербы-основы, через которые косвенный объект (чаще) и прямой объект (реже) втягиваются в структуру глагола названного строя:

А. Превербы-основы *t(ы)*, *цl(ы)*, *л(ы)*, *хъ(ы)* — *х(ы)*, *шl(ы)*, *кв(ы)*, *бж(ы)*, *хъв(ы)*, *мгвы*, *гзыл*, *гlв(ы)*, *н(ы)*, *м(ы)*, *чв(ы)*, *п(ы)*, *д(ы)*, *гъир*, *щтl(ы)*//*щт(ы)*, *уашl*, *къыл*, *квасцl*, *тишын*, *хъны*, сочетаясь с самостоятельно употребляющимися глаголами обусловливают в последних

* Тезисы опубликованы в сб.: Вопросы синтаксического строя иберийско-кавказских языков/Тезисы докладов четвертой региональной научной сессии по историко-сравнительному изучению иберийско-кавказских языков -Нальчик, 1971. С. 30—33.

как направительный суффикс *гla* → *aa* «оттуда сюда», так и косвенный объект, от которого исходит адитивное направление суффикса *гla* → *aa* (аналогичное явление, правда, с отсутствием суффикса, засвидетельствовано и в адыгских языках Г. В. Рогава и З. И. Керашевой):

1. *Атрактор абжы абыхъеква й—гla—р—ты—хъаче—гl—итI* «От скал раздается шум трактора» букв. «то от них из углубления сюда разговаривает». Одноличный глагол *хъачва—ра* «разговаривать», «болтать», приняв преверб-основу *t(ы)* «из углубления», обрел не только суффикс *гla* «сюда», но и показатель косвенного объекта *р* «они», представитель косвенного объекта *абыхъеква* «скалы».

2. *Асламбакъ ийке жепlаква д—ры—цl—хъич—гl—ун* (Т. Б.) «Асламбак из-под своих толстых губ улыбался» (букв. «он из-под своих толстых губ сюда улыбался»). В одноличном глаголе *хъичча—ра* «смеяться», «улыбаться» при преверб-основе *цl* «снизу» появился суффикс *гl(a)* и показатель косвенного объекта *ры*, представляющий в глаголе формант косвенного объекта *ийке жепlаква* «его толстые губы».

3. *Ажвейнраала й—а—л—ж—гl—aa ацингылаква* (Б. Х.) «Из стихотворения выпишите наречия» (букв. «из него вы то сюда выпишите»). В двухличном переходном глаголе *a—гlв—ра* «писать» при превербе-основе *л* «из массы» появился суффикс *aa* «сюда» и показатель косвенного объекта *a*, формант косвенного объекта *ажвейнраала* «стихотворение».

В. Превербы-основы *д*, *н(ы)*, *хъа* — *ха*, *цlа*, *ла*, *кв*, *гlена*, *та*, *шlа*, *къид*, *гвид*, *пын*, *тишын*, *хъын*, *гзын*, *пхъны*, *щаче*, *къын*, *бжъа*, *кlа*, *пы*, *дзаа*, *щта*, *ва*, *гъра*, *гвар*, *къва*, *щахъ*, *хъв* сочетаясь с глаголами (самостоятельно и несамостоятельно употребляющимися) обусловливают в них как направительный суффикс *л(a)* «туда», так и косвенный объект (в некоторых случаях и прямой объект), к которому стремится адитивное направление суффикса *л(a)*:

1. *Ацгвы ачанах й—а—ны—пы—л—айtI* (Ш. К.) «Кошка прыгнула туда на тарелку». В одноличном глаголе *a—на—ра* «прыгать» при превербе-основе *ны* «на ограниченной поверхности» появляется суффикс *л(a)* и показатель косвенного объекта *a*, представляющий в глаголе формант косвенного объекта *ачанах* «тарелка».

2. *Абаза чкъын ггвы д—а—д—с—къы—л—тI* (Ч. М.) «Я обнял абазинского парня» (букв. «я его к своему сердцу вплот-

ную туда придержал». В двухличном переходном глаголе *кI-ра* «ловить», «держать» суффикс *л* как и показатель косвенного объекта *a*, представляющий в глаголе косвенный объект *сгвы* «мое сердце», обусловлены превербом-основой *д*, означающим «вплотную».

5. Одноличный непереходный глагол *ца-ра* «идти» при превербах-основах становится либо трехличным, либо двухличным глаголом с суффиксом *л(a)*: *с-лы-д-и-ца-л-тI* «он меня к ней туда заставил идти», *д-а-н-и-ца-л-тI* «он его туда заставил пойти» (трехличные переходные), *с-кIыд-и-ца-л-тI* «он меня туда на косогор заставил идти» (двуличный переходный), чем и достигается возможность в предложении с этим глаголом иметь в качестве отдельных слов прямой и косвенный объекты.

6. При глаголах указанного строя осуществляется цепкая связь между глаголом и объектами:

а) преверб-основа делает возможным появление в предложении косвенного объекта (иногда и прямого объекта), показатели которых он же (преверб-основа) обуславливает в глаголе;

б) глагольные показатели объектов согласуются с соответствующими словами в классе, числе и лице;

в) при этом направленность глагольного действия обращена к косвенному объекту (при суффиксе *л(a)*) или исходит от косвенного объекта (при суффиксе *гIa* → *aa*).

К СТРУКТУРЕ ГЛАГОЛЬНОЙ ОСНОВЫ КІВ + КОРЕНЬ + Ш(А) В АБАЗИНСКОМ ЯЗЫКЕ*

В абазинском и абхазском языках представлено большое число сложносоставных глагольных основ следующих типов¹:

1. Преверб-основа + глагольный корень: *а-та-пи-ра* «смотреть во что-то»;

2. Преверб-основа + глагольный корень + суффиксы направления: *а-д-ца-л-ра* «гнать туда к чему-то», *а-ши-ф-гIа-ра* «съесть из чего-то с лицевой стороны», *а-ты-шв-т-ра* «выпасть из чего-то»;

3. Преверб-основа + суффиксы-корни *цла*, *х*, *л(a)*, *цI*: *а-ши-цла-ра* «класть в рот»; *а-ши-х-ра* «вынимать изо рта», *а-та-л-ра* «войти во что-то», *а-ты-цI-ра* «выйти из чего-то».

4. Имя + глагольный корень: *пха-ща-ра* «стесняться», букв. «тепло + убивать», *дз-ца-ра* «плавать», букв. «вода + идти».

Следует отметить, что основы глаголов осложняются еще превербами направления *гIa* → *aa*, *на* (динамические глаголы) и модальными суффиксами.

Указанные типы сложных глагольных основ представляют собой продуктивные, кардинальные модели глагольного словообразования, которые в той или иной мере изучались в специальной литературе².

Однако по каждому из типов сложных глагольных основ, естественно, имеются еще вопросы, требующие дальнейшего изучения, или моменты, которые вообще не нашли отражения в специальной литературе.

* Статья опубликована в сб.: Вопросы абазинской и адыгской филологии. Вып. 2. -Ставрополь, 1974. -С. 3—6.

начала «случиться: произойти» и могла быть самостоятельной лексемой.

Обращает на себя внимание и то, что преверб *кIe* / *кIea* сочетается с корневой морфемой *ш(a)* без огласовки (*a—кIe—ша—ра*) и с огласовкой (*a—кIea—ша—ра*), тогда как остальные превербы сочетаются с нею только в их редуцированном варианте: *a—т—ша—ра*, *a—напыц—ша—ра*, *a—н—ша—ра* и т. д.

В специальной литературе установлено, что локальные превербы-основы по своему происхождению являются отдельными самостоятельными словами⁶, связь с которыми еще ощущается: *a—гIена—га—ра* / *a—гIена—га—ла—ра* — абх. «занести в дом», *гIена* «дом», *a—цIа—га—ра* / *a—цIа—га—ла—ра* — абх. «нести туда вниз», *а—цIа* «низ» и т. д. Многие из преверб-основ связаны с названиями частей тела: *a—хъа—га—ра* / *a—ха—га—ла—ра* — абх. «нести на», *хъа* «голова», *a—ши—га—ра* «доносить», *ши* «рот», *a—напыц—ца—га—ра* «нести в руку», *напыц* / *маны* «рука», *a—гъра—га—ла—ра* — абх. «нести внутрь», *гъра* «внутренности», *a—уацIа—га—ра* «нести в», *уацIа* «живот» и т. д.

На этом основании правомерно увязать преверб *кIe* / *кIea* с именем *a—кIea* «пазуха», как это делалось уже в литературе⁷.

Ау дуайгвазтын уы—кIea җылдз тачIeanI (посл.). «Если ты с ним дружен, то в твоей пазухе блоха сидит». *Асаби йан д—лы—кIea—та дычевитI*. (Абаз.-рус., 259) «Ребенок спит с матерью», букв. «у пазухи находясь».

Выше отмечены превербы, сочетающиеся с корневой морфемой *ш(a)*. Сочетание тех превербов с *ш(a)* образует не-переходные глаголы: *йы—л—напыц—ша—ти* «то с нею случилось (невольно)», букв. «то у нее в руке случилось», *й—ры—л—ша—ти* «то с ними случилось», букв. «то из них случилось» и т. д.

Следует отметить, что в структуру преверб *кIe* + *ш(a)* вклиниваются и другие глагольные корни, образуя новые сложносоставные глагольные основы. Корнями, вклинившимися в структуру *кIe* + *ш(a)*, являются следующие глаголы движения и действия: *ца—ра* «идти», *гъагъа—ра* «крутиться», *хIва* «тащить» (несамостоятельная корневая морфема), *га—ра* «нести», *къя—ра* «махать» (в ашхарском диалекте), *пи—ра* «смотреть».

Одним из таких моментов являются глагольные основы структуры *кIe* + корень + *ш(a)*, представляющие собой разновидность первого типа сложных глагольных основ. Определение компонентов данной структуры, их анализ составляют предмет этой статьи.

В абхазско-адыгских языках имеются глагольные корни, которые ныне самостоятельно, без превербов, не употребляются³.

Одной из несамостоятельных корневых морфем в абазинском и абхазском языках является *ш(a)*, применение которой ныне связано со следующими локально-пространственными превербами: *быжь*, *хъ* / *хъ—т*, *х* / *х—т*, *л*, *т*, *и*, *цI(ы)*, *уацI*, *напыц—цI* / *мапы—цI*, *кIe*;

А—быжь—ша—ра «случиться между», *йы—р—быжь—ша—ти* «то случилось с ними (между ними)».

А—хъ—ша—ра, *а—хъ—т—ша—ра* «случиться сверху», *йы—р—хъ—ша—ти* / *йы—р—хъ—т—ша—ти* «то случилось с ними сверху».

А—л—ша—ра «смочь», букв. «случиться из», *й—ры—л—ша—ти* «то им удалось», букв. «то из них случилось».

А—т—ша—ра «случиться в чем-то», *акыт* *й—т—ша—ти* «то случилось в деревне».

(*A*)—*н—ша—ра* «случиться на чем-то (на ограниченном пространстве)», *ауи н—ша—ти* «то случилось на».

А—цI—ша—ра «случиться снизу», *хIыла кIара а—цI—ша—ти* «перед нашими глазами много случилось (снизу)», ср.: *цI—ша* (Абаз.-рус., 431) «самка мелкого рогатого скота», *уаса цI—ша* «овца-самка», *джъма цIша* «кошка-самка»⁴.

А—уацI—ша—ра «случиться в чем-то», *йы—р—уацI—ша—ти* «то случилось с ними», букв. «в них».

(*A*)—*напыц—цI—ша—ра* «случиться в руке», *йы—р—напыц—цI—ша—ти* «то у них (в руках) случилось».

А—кIe—ша—ра 1. «Случиться произойти (по кругу)», *ауыс а—кIe—ша—ти* «дело случилось (по кругу)». 2. «Обойти, обходить вокруг», *атдзы д—а—кIe—ш—и—ти* «он (чел.) обходит вокруг дома»; ср. с именем *a—кIea—ша—ра* в абх. вообще «танец» (Рус.-абх., 567), в абаз. «танец, исполняемый парами по кругу»⁵.

Приведенный материал позволяет заключить, что ныне несамостоятельная корневая морфема *ш(a)* исторически оз-

А-к^lе-ца-ша-ра «гнать по кругу»: Й-а-к^lе-с-ца-ш-у-н акым (Ч. М., Абаза, 6) «Гнал я по кругу юлу».

А-к^lе-гъагъа-ша-ра «бежать, крутиться по кругу»: Атдзы й-г^lа-к^lе-гъагъа-ша-з зыквхъа дыквшват¹ (Дж. К., Муртат, 220) «Тот, кто обежал дом, упал навзничь».

А-к^lе-га-ша-ра «нести вокруг»: Чарх дук^l г^lа-ры-к^lе-и-га-ша-н (Дж. К., Муртат, 143) «Он (муж.) вокруг них понес большое колесо».

А-к^lе-пи-ша-ра «смотреть, ходить вокруг»: Лариш ыым^lва апны д-а-к^lе-пи-ш-и-ун. (Дж. К., Муртат, 216) «Лариш ходил по своей дороге, высматривая кругом (по кругу)».

А-к^lе-х^lва-ша-ра «тащить по кругу»: Асаби йджъанах хъвлагланцак^l й-а-к^lе-и-х^lва-ш-у-н (Кубина). «Ребенок свои сани весь день таскал (по кругу)».

А-к^lе-къа-ша-ра «бежать, махать (по кругу)»: Атдзы д-а-к^lе-къа-ш-о-н². (Старокувинск) «Он (чел.) ходил вокруг дома».

Как видно из примеров, сложносоставные глагольные модели *к^lе + корень + ш(а)* обозначают движение или действие, совершающееся по кругу. Этот локальный оттенок «по кругу» привносится превербом *к^lе*.

СОКРАЩЕНИЯ

Абаз.-рус. — Абазинско-русский словарь, М., 1967.

Рус.-абх. — Русско-абхазский словарь. Сухуми, 1964.

Б. К. Абазара — Батал Къасей. Абазара ашвакта. Черкесск, 1970.

Ч. М. Абаза — Чквту Микаэль. Абаза тыылгъвва, Черкесск, 1969.

Дж. К., Муртат — Джыгватан Къали, Муртат. Черкесск, 1968.

¹ К. В. Ломтатидзе. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке//Иберийско-кавказское языкознание. -Тбилиси, 1953, т. 4. -С. 83—125.

² См., например: П. К. Услар. Абхазский язык. -Тифлис, 1887. П. Чарая. Об отношении абхазского языка к ифетическим. -С.-Петербург, 1912. А. С. Чикобава. Морфологические встречи абхазского языка с картвельскими языками. -Известия ИЯИМК, т. 12 -Тб., 1942. G. Dumetzli. Etudes comparatives sur les langues caucasiennes du Nord — Quest. -Paris. 1932. К. В. Ломтатидзе. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке. -ИКЯ, т. 4. -Тб., 1953. Б. В. Шинкуба. Именные основы-превербы в абхазском глаголе//Труды абхазского ИЯЛИ, т. 25. -Сухуми, 1954. Его же. Сопряженные корни с превербами в абхазском глаголе//Труды Абхазского ИЯЛИ, т. 28. -Сухуми, 1957 и др.

³ К. В. Ломтатидзе. Указ. работа, с. 91—93. Ее же. Тапантский диалект абхазского языка (с текстами). -Тб., 1944. -С. 141—142. Б. В. Шинкуба. Сопряженные корни с превербами в абхазском глаголе//Труды Абхазского ИЯЛИ, т. 28. -Сухуми, 1957. -С. 227—290. М. А. Кумаков. Морфология адыгских языков. -Нальчик, 1964. -С. 154.

⁴ В абазинском и абхазском языках имеются и другие имена, образованные посредством сочетания пространственных превербов с глагольными корнями (к которым могут прибавляться и суффиксы): хъ-к^lы «сметана», хъ-га-л «влияние», Хъ-са-л, А-х-са-л-ба — фамилии, А-л-дз-аа — абхазское название Пицунды и др. См. Р. Н. Клычев. Глагольные суффиксы направления в абазинском и абхазском языках. -Черкесск, 1972. -С. 33, 106—107.

⁵ Редукцией гласных превербов (от части и корневого элемента) часто выражаются противоположные направления действия и значения слов: а-т-га-ра «вынести оттуда», а-ла-га-ра «начинать», а-л-га-ра «кончать». См. К. В. Ломтатидзе. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке//ИКЯ, т. 4. -Тб., 1953. -С. 127. Редукция гласных глагольных композитов и наличия полногласия также различают и другие слова: г^lеа-ша-ра «шибаться» и г^lе-щ-ра «беситься, вести себя развязно». Исходя из этого, правомерно допустить генетическую общность композитов а-к^lе-ша-ра и а-к^lе-ша-ра.

⁶ К. В. Ломтатидзе. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке//ИКЯ, т. 4. Тб., 1953. -С. 125. Б. В. Шинкуба. Указ. работы.

⁷ К. С. Шакры. Аффиксация в абхазском языке. -Сухуми, 1961. -С. 43.

⁸ В тапантском диалекте сочетание корень къа + ш(а) имеется при другом превербе а-м(ы); а-м-къа-ша-ра «ходить, бродить в разные стороны»: Сгвы адуней шабгу г^lа-м-на-къа-ша-т^l (Б. К. Абазара, 64) «Мое сердце бродило по свету».

— କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
— କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

О СТАРОМ НАЗВАНИИ ВИНА В АБАЗИНСКОМ ЯЗЫКЕ*

В обоих диалектах современного абазинского языка — тапантском и ашхарском — для выражения понятия «вино» применяется термин *чагъыр* // *чагъыр*¹ «вино», заимствованный из тюркских языков².

В адыгских языках это же понятие выражается терминами шагъыр³ (в кабардино-черкесском) и санэ (адыгейском)⁴, первый представляет собой заимствование из тюркских (в нем аффриката ч на адыгской почве перешла в спирант ш)⁵; второй термин, представленный и в абазинском сана⁶ «крыжовник», как полагает А. К. Шагиров, тоже заимствованный.

Однако историческая территория абазин, их хозяйственный уклад исключает отсутствие в прошлом терминов виноградарства и виноделия в абазинском языке.

«В среднем течении р. Хошупсе... ущелье значительно расширяется, образуя по обеим сторонам реки прекрасные клембородные места, покрытые фруктовыми деревьями. Пространство это носит на себе следы бывших здесь многочисленных аулов абазин, которые занимались... виноделием, пчеловодством и шелководством» — читаем в «Отчете комиссии по исследованию земель на северо-восточном берегу Черного моря, между р. Туапсе и Бзыбью»⁸.

«Абазины знали 7 сортов винограда, из которых только некоторые употребляли для приготовления вина»⁹. «Для

* Статья опубликована в сб.: Вопросы абазинской и адыгской филологии. Вып. 2. - Ставрополь, 1974. - С. 18—22.

сохранения вина они употребляли глиняные кувшины. Бондарное искусство им однако тоже было известно, и многие из них для брожения выжимали виноград в деревянные чаны»¹⁰.

По единодушному мнению археологов (А. М. Апакидзе и О. Д. Лордкипанидзе¹¹, М. М. Трапиш¹²), этнографов (Ш. Д. Инал-ипа¹³), лингвистов (Б. П. Джанашия¹⁴), биологов (Е. И. Чамагуа¹⁵), историков (Г. А. Лордкипанидзе¹⁶), территория Абхазии является одним из очагов возникновения культурного винограда.

Предки же абазин в средние века локализуются на территории нынешних Сочинского, Лазаревского, Туапсинского районов¹⁷. «Поскольку предки абазин в средние века жили на Черноморском побережье Кавказа, в частности на территории нынешних Сочинского, Лазаревского и Туапсинского районов, то они занимали одну общую территорию с предками современных абхазов, которые непосредственно соседили с областью расселения абазин»¹⁸.

В абхазском языке, ближайше родственном с абазинским, представлена богатая лексика виноградарства и виноделия, изучению которой (по данным абхазских диалектов) посвящена специальная работа Б. П. Джанашиа, в которой автор пишет: «Виноградарство и виноделие, составляющие одну из сложнейших и высших отраслей сельского хозяйства, достигли в Абхазии на протяжении веков довольно высокого уровня развития и, естественно, в абхазском языке выработалась соответствующая богатая терминология, возникли десятки названий сортов винограда»¹⁹.

Б. П. Джанашия собрано, проанализировано 266 слов-терминов (приветствий, молитвенных формул и др.), до 60 названий сортов винограда²⁰ из лексики абхазского языка.

Основные термины виноградарства и виноделия представлены в абхазском языке словами:

1. *A—дза—хва*²¹ «лоза (виноградная)». Термин состоит из двух элементов *дза* и *хва*. Первый увязывается с груз. *дз-ел-*и «дерево», где *дз* — корневой элемент, *ел* — суффикс детерминатива;ср. абх. *а—дза—цва* «кора дерева», где *цва* «кора, кожа»²². Ср. абаз.-абх. *а—цI—ла* «дерево» с суффиксом детерминатива *л(а)* и возможной трансформацией звонкой аффрикаты *дз* в абруптив *цI* перед сонорным *л*. Во второй части композита *а—дза—хва* Б. П. Джанашия справедливо усматривает живое еще слово *ахва* «кривой», ср. абаз.

хъвахъва «кривой»: соответствие абхазского заднеязычного спиранта *хе* абазинскому фарингальному смычному *хъв* — установленный факт²³. Таким образом оба элемента термина-композита *а—дза—хва* «лоза виноградная» имеются и в абазинском, но целостный термин отсутствует в последнем.

2. *Ажъ*²⁴ «виноград». Этот термин в абхазском «ходит составной частью в названия многих сортов винограда: *ажъ—апиц* «красный виноград», *ажъ—бaa* «гнилой виноград», *а—хъев—хъв—жъ* «голубиный виноград», *апс—у—ажъ* «абхазский виноград», *а—урысы—жъ* «русский виноград», *а—гыр—ажъ* «мегрельский виноград»²⁵, *а—дзыны—жъ* «зимний виноград», *адзы—жъ* «вода виноград»²⁶ и т. д.

В абазинском представлены все составляющие этих композитов, за исключением *ажъ*²⁷.

3. *Ажы—мэза*²⁸ «гроздь винограда», состоит из ажы «вино-град и мэза «тутовое дерево», «тута». Последнее — мэза — в полногласной форме представлено в следующих абазинских композитах: *мышев—мажва* «рябина», букв. «медвежья рябина», *урышев—мажва* «рябина», букв. «русская рябина», а в апсийском говоре ашхарского диалекта — *дыхъев—мажва* «боярышник», букв. «терн-боярышник».

Следует заметить, что плоды виноградной лозы (грозди), плоды рябины и боярышника внешне напоминают друг друга. Это могло способствовать переосмыслению термина *ажы—мэза* в абазинском языке после того, как его носители перестали возделывать культуру винограда.

4. *Агъевы*²⁹ «вино». Употребление этого слова в абхазском языке П. К. Услар иллюстрирует формами: *агъевы дащает* «он пьян», т. е. «вино его уило», *агъеваща* «пьянство»³⁰; эти характерные выражения приводятся и в других словарях.

В современном абазинском языке уже нет имени *агъевы* «вино», это понятие, как отмечено выше, выражается тюркским *чагыр* «вино». Однако в абазинском представлен глагол *гъв—щ—ра* «беситься, вести себя развязно»; *ды—гъв—щ—и—ти* «он бесится, ведет себя развязно», где *щ* — корень глагола «убивать»³¹, *гъевы* — элемент, восходящий к исчезнувшему в абазинском имени *агъевы* «вино», представленному в абхазском как живое имя и как составляющий глагола-композита *а—гъва—щ—ра*.

В абазинском и абхазском имеется значительное количество сложных глагольных основ, первые составляющие которых

представляют собой либо живые имена, либо элементы, восходящие к таковым. Они имеют локально-пространственное значение или являются словообразовательными: *а—шIа—га—ра* «доносить», букв. «в рот нести», *шIа* «рот», *а—хъа—га—ра* «нести на», *хъа* «голова» и т. д.

С корнем глагола *щ—ра* «убивать» также сочетаются элементы, восходящие к именам: *мла—щ—и—ра* / *мла—щы—у—ра* «голодать, голод убивать»; *пха—ща—ра* «стесняться», «тепло убивать». Эти глаголы объединяются еще одним общим морфологическим признаком: в их корне двухличный переходный глагол *щ—ра* «убивать», который, прибавляясь к именам *мла* «голод», *пха* «тепло», становится одноличным неперходным. Такова и структура глагола *гъв—щ—ра*³² / *гъва—щ—ра*, который в абхазском обозначает «вино убивать», а в абазинском — «беситься, вести себя развязно». Элемент *гъев* в последнем не осмысливается потому, что имя *агъевы* «вино» в абазинском уже не употребляется. Сравнение с абхазским, а также семантика абазинского глагола *гъв—щ—ра* позволяют восстановить значение элемента *гъев* «вино» в глаголе *гъв—щ—ра*, тем самым восстановить старое название вина в абазинском.

В этой связи интерес представляет отрывок из текста, записанного научным сотрудником Карабаево-Черкесского НИИ Меремкуловым Ю. Н. 30 августа 1972 г. во время фольклорной экспедиции в ауле Инжич-Чукун Хабезского района со слов Копсергенова Умара Коичевича, 73 лет (Къвансыргъян Умар). Отрывок текста гласит: *ЛауыргIа атичва рмачызма? Йазырддад. Уарахъе зхъиз зымгъва Апхъала аркъа гъльамызд. Гъвадзы — хъва йаъан. Гъвадзы къапщ — ауи шавабыж къахе унатуан.*

«Разве у Лоовых мало было всадников? Они их собрали. Лучших всадников. Раньше водки не было. Было *гъва—дзы* (вино-вода, т. е. вино). Красное вино пьянило».

О том, что термин *агъевы* до недавнего времени абазины употребляли для обозначения вина, свидетельствует и фраза из повести Хвыжь Рашид «Шхъа турыккI»: *Ауи йуандыр гъвадза швандрыйакIи...* (Хвыжь Рашид — «Афыркva гырчIвыум», Черкесск, 1973, стр. 101). «На его подвode бочка вина».

Таким образом, в синхронии по данной отрасли лексики — виноградарство и виноделие — в ближайшее родственных язы-

как наблюдается противоположное явление: богатая лексика виноградарства и виноделия в абхазском и бедность соответствующей терминологии в абазинском, что, как нам представляется, объясняется следующими причинами:

1. Миграцией абазин с Черноморского побережья на Северный Кавказ, изменениями хозяйственного уклада, происшедшими в связи с миграцией;

2. Влиянием иноязычной среды на абазинский язык, в которой он оказался в связи с миграцией его носителей;

3. Забвению исконной лексики данной отрасли мог также способствовать ислам, который, как отмечает Л. И. Лавров³³, насаждался среди абазин с XVII в.

Богатая лексика виноградарства и виноделия в абхазском языке, отдельные термины этой отрасли хозяйства, восстанавливаемые в абазинском, a priori свидетельствуют о том, что и в адыгских языках исторически могла быть представлена соответствующая лексика.

1 Абазинско-русский словарь. -М., 1967. -С. 425.

2 Ср., например: В. В. Радлов. Опыт словаря тюркских наречий, т. 3, кн. 2. -М., 1963. -С. 1834.

3 Кабардинско-русский словарь. -М., 1957. -С. 428.

4 Русско-адыгейский словарь. -М., 1960. -С. 85.

5 См. Г. В. Рогова. Спирантизация шипящих аффрикат в адыгейских языках//Сообщения АН Груз. ССР, т. 5, № 5. -Тб., 1944.

6 Абазинско-русский словарь. -М., 1967. -С. 331.

7 А. К. Шагиров. Очерки по сравнительной лексикологии адыгских языков. -Нальчик, 1962. -С. 197.

8 «Записки Кавказского общества сельского хозяйства», № 1—2. -Тифлис, 1867. -С. 11. На данный источник автору любезно указали доктор исторических наук Л. И. Лавров и аспирантка Л. З. Кунижева.

9 Там же, с. 12—13.

10 Там же, с. 13.

11 А. М. Аракидзе, О. Д. Лордкипанидзе. Новые материалы к археологии Диоскурии-Себастополя//Труды Абхазского ИЯЛИ, тома 33—34. -Сухуми, 1963. -С. 222.

12 М. М. Трапш. Памятники эпохи бронзы и раннего железа в Абхазии. -Сухуми, 1970. -С. 73.

13 Ш. Д. Инал-ипа. Абазы. -Сухуми, 1965. -С. 245—248.

14 Б. П. Джанашия. Абхазская лексика виноградарства и виноделия (по данным абжуйского и бзыбского диалектов)/Автореферат кандидатской диссертации. -Тб., 1955. -С. 3.

15 Е. И. Чамагуа. Виноград Абхазии. -Сухуми, 1968. -С. 6—8.

16 Г. А. Лордкипанидзе. К истории древней Колхиды. -Тб., 1970. -С. 53.

17 А. Н. Генко. Абазинский язык. -М., 1955. -С. 8; Л. И. Лавров. «Обезы» русских летописей//«Советская этнография», 1946, № 4. -С. 163; З. Б. Анчабадзе. Из истории средневековой Абхазии. -Сухуми, 1956. -С. 205.

18 З. В. Анчабадзе. Указ. работа, с. 205.

19 Б. П. Джанашия. Указ. работа, с. 3.

20 Б. П. Джанашия. Указ. работа, с. 4.

21 Б. П. Джанашия. Указ. работа, с. 5.

22 Б. П. Джанашия. Указ. работа, с. 5.

23 См., например: К. В. Ломтадзе. Талантский диалект абхазского языка. -Тб., 1944. -С. 29—30. А. Н. Генко. Фонетические взаимоотношения абхазского и абазинского языков//Труды Абхазского ИЯЛИ, т. 28. -Сухуми, 1957. -С. 193.

24 Русско-абхазский словарь. -Сухуми, 1964. -С. 160.

25 Б. П. Джанашия. Указ. работа, с. 6.

26 Характерно, что имеющееся во всех абазино-абхазских диалектах имя ажы «мясо» в абазинских диалектах употребляется также для обозначения спелых косточковых фруктов: *amJama* /абрикос ажы «спелый абрикос», буки «мясо абрикоса».

27 Б. П. Джанашия. Указ. работа, с. 6.

28 Русско-абхазский словарь. -Сухуми, 1964. -С. 88.

29 П. К. Услар. Абхазский язык. -Тифлис, 1887. -С. 126.

30 Н. Я. Марр. Абхазско-русский словарь. Пособие к лекциям и в исследовательской работе. -Л., 1926. -С. 151; Б. П. Джанашия. Абхазско-грузинский словарь. -Тб., 1954. -С. 463.

31 Абазинско-русский словарь. -М., 1967. -С. 453.

32 В абазинском представлен и полногласный вариант этого слова *gla-sha-ra* «ошибиться». (Абазинско-русский словарь. М., 1967. -С. 196—197).

33 Л. И. Лавров. Кавказский этнографический сборник. -М., 1955. -С. 35.

РОЛЬ Т. З. ТАБУЛОВА В СОЗДАНИИ ЧЕРКЕССКОЙ И АБАЗИНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТЕЙ*

На протяжении всего XIX века прогрессивные представители Российской Академии наук, лучшие сыны народов нашей области и всего Кавказа неоднократно пытались создать письменности для соответствующих языков, организовать обучение детей на этих языках, наладить издание необходимых для этих целей пособий.

Следует отметить, что некоторые из этих передовых деятелей были близки к цели.

Преподаватель Петербургского университета И. Грацилевский в 1829 г. составил черкесский алфавит на русской графической основе.

Известный ориенталист Л. Люлье в 1840 г. создает адыгский алфавит, с помощью которого он составил и издал в 1846 г. «Русско-адыгский словарь»¹.

Член Кавказского Отдела Императорского Русского Географического общества, талантливый кавказовед П. К. Услар за 10 лет (с 1861 по 1871) создал ценные монографии по абхазскому, чеченскому, аварскому, лакскому, хоркилинскому (даргинскому), кюриńskому (лезгинскому) и табасаранскому языкам. Материалы этих языков П. К. Услар записывал на письменах, созданных им для каждого языка на основе русской графики.

Вникнув в ткань изученных языков, П. К. Услар оставил свое объективное суждение о них. В своем «Абхазском языке» он писал: «Мнение о крайней бедности этих горских языков

*Статья опубликована в сб.: Просветители. -Черкесск, 1981. -С. 96—108.
Впервые опубликовано на объединенном юбилейном заседании Советов Карабаево-Черкесского НИИ и Карабаево-Черкесского педагогического института 20 декабря 1979 г.

совершенно ошибочно и проповедуется людьми, которые не имеют о них никакого понятия. Эти языки, наоборот, неимоверно богаты грамматическими формами, которые доставляют возможность выражать самые тонкие оттенки мысли»².

Говоря о необходимости создания письменности для горских языков, П. К. Услар с присущей ему дальновидностью утверждал, что «грамотность на родном языке должна доставаться горцам весьма легко — так же легко, как достается она учащимся в целой просвещенной Европе при разумной системе обучения. Сверх того, должна она подготовить и располагать горцев к изучению русского языка. Очевидно, оба условия в совокупности могут быть достигнуты лишь тогда, когда в основании горских алфавитов принят будет алфавит русский»³.

Шора Ногмов, Умар Берсей, Кази Атажукин, Паго Тамбизев, Умар Мекеров, Ислам Крымшамхалов, Абдул-Хамид Джанибеков, Исмаил Акбаев, Нури Цагов, Татлустан Табуллов в 19 веке и в первые полтора десятилетия 20 века неоднократно предпринимали доступные им усилия к тому, чтобы создать письменность, наладить обучение народа, вывести его из темноты и невежества на пути просвещения.

Известно, что все эти попытки успеха не имели и не могли иметь, ибо «политика царизма по отношению к этим народам состояла в том, чтобы убить среди них зачатки всякой государственности, калечить их культуру, стеснять язык, держать их в невежестве»⁴.

Победа Великого Октября, ленинская национальная политика КПСС обеспечили добровольный союз наций и народностей, их братское единство, полное согласие и свободное развитие языков народов СССР.

На заре Советской власти КПСС пришлось решить грандиозные социально-экономические и культурные проблемы.

Из проблем культурного строительства следовало в короткий срок «развить прессу, школу, театр, клубное дело и вообще культурно-просветительные учреждения на родном языке»⁵, которого почти не коснулось еще перо исследователя. А последнее означало, что также в короткий срок следовало определить фонемный состав и диалекты языка, определить опорный диалект, составить письменность, описать фонетическую, морфологическую и синтаксическую

структуре языка, создать учебники, наладить книжное изда-
тельство, создать терминологию, орфографию, школу...

В этих условиях Т. З. Табулов в ауле Эльбурган создает на арабской основе черкесскую письменность.⁶

Этот алфавит Т. З. Табулова был в употреблении до 1928 года, на нем в 1924 году Т. З. Табулов⁷ издал АНАБЗА («Родной язык»), по которому обучалось адыгское население Карачаево-Черкесии.

Существует неопубликованное мнение, которое пытается ставить под сомнение авторство Т. З. Табулова в создании черкесской письменности, так как, мол, и до Т. З. Табулова существовала кабардинская письменность.

На самом деле, возникает вопрос, почему необходимо было создание письменности для адыгского населения области при наличии уже двух кабардинских письменностей — письменности Т. Шеретлокова с 1916 года, основанной на русской графике, и письменности Б. Хуранова с 1923 года, имевшей латинскую основу? Почему при этом создается Т. З. Табуловым письменность для черкесов?

Нам кажется, что Т. З. Табулов создавал свой черкесский алфавит совершенно независимо ни от Т. Шеретлокова, ни от Б. Хуранова. Это суждение основано на следующем:

1. Вышеназванные письменности создавались задолго до учреждения Всесоюзного центрального комитета нового алфавита (ВЦКНА), который впоследствии координировал соответствующую работу.

2. Разная графическая основа, на которой базировались эти письменности — русская Шеретлокова, латинская Б. Хуранова и арабская Т. Табулова исключает какое бы то ни было заимствование.

3. Тогдашняя степень изученности адыгских языков не позволяла определить статус речи различных этнических объединений — что в данном случае самостоятельный язык или его диалект?

Это обстоятельство усугубило в 20-х годах необходимость создания самостоятельной черкесской письменности, выполненной Т. З. Табуловым.

Как свидетельствует А. К. Хашба⁸, решение о создании абазинской письменности имелось еще в 1930 году.

Сама же абазинская письменность была создана на латинской основе в 1932 году, в том же году абазинский латини-

зированный алфавит утверждается Всесоюзным центральным комитетом нового алфавита. Впоследствии этот алфавит характеризовался в графическом отношении сложным, в педагогическом — явно неудачным.⁹

К 1938 году завершается переход алфавитов многих новописьменных языков на русскую графическую основу, что диктовалось общегосударственными интересами и интересами выросших многочисленных кадров.

Построение письменности на основе русской графики уничтожило алфавитный разбой, облегчило работу школ, вы свобождало время для более углубленного изучения родного и русского языков.

Деятельность ВЦКНА, сыгравшего в свое время положительную роль, решением ВЦИК СССР была прекращена в августе 1937 года.

Именно в этот период и произошла замена абазинского латинизированного алфавита абазинским алфавитом, построенным на русской графической основе. Этот алфавит был составлен Т. З. Табуловым в содружестве с профессором Г. П. Сердюченко по поручению областных организаций. Одновременно был составлен проект орфографии, одобренный на месте и утвержденный народным комиссаром просвещения РСФСР в мае 1938 года.

После незначительной реформы 1969 года, этот алфавит обслуживает и сегодня абазинскую школу, печать, радио.

Создание письменности, алфавита — дело исключительно сложное, ответственное и почетное во все времена.

Сегодня, возводая должное создателю абазинской и черкесской письменности Т. З. Табулову, мы должны отметить и другую не менее почетную его заслугу перед этими народами — создание им учебников, по которым занималось не одно поколение черкесских и абазинских школьников.

Учебники Т. З. Табулова несли в массы горцев большевистско-революционные идеи, в них богато представлена народная мудрость — фольклор, художественно-эстетические ценности, созданные народом и личные обобщения самого Т. З. Табулова.

Первые и последующие учебники для черкесов и абазин, первые переводные словари, первые издания богатейшего фольклора, этнографическое описание современного юбиляру аула, изданные лингвистические работы Т. З. Табулова, его

художественные произведения, народная мудрость, собранная им и вкрапленная в многочисленные школьные учебники, сделали их автора бессмертным в памяти народной.

¹ Л. Люлье. Словарь русско-черкесский или адыгский с краткой грамматикой сего последнего. -Одесса, 1846.

² П. К. Услар. Этнография Кавказа. Языкознание. Абхазский язык. -Тифлис, 1887. -С. 28.

³ П. К. Услар. Этнография Кавказа. Языкознание. Абхазский язык. -Тифлис, 1887. -С. 22.

⁴ КПСС в резолюциях и решениях съездов, конференций и Пленумов ЦК, ч. I.-М., 1953. -С. 558—559.

⁵ Там же, с. 559.

⁶ Как свидетельствует газета «Кубанские ведомости» (10 августа 1891), другой уроженец аула Эльбурган (Б. Бибердовский), предшественник Т. З. Табулова, Умар Мекеров «устроил школу и много способствовал распространению народного образования среди горцев», а также «составил особую азбуку, приспособленную к местному наречию».

А. К. Хашба. К вопросу о создании письменности для абазин Северного Кавказа//Сб. «Избранные работы». 1972. -С. 96.

⁷ Г. П. Сердюченко. Фонетика и орфография абазинского языка. -Черкесск, 1955. -С. 36.

К СТРУКТУРЕ АБАЗИНО-АБХАЗСКИХ ОТГЛАГОЛЬНЫХ ИМЕН С ПРЕВЕРБАМИ*

В глагольной иерархии абазинского и абхазского языков локальные и направительные превербы занимают доминирующее место. Этим объясняется то внимание, которое уделяется данной проблеме исследователями, начиная от основоположника научного изучения этих языков П. К. Услара.

Абазино-абхазский глагол, до мельчайших нюансов различающий пространство действия и направления действия, выражает пространство и направление морфологически и морфолого-фонетически.

Морфолого-фонетическое выражение направления и пространства обеспечивается следующими средствами²:

1. Сочетающимися со всеми динамическими глаголами превербами направления (самых превербов направления от 2 до 4).

2. Сочетанием многочисленных локальных превербов, количество которых доходит до 70, с глагольными корнями или суффиксами-корнями.

При этом сочетании обнаруживаются следующие структурные типы:

1) локальный преверб, огласовка которого не редуцируется, плюс глагольный корень: *та-га-ра* «нести туда»³;

2) локальный преверб, огласовка которого редуцируется, плюс глагольный корень: *т-га-ра* «вынести оттуда»³;

3) локальный преверб, огласовка которого не редуцируется, плюс глагольный корень, плюс суффикс *л (а)*: *цла-чла-л-ра* «садиться туда вниз»;

* Статья опубликована в сб.: Система превербов и послелогов в иберийско-кавказских языках. — Черкесск, 1983. — С. 112-116.

4) локальный преверб, огласовка которого редуцируется, плюс глагольный корень, плюс суффикс *гI(a)* → *aa*: *цы-ф-гIа-ра* «съесть оттуда с лицевой стороны»;

5) локальный преверб, огласовка которого редуцирована, плюс глагольный корень *шв(ы)* из *шва* «бросать», плюс суффикс *т: а-шы-шв-т-ра* «броситься оттуда сюда»;

6) локальный преверб, огласовка которого не редуцирована, плюс корня-суффиксы⁴ *цIа, ха, ла, жь, да* (последние два только в абазинском): *та-цIа-ра* «класть туда во внутрь»;

7) локальный преверб, огласовка которого редуцирована, плюс корня-суффиксы *цI, х, да* (последний только в абазинском): *ты-цI-ра* «выходить оттуда сюда».

В специальной литературе установлено, что при наличии полногласия преверба он выражает, кроме пространства, и адитивное направление с суффиксом *л(a)*, обусловливаемым самим превербом (1, 3 и 6 типы сочетаний), а при редукции гласного преверба он, кроме пространства, выражает адитивное направление с суффиксами *гIа* → *aa, т*, обусловливаемыми самими превербами (2, 4, 5, 7 типы сочетаний).

Развитие суффиксального выражения направления (3, 4 и 5 типы сочетаний локальных превербов и корней) — явление новое, развивающееся.

Во всех семи структурных типах сочетаний присутствует не только морфологический момент, но и фонетический, связанный с сохранением гласного преверба или его редукцией. Поэтому выражение пространства и направления глагольного действия является фактом морфолого-фонетического порядка.

Отмеченные типы сочетания локальных превербов и глагольных корней являются в то же время мощным и продуктивным средством глагольного словообразования в абазинском и абхазском языках.

Соответствующее явление широко представлено и в адыгских языках⁶.

Как известно, в иберийско-кавказских языках именная и глагольная основы исторически не были дифференцированы⁷.

Соответствующее явление прослеживается и в современных абхазско-адыгских языках.

В абазинском и абхазском языках представлены отглагольные имена с локальными превербами.

В этих именах при разнообразии корней присутствуют превербы, первоначальное локальное значение которых затушевано, — *ке, цI, хъ, цIе, хъ, д, шI*.

Преверб *ке*, обозначающий «наверху», содержит имена *ке-на-га* «заслуга», «достоинство», *ке-на-ши-л-га* «подарок, преподносимый невестой или женихом родителям», *ке-са-га* «выкройка», *ке-пса* «покрывало».

В слове *ке-на-га* значение элемента *на* еще более утеряно. Оно должно быть увязано с направительным превербом *на* «туда», широко представленным в динамических глаголах: *на-й-ра* «идти туда», *на-хв-ра* «брать туда», *га* — корень глагола «нести». Локальный преверб *ке* плюс направительный преверб *на*, образующий сложный преверб *ке-на*, представлены и в имени *ке-на-ши-л-га* «подарок, преподносимый невестой или женихом», где *ши* — ныне несамостоятельно употребляющийся корень «зайти (в помещение)», ср. *гIа-ши-л-ра* «зайти сюда в помещение», *на-ши-л-ра* «зайти туда в помещение» причем в этом слове адитивный суффикс *л(a)* обусловливается, в отличие от общей закономерности, не локальным превербом, а направительными *гIа, на*: свидетельство того, что последние в определенных случаях теряют направительное значение и приобретают локальное; *га* — именной суффикс со значением «средство», ср. *иха-га* «средство работы».

В имени *ке-са-га* «выкройка», содержащем преверб *ке* и тот же именной аффикс *га* со значением «средство», корень *са-ра* «кроить».

Корень имени *ке-пса* «покрывало» с тем же превербом *ке* самостоятельно уже не употребляется.

Преверб *цI*, развившийся из *цIа* «дно», присутствует в именах *цI-ша* «самка мелкого рогатого скота», *цI-къя* «подкладка», *цI-щи* «подушка», *цI-къя-га//ке-цI-къя-га* «инструмент для обработки шерсти».

Корень *ша* в имени *цI-ша* самостоятельно уже не употребляется. Очевидно, оно обозначало «случиться, родиться, появиться». Ср. абх. *AхI йкъны апацва й-сы-х-ша-а-з абарт roupI* (Апсуа фольклор аматериалка, 1967, 48) «У меня от князя родились, появились вот эти сыновья».

Корень *къа*, содержащийся в словах *цI—къа* «подкладка», *цI—къа—га* «инструмент для обработки шерсти», возможно, увязывается с многозначным глаголом *къа—ра* «махать», а корень *иы* в имени *цI—иы* «подошва» ныне самостоятельно не употребляется.

Во всех именах, в которых присутствует преверб *цI*, прослеживается значение «снизу», что подтверждает его связь с превербом *цIа* «дно».

Преверб *хъ* (абх. *x*), развившийся из *хъа* — «голова», содержится в именах *Хъ—са—л* «Ксалов» (фамилия в а. Эльбургтан Хабезского района КЧАО), *А—х—са—л—ба* (фамилия в деревне Арасадзых Очамчирского района Абхазской АССР), абаз. *хъ—къа*, абх. *а—х—къа* «обложка», *хъ—къы* «сметана», *хъ—га—л* «влияние», абаз. *хъ—хIва*, абх. *а—х—хIва* «гребень», *хъ—иши—лы—гIе* «охранник».

В фамилии *Хъ—са—л* «Ксалов» корень *са* «кроить», после которого преверб *хъ* обусловил суффикс *л*. Таким образом, *Хъса—л* — «Закройщики», структура абхазской фамилии *А—х—са—л—ба*, в которой наличны еще префикс *а* и фамильный формант *ба*, соответствует абазинской⁸.

В имени *хъ—къа*, *а—х—къа* «обложка» представлены преверб *хъ* → *х* «сверху» и корень *къа* «махать», такую же структуру имеет имя *хъ—хIва* → *х—хIва* «гребень», букв.: «сверху расчесывать». Структура абазинского имени *хъ—къы* «сметана», букв.: «сверху держать, снимать» аналогична вышеотмеченному. В именах *хъ—га—л* «влияние» (букв.: «сверху нести туда»), *хъ—иши—лы—гIе* «сторож» (букв.: «смотритель через голову туда») представлен суффикс *л(ы)*, обусловленный превербом *хъ*.

Преверб *хъ* «свисать», часто осложняющийся еще элементом *ны* (ср. *хъы—н—чIву—гIа—ра* «плакать, свисаясь с чего-то»), присутствует в имени *хъ—иы* (абаз.), *а—хъ—и—тIзы* (абх.) «мазь». Корень *иы* уже самостоятельно не употребляется. Возможно, в глаголе *щI—ра* «гладить» он встречается в редуплицированном виде.

Преверб *д* засвидетельствован в имени *д—къы—л* «закуска» (букв. «вплотную туда держать»), здесь в корне *цI—ра* «держать» преверб *д* обусловил суффикс *л*.

Преверб *та* — встречается в абхазском названии осени *та—га—ла—н* «осень» (букв. «время сноса сверху туда», где *та* — преверб «внутрь», *га* — «нести», *ла* — суффикс, обусловленный превербом *та*).

Как в именах *кв—на—иши—л—га* «подарок, преподносимый невестой или женихом родителям», *Хъ—са—л//А—х—са—л—ба* — фамилия «Ксалов» (букв. «Закройщики»), *д—къы—л* «закуска», *та—га—ла—н* «осень», соответствующие превербы *на*, *хъ*, *д*, *та* обусловили появление суффикса *л*, так и в топониме *ЦIабал* «Цебельда» возможен суффикс *л*, вызванный превербом *цIа* «дно» к корню *ба* «сушь». Таким образом, в результате прибавления к корню *ба* «сушь» (ср. адзы *та—ба—тI* «вода высохла в чем-то») преверба *цIа* «дно» мог появиться суффикс *л*. Если это так, то средневековый топоним *цIа—ба—л* «снизу высущенное» место, которое хорошо известно не только абхазам, но и абазинам (ср. героическую песню «ЦIабал йдрийз, ЦIабал йымпсыхз» «Родившийся в Цебельде, но не умерший в Цебельде» записанную С. П. Басария в а. Красный Восток в 1929 г. у столетних стариков Шарматы Бекмырза, Омара Каблахова, и Дзадзыры Куначева)⁹.

Подобная номинация имеет место в абхазском языке. Так, *А—л—дз—aa* «Пицунда» состоит из именного префикса *а*, преверба *л*, глагольного корня *дз* (—*а—дз—ра*) «терять, исчезать», суффикса *aa*, обусловленного превербом *л* (букв.: «исчезать из»).

Корни анализируемых лексем являются глаголами. Некоторые из них *га—(ra)* «нести», *цI—(ra)* «держать», *са—(ra)* «кроить», *хIва—(ra)* «расчесывать», *ба—(ra)* «сожнуть», *а—дз—(ra)* «исчезать» самостоятельно, без превербов, употребляются. Другие корни — *иши*, *ша*, *иы* — без превербов уже не существуют. Семантика последних, естественно, менее увязывается с конкретным действием, чем семантика самостоятельно существующих корней.

В некоторых анализируемых именах присутствуют былье направительные суффиксы (*д—къы—л*, *Хъ—са—л*, *та—га—ла—н*, *кв—на—иши—л—га*, *ЦIа—ба—л*, *А—л—дз—aa*), а в других (*кв—на—га*, *кв—са—га*, *кв—пса*, *цI—ша*, *хъ—къа*, *хъ—иы*, *цI—иы*) нет суффиксов — свидетельство того, что эти имена оформились раньше, чем появились глагольные суффиксы направления.

¹ П. К. Услар. Абхазский язык. Тифлис, 1887, с. 88, 124, 126, 137, 172; П. Чарая. Об отношении абхазского языка к яфетическим. С. Пе-

⁴ Клычев Р. Н.

тербург, 1912, с. 25-30; А. Н. Генко. Абазинский язык. М., 1955, с. 170-173; А. С. Чикобава. Морфологические встречи абхазского языка с картвельскими языками. Известия ИЯИМК, т. XII. Тбилиси, 1942, с. 149-167; К. В. Ломтадзе. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке. ИКЯ, т. IV. Тбилиси, 1953, с. 88-125 (на груз. языке, резюме на рус. яз.); К. В. Ломтадзе. Основные виды локальных превербов и их оформление в абхазском и абазинском языках. Тбилиси, 1981 (на груз. языке, резюме на русском языке); Б. В. Шинкуба. Именные основы — превербы в абхазском глаголе. Труды Абхазского ИЯЛИ имени Д. Гулия, т. 25. Сухуми, 1954, с. 295-322; К. С. Шакрыл. Аффиксация в абхазском языке. Сухуми, 1961, с. 26-54; Р. К. Губриа. Превербы направления в глаголе абхазского языка. Автореферат канд. дис. Тбилиси, 1971; Р. Н. Клычев. Глагольные суффиксы направления в абазинском и абхазском языках. Черкесск, 1972; З. И. Керашева, Л. П. Чкадуа. Локативные превербы статических и динамических глаголов в абхазско-адыгских языках. Материалы шестой региональной научной сессии по историко-сравнительному изучению иберийско-кавказских языков. Майкоп, 1980, с. 30-38 и др.

2 К. В. Ломтадзе. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке. ИКЯ, т. 4. Тбилиси, 1953.

3 Составленный нами Словарь сочетаемости превербов и глагольных корней показывает, какой преверб с какими корнями сочетается.

4 Термин ввела в научный обиход акад. К. В. Ломтадзе.

5 К. В. Ломтадзе. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке. ИКЯ, т. 4. Тбилиси, 1953; Р. Н. Клычев. Глагольные суффиксы направления в абазинском и абхазском языках. Черкесск, 1972.

6 М. А. Кумахов. Морфология адыгских языков. Нальчик, 1964, с. 164-182.

7 Арн. Чикобава. Картвельские языки, их исторический состав и древний лингвистический облик. ИКЯ, т. 11. Тбилиси, 1948, с. 267; Иберийско-кавказское языкознание, его общелингвистические установки и основные достижения. Известия АН СССР, ОЛЯ, т. 17, вып. М., 1958, с. 126.

8 Р. Н. Клычев. Глагольные суффиксы направления в абазинском и абхазском языках. Черкесск, 1972, с. 107.

9 С. П. Басария. Избранные сочинения. Сухуми, 1967, с. 88-89.

К СЕМАНТИКЕ И СТРУКТУРЕ ПОЛУЗАБЫТОГО ЭТНОНИМА АГВХЬАУА//АГВХАУА*

В сложной абхазско-адыгской этнографии, отражающей названия этнических групп, племен и народов, представлены как самоназвание, так и иноязычные названия. В обоих случаях этнобы народную географию и этнографию.

Вопросы абхазско-адыгской этнографии в последнее время изучаются интенсивно (см., например: 2, 3, 4, 6, 7, 16, 19). Однако проблема содержит еще немало вопросов, которые предстоит решить. В частности, не вся номенклатура названий этнических групп и племен собрана и изучена.

Старшее поколение абазин знает этнотип агвхъауа как абазинское название адигов: агвхъауа «адыг», адиги (общее название адигейской, кабардинской и черкесской народностей); агвхъауа бызива а) кабардино-черкесский язык; б) адигейский язык. (1. с. 30).

Термин агвхъауа известен и абазинам как «фамильное имя двух знатных убыхских родов — Агхвоа и Аублаа». (13, с. 269-270). В другой работе Ш. Д. Инал-ипа отмечает, что «абазинам соседние и некоторые другие современные и древние народы и племенные группы известны под названиями: абазини — ашеуа, убыхи — агвхоуа или аублаа» (14, с. 354).

Стало быть, родовые фамилии — Агхвоа и Аублаа — стали абазинскими названиями убыхского этноса. Не оспаривая эту возможность, хотим обратить внимание на то, что Аублаа в форме Агхебыла известна и абазинам как ныне исчезнувшая фамилия. Она, по всей вероятности, имеет структуру: а — аб-

* Статья опубликована в сб.: Вопросы лексики и грамматики языков народов Карачаево-Черкесии. — Черкесск, 1984. С. 13-16.

казско-абазинский именной префикс, *гIе* — преверб, восходящий к числительному *гIе-ба* «два», *был* — корень глагола «жечь», *гIа ← aa* — суффикс, обусловленный превербом *гIе*; поэтому *A-гIе-был-гIа//A-у-бл-aa* означает буквально «прожженный надвое» (см. Р. Н. Клычев. Глагольные суффиксы направления в абазинском и абхазском языках. Черкесск, 1972, с. 57-58).

С этим словом возможна увязка мегрельской фамилии Убилава.

В абхазской антропонимике (селения Дуриш, Джерда, Гвада) представлены фамилии *Агвхоу//Агвхуа* (13, с. 270), *Агвхас* (8, № 238), являющиеся различными фонетическими вариантами одного и того же слова.

Следует обратить внимание на то, что абазины и абхазы Турции имеют о данном этониме смутное представление. Об этом свидетельствует присутствие термина среди кавказских этонимов в работе О. Бегуа. Причем автор снабжает его вопросительным знаком — *Akhaywa?* (5, с. 15).

Возникает вопрос: почему термин называем полузабытым?

Под влиянием широко употребляемых в литературе этонимов *адыгъа* «адыг», *къабард* «кабардинец» и *черкес* «черкес» молодое поколение либо забывает, либо смутно себе представляет абазино-абхазский термин *агвхъауа//агвхахауа* «адыг».

Забвению данного этонима, возможно, способствовало и то, что в литературе о нем не было четкого представления о том, кого имеют в виду под этим термином — адыгов или убыхов.

А. Дирр впервые зафиксировал этоним в форме *гвхаа//агваа* (10, с. 11). Автор отмечает, что это абхазское название убыхов и тут же в скобках приписывает «сомнительно» (10, с. 11).

Хотя термин у молодого поколения в состоянии полузабвения, старшее поколение абазин не сомневается в том, что *агвхъауа* — абазинское название адыгов.

Современное состояние знания термина подтверждается записями С. Н. Джанашиа, осуществленными у абазин в 1929 г. С. Н. Джанашиа отмечает, что абазины черкесов называют *къабардыгIа* «кабардинцы» и еще *агвхъауа*. Это знает старшее поколение (12, с. 137). В другом месте, иллюстрируя

агехъашва «адыгский язык», С. Н. Джанашиа приводит характерное ашхарское: *ани дагвхъашволI, ари дапсышволI*. (12, с. 113) «тот (говорит) на адыгском, этот (говорит) на абхазском».

В современной абазинской литературе для выражения этнического названия адыгов применяются термины: *адыгъа*, *къабард*, *агвхъауа* и *черкес*. Следует подчеркнуть, что терминами *адыгъа* и *агвхъауа* абазины называют всех адыгов, термином *къабард* — кабардинцев и адигов Карабаево-Черкесской а. о., а этоним *черкес* как название адигов Карабаево-Черкесской а. о. внедряется в последнее время под влиянием литературы. *Адыгъа: Адыгъа pxIвыспи джъанат хъыхъи ахвыхъума?* (Тобиль Т. Зули, Черкесск, 1958, с. 17). «Разве одной цепи адыгская девушка и райская птица?»

Къабард: *Акъабардыа итши агъвра дамцастI.* (TxIайцЫхв Б. Нышв напыкI, Черкесск, 1966, с. 222). «Он взял коня кабардинца за уздцы».

Агвхъауа: *АтшыгIекI агвхъауа бызывала дгIацIрытI.* (TxIайцЫхв Б. Нышв напыкI. Черкесск, 1966, с. 222). «Один из всадников крикнул на адыгском языке».

Черкес: *Къарим дчеркеспI.* (TxIайцЫхв Б. Скыт аугIаква. Черкесск, 1976, с. 162). «Керим — черкес».

В структуре абазино-абхазского этонима *агвхъауа//агвхахауа* представлены элементы (*а-гв-хъ-уа//а-гв-х-уа*), которые объясняются данными соответствующих языков.

Начальный *а* — абхазско-абазинский именной префикс.

Гв-гвы «сердце», «середина», «центр» (1, с. 137; 11, с. 79); *архъа агвы* «центр поля», *амишын агвы* «середина моря».

Слог *хъа* восходит к имени *хъа* «голова». Причем абазинский глухой фарингальный смычной *хъ* корреспондирует в абхазском спирант *х* (9, с. 193; 17, с. 29-30; 20, с. 171-172), поэтому имеем *хъа* → *ха*. В нашем случае имя *хъа* «голова» употребляется в значении «начало», что также широко распространено в абазинском языке.

ТигIахънатIымI akIвар-хъа (ЧквтIу М. Ауарбаква рцIас. Черкесск, 1963, с. 75) «Открылась долина (долины начало)». *АжвицЫчкIын щымта-хъа-кI ахIерапишда* *хъачIван.* (TxIайцЫхв Б. Шлац, Черкесск, 1968, с. 15). «Однажды утром (в начале утра) воробушек сидел на цветке» *СчкIын-хъа гъсаухуам* (TxIайцЫхв Б. Шлац, с. 7) «Я не нахожу своей молодости (начала молодости)».

Конечный *уа* является общим названием людей и прибавляется к наименованиям племен, народов (21, с. 310). Ср. *апсуа* «абхазы», *акырт—уа* «грузины», *агр—уа* «мегрэлы», *ашван—уа* «сваны», *аше—уа* «абазины» (22, с. 15), *ащхъара—уа* «горцы», *ащхарцы* (18, с. IX, 340).

Поэтому этноним *а—гв—хъа—уа/а—гв—ха—уа* в структурном отношении полностью вписывается в приведенную систему названий народов и племен. Он означает «народ, находящийся в начале середины», является абазино-абхазским названием адыгов.

Что касается отношения этнонаима к убыхам, то его восприятие (название знатного убыхского рода или вообще название убыхов) должно быть явлением вторичным. Об этом свидетельствует смутное представление абхазами этнонаима *агвхаяуа*, а также отсутствие в сознании абазин увязки этнонаима *агвхъауа* с убыхами.

¹ Абазинско-русский словарь. М., 1967.

² Ахведиани Г. С. О некоторых вопросах исторической топонимики Абхазии. Журнал «Мнатоби». Тб. 1957, № 2 (на грузинском языке).

³ Бажа Х. С. Некоторые вопросы этнографии и топонимики Абхазии. Труды Абхазского ИЯЛИ им. Д. И. Гулия. т. 27. Сухуми, 1956.

⁴ Бажа Х. С. Об абхазских племенах и диалектах. «Этноди и исследования», Сухуми, 1974.

⁵ В. Omer Büginka. Abhaz Mitolojisi Anaç mı? İstanbul matbaası, 1971 (на турецком языке).

⁶ Волкова Н. В. Этнонимы и племенные названия Северного Кавказа. М., 1973.

⁷ Волкова Н. В. Этнический состав населения Северного Кавказа в XVIII — начале XX века. М., 1974.

⁸ Газета «Апсны Кашш», 1982, № 238 (на абхазском языке).

⁹ Генко А. Н. Фонетические взаимоотношения абхазского и абазинского языков. — Труды Абхазского ИЯЛИ. т. 28, Сухуми, 1957.

¹⁰ Дири А. Сборник имен, фамилий, названий народов и имен животных у абхазцев, мингрельцев и дагестанцев. СМОПК. Тифлис, 1915, вып. 44.

¹¹ Джанашша Б. П. Абхазско-грузинский словарь. Тб., 1954.

¹² Джанашша С. Н. Труды, т. IV, Тб., 1968 (на грузинском языке).

¹³ Инал-ипа Ш. Д. Страницы исторической этнографии абазин. Сухуми, 1971.

¹⁴ Инал-ипа Ш. Д. Вопросы этно-культурной истории абазин. Сухуми, 1976.

¹⁵ Клычев Р. Н. Глагольные суффиксы направления в абазинском и абхазском языках. Черкесск, 1972.

¹⁶ Коков Дж. Н. Вопросы адыгской (черкесской) антропонимии. Нальчик, 1973.

¹⁷ Ломтатидзе К. В. Тапантский диалект абхазского языка. Тб., 1944 (на грузинском языке, резюме — на русском языке).

¹⁸ Ломтатидзе К. В. Ашхарский диалект и его место среди других абхазско-абазинских диалектов. Тб., 1954 (на грузинском языке, резюме — на русском языке).

¹⁹ Ломтатидзе К. В. О некоторых вопросах этногенеза и топонимии абхазов. По поводу труда П. Ингорокова «Георгий Мерчуле». Журнал «Мнатоби», Тб., 1956, № 12 (на грузинском языке).

²⁰ Ломтатидзе К. В. Историко-сравнительный анализ абхазского и абазинского языков. Тб., (на грузинском языке, резюме — на русском языке).

²¹ Марр Н. Я. О языке и истории абхазов. М.-Л., 1938.

²² Русско-абхазский словарь. Сухуми, 1964.

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ СИНТАКСИСА АБАЗИНСКОГО ЯЗЫКА*

§ 1. ВНУТРЕННЯЯ СТРУКТУРА ИМЕННОЙ СИНТАГМЫ

Синтагма абазинского языка бывает чисто именной и гибридной. В чисто именной синтагме представлено сочетание имени плюс имя; в гибридной — имя плюс инфинитная глагольная форма плюс имя. Финитный глагол, которым в основном завершается синтагма, придает ей законченность. В финитном глаголе, как правило, присутствуют показатели субъекта и объектов; в отличие от них показатели грамматического атрибуута и обстоятельств не находят отражения в глаголе-предикате.

Чистая именная синтагма представлена типами:

1. Имя плюс имя, каждое из которых снабжено повторяющимся союзным суффиксом *и* ← *ый*: *ахъацIи апхIвыси* «и мужчина и женщина», *амиши аквыдъжми* «медведь и волк»; *уари сари* «и ты и я», *иби быжбы* «и шесть и семь».

2. Имя плюс имя, каждое из которых снабжено повторяющимся союзным суффиксом *гъи* ← *гъый*: *абагъи апагъи* «и отец и сын», *шваргъи хIаргъи* «и вы и мы», *амцгъи ацIабыргъи* «и ложь и правда».

Оба компонента именной синтагмы, оформленной повторяющимися союзовыми суффиксами *и* и *гъи*, являются одними и теми же членами предложения — либо субъектами, либо прямыми объектами, либо косвенными объектами.

Субъект: *ахъацIи апхIвыси (й) — чважвун***

* Статья написана по определенной схеме. Поэтому в тексте не даются постраничные ссылки. Литература представлена в конце статьи. Перепечатано из Ежегодника ИКЯ. Т. XIV. — Тбилиси. 1987. — С. 127-158.

** Показатель субъекта непереходного глагола и показатель объекта переходного глагола *й* (3 л. ед. ч. класса вещей и 3 л. мн. ч.) позиционно отпадет, если ему непосредственно предшествует слово, которое представлено в скобках. Здесь и далее в таких случаях этот показатель восстанавливается в скобках.

Лично-местоименные показатели финитного глагола выделяются знаком — (дефис).

Подлежащее и дополнения, а также их показатели в глаголе-сказуемом, которые согласуются по классам, числам и лицам, отмечаются отрезком прямой.

«И мужчина, и женщина разговаривали»;

ахъацIагъи апхIвысги (й) — чважвун

«И мужчина, и женщина разговаривали».

Прямой объект:

амиши аквыдъжми (й) — р — ба — тI

«Они увидели медведя и волка»;
амишвги аквыдъжъмагъи (й) — р — ба — тI

«Они увидели и медведя и волка».

Косвенный объект:

алыгажви атажви ды — р — хъпишун

«Он (ч.) ухаживал и за стариком, и за старухой»;
алыгажвгви атажвгви ды — р — хъпишун

«Он (ч.) ухаживал и за стариком, и за старухой».

Именные синтагмы, оформленные повторяющимися союзовыми суффиксами *и* и *гъи*, в структурном отношении идентичны. Различие между ними заключается в семантических оттенках: синтагмы, оформленные союзовым суффиксом *гъи*, выражают оттенок усиления в отличие от нейтральных синтагм, оформленных союзовым суффиксом *и*.

3. Имя плюс имя с префиксом посессива, исходящим от первого имени: *сара с — тши* букв. «я мой-конь» *ашварацыгъи* — *ла* букв. «охотник его-собака», *апхIывс л — уыс* букв. «женщина ее-дело», *абага а — цыхъэ* букв. «лиса ее-хвост», *ала а — щапы* букв. «собака ее-лапа».

Лицо, число и класс префикса посессива, оформляющего данный тип именной синтагмы, зависит от лица, числа и класса первого имени, представителем которого он (префикс посессива) фигурирует во втором. Префикс посессива, который выражает принадлежность данного имени, согласуется в лице, числе и классе с первым именем, что хорошо видно, если в качестве первого имени брать личные местоимения:

1 л. сара сы—цла букв. «я мое-дерево»

2 л. | уара уы—цла букв. «ты (м.) твое (м.) — дерево»
бара бы—цла букв. «ты (ж.) твое (ж.) — дерево»

йара йы—цла букв. «он (м.) его (м.) — дерево»

3 л. | лара лы—цла букв. «она (ж.) ее (ж.) — дерево»
йара а—цла букв. «оно (в.) его (в.) — дерево»

1 л. хара хы—цла букв. «мы наше — дерево»

2 л. швара швы—цла букв. «вы ваше — дерево»

3 л. дара ры—цла букв. «они их — дерево»

Однако ряд имен в форме единственного числа со множественно-собирательным значением (*аула* «народ», *акыт* «деревня», *ар* «армия», *ажвлара* «общество», *аджамгат* «народ» («общество») требует префикса посессива во множественном числе: *аула* ры—млык букв. «народ их — имущество», *ар* *рфачы* букв. «войска их — провизия» *ажвлара* *р—уыс* букв. «народ их — дело» и т. д.

Компоненты данной именной синтагмы — разные члены предложения: имя с префиксом посессива является либо субъектом, либо прямым объектом, либо косвенным объектом, в зависимости от того, чем является его показатель в глаголе-сказуемом.

Ашварацыгів *й—ла* (*й*)—шуван «собака охотника лаяла»

В данном случае позиционно отсутствующий в однородном глаголе-сказуемом показатель субъекта является отражением имени *й—ла* «его собака», субъекта предложения; показатель первого имени, атрибута, не представлен в глаголе-сказуемом; от слова с префиксом посессива к первому *ашварацыгів* «охотника» ставится вопрос *йзлуда?* «чья собака?»

Атичва алыгаже *й—па* *ды—р—бат*

«Всадники увидели сына старика».

В этом двухличном переходном глаголе-сказуемом показатель субъекта *р* отражает подлежащее предложения *атичва* «всадники», показатель прямого объекта *ды* отражает прямой

объект предложения *й—па* «его — сына», от которого ставится вопрос *йзлуда?* «чей он сын?» к атрибуту *алыгаже* «старик».

ко ко
с с
Ашварацыгів *апхівыс* *л—сабиква* *ды—р—хьпшуван*

«Охотник следил за детьми женщины».

В этом двухличном непереходном глаголе-сказуемом показатель субъекта *ды* отражает субъект предложения *ашварацыгів* «охотник», показатель косвенного объекта *р* — косвенный объект предложения *л—сабиква* «ее дети», от которого ставится вопрос *йызсабайда?* «чи они дети?» к атрибуту *апхівыс* «женщина».

4. Существительное плюс прилагательное: *ахъаца* *хілгілә* «мужчина высокий», *уса* *псыла* «овца тучная», *тызд* *лашара* «дом светлый».

Компоненты данной именной синтагмы имеют стабильные позиции: на первом месте — существительное, на втором — прилагательное.

Анализируемую синтагму оформляют общие для обоих компонентов аффиксы, каковыми являются:

А. Префикс определенности, который принимает существительное: *а—хъаца* *хілгілә* «мужчина высокий» (опр.);

Б. Суффикс множественного числа — *ква*, который принимает прилагательное: *ахъесса* *пидза*—*ква* «женщины красивые», *атызд* *лашара*—*ква* «дома светлые».

Однако в классе человека часто суффикс множественности — *ква* присоединяется к существительному, а суффикс множественности — *ква* — к прилагательному: *ашварацыгів*—*ква* *мч*—*ква* «охотники сильные».

В. Суффикс неопределенности *кі* принимает прилагательное: *тызд* *хілгілака*—*кі* «дома какие-то высокие» (неопр.), *чіківынчва* *бзике*—*кі* «Парни какие-то хорошие» (неопр.).

Несмотря на то, что эти аффиксы, оформляющие именную фразу, присутствуют при одном слове, они в равной мере относятся к обоим членам данной именной синтагмы.

Оба члена данной именной синтагмы имеют также единый общий лично-местоименный формант в финитном глаголе-сказуемом. Поэтому в предложении они являются либо субъектом, либо прямым объектом, либо косвенным объектом, что также зависит от того, чем является их общий показатель в глаголе-сказуемом.

чкын квайчылакI д-чылан

«Сидел какой-то смуглый парень».

Именная фраза чкын квайчылакI, имеющая общий суффикс неопределенности *кI* и единый формант в глаголе-предикате является субъектом предложения.

Алыгажеква акчын квайчыла ды-р-батI

«Старики увидели смуглого парня».

Здесь именная фраза акчын квайчыла, имеющая общий префикс определенности *a* и единый формант в глаголе-предикате *ды*, является прямым объектом предложения.

Алыгажеква апхысты квайчыла йы-л-хьпшун. «Старики присматривали за смуглой девушки». Здесь именная синтагма апхысты квайчыла, имеющая общий префикс определенности *a* и единый формант в глаголе-предикате *л*, является косвенным объектом предложения.

Таким образом, прилагательные, лексически выражающие различные качества, не являются grammatischen Attributum, хотя лексически сохраняют атрибутивное значение.

Гибридная (глагольно-именная синтагма) представлена типами: 1. Имя плюс инфинитный глагол с аффиксами *и* (образ действия), *ан* (время), *ъа* (место), *ахъ + ъа* (локально-направительный), *аба* (вопросительный):

акыт с-и-цуз букв. «как я ехал в деревню»

акыт с-ан-цуз букв. «когда я ехал в деревню»

акыт с-ъа-цуз букв. «куда я ехал в деревню»

акыт с-ахъ-ъа-цуз букв. «куда (по направлению) я ехал в деревню»

акыт с-аба-цуз? букв. «куда я ехал в деревню?»

В этих синтагмах имя оформляется характерными аффиксами определенности-неопределенности, числа, направительным суффиксом *ла*; инфинитный глагол может быть представлен в разных временных формах:

кыт-кI с-ан-цуз «когда я ехал в какую-то деревню»

а-кыт-ква с-и-цу-и «как я поеду в те деревни»

а-кыт-ла с-ан-ца-уа «когда я еду в деревню».

С изменением аффиксов имени и форм времени инфинитного глагола синтагма не разрушается. Поэтому следует думать, что ее оформляют инфинитные аффиксы *и*, *ан*, *ъа*, *ахъ-ъа*, *аба*. Данная синтагма может иметь свой лично-местоименный формант в глаголе-предикате в качестве прямого объекта. Тогда сочетание — прямой объект:

абна с-и-цуз (*и*) -р-батI

«Они увидели, что я шел в лес»;

абна с-ан-цуз (*и*) -р-батI

«Они увидели, когда я шел в лес»;

абна с-ъа-цуз (*и*) -р-батI

букв. «Они увидели, куда (по направлению) я шел в лес».

Здесь синтагма — имя плюс инфинитный глагол — представлена в финитном глаголе-сказуемом лично-местоименным показателем *и* прямого объекта, который отсутствует позиционно (ср. абна с-и-цуз йылаказ й-р-батI букв. «стоявшие увидели, что я шел в лес»); сочетание является в предложении прямым объектом.

Но эта же синтагма — имя плюс инфинитный глагол с указанными аффиксами — может не иметь своего показателя в глаголе-предикате; тогда синтагма — соответствующее обстоятельство:

абна с-и-цуз сы-р-батI букв. «меня увидели, как я шел в лес»; синтагма — обстоятельство образа действия.

абна с-ан-цуз сы-р-батI букв. «Меня увидели, когда я шел в лес»; синтагма — обстоятельство времени.

абна с-ъа-цуз сы-р-батI букв. «Меня увидели, куда (место) я шел в лес»; синтагма — обстоятельство места.

абна с-ахъ-ъа-цуз сы-р-батI букв. «Меня увидели, куда (по направлению) я шел в лес»; синтагма — обстоятельство места (направления).

2. Имя плюс масдар:

чва хра букв. «сено косить»

уыс хара букв. «дело делать»

бна пкъра букв. «лес рубить»

*таца надылра «свадьба», букв. «невесту заводить»
тишан хара «табун (лошадей) пасти» и т. д.*

Компоненты данной синтагмы имеют стабильные позиции, на первом месте — имя, на втором — масдар. Эта синтагма, как и именная — существительное плюс прилагательное — оформляется общими для обоих компонентов аффиксами:

а) префиксом определенности, который присутствует при имени, относясь к обоим словам: *а—таца надылра « эта свадьба», букв. «этую невесту заводить»;*

б) суффиксом множественности *кә*, который принимает масдар, но относится к обоим словам: *абна пкъра—кә « эти рубки леса»;*

в) суффиксом неопределенности *кI* (в масдаре), общим для обоих компонентов: *бна—пкъра—кI «какая-то рубка леса».*

Синтагма — имя плюс масдар — может иметь лично-местоименный формант в финитном глаголе-сказуемом в качестве субъекта, прямого или косвенного объектов; тогда фраза представляет собой соответствующий член предложения.

С у бъ е к т : *ахъацIа ауыс хара д—а—къымI*

«Работа закалила мужчину», букв. «Мужчину дело делание закалило его (ч.) оно (в.)».

П р я м о й о б ъ е к т :

с по по по с
хара абна пкъра цылх ий—гI—ба—хъан

«Мы еще в прошлом году увидели рубку леса»; «лес рубить».

К о с в е н н ы й о б ъ е к т :

с ко ко с ко
хара атаца надылра хI—а—зыгуан

«Мы ждали свадьбы», букв. «невесту заводить».

При отсутствии в финитном глаголе-сказуемом показателя синтагмы она является обстоятельством: *анхачеа бна пкъра и—джыкылганI* «Рабочие отправились на рубку леса», букв. «лес рубить».

3. Причастие плюс имя:

сызпхъяуа ашевъа «документ, который я читаю»

йауыз атышыгIера «поспевший урожай (зерна)»

*йларыгIуш ацIла «дерево, которое посадят»
йрымбаз ахъацIа «мужчина, которого не заметили».*

Составляющие синтагмы имеют определенную позицию: на первом месте причастие, на втором — имя.

Формируют сочетание префиксы *й(ы)* и *э(ы)*, образующие причастия.

Компоненты синтагмы представляют собой различные члены предложения: имя, показатель которого представлен в глаголе-сказуемом в качестве субъекта, прямого или косвенного объектов, является соответствующим членом, а причастие, показатель которого не представлен в глаголе-сказуемом, — атрибутом; атрибутивный вопрос исходит от имени:

акепIи *йтам адзы (й)—гъылачевум*

Посл. «Вода, которой нет в чашке, не выливается из нее»;

ко с ко
абжас иштIахыз акечIыс у—а—щта—мылхын

Посл. «Не гонись за цыпленком, которого унес ястреб».

В данной фразе имя часто опускается: *йрымбаз тиширамхIватI* Посл. букв. «Тот, кого не заметили, кашлянул» вместо *йрымбаз ахъацIа/акчIын тиширамхIватI*. «Мужчина/парень, которого не заметили, кашлянул».

К данному типу синтагмы примыкают сочетания, в которых перед причастиями ставятся наречные слова: *цыхата ийрхыз «начисто скщенное», пидзата ичважвауа «красиво разговаривающий», цахылыа ийгулу «внизу стоящий», цылх ийгалгаз «в прошлом году окончивший».*

Из изложенного следует:

а) компоненты чисто именной и гибридной фраз имеют определенный порядок расположения;

б) именная и гибридная синтагмы оформляются определенной системой аффиксов и при помощи интонации;

в) компоненты синтагм лишены падежной системы, поэтому координирующими их центром является финитный глагол-сказуемое, в структуру которого в определенном порядке вклиниваются показатели субъекта, прямого и косвенного объектов, глагольные показатели которых согласуются с соот-

ветствующими членами предложения в лице, числе и классе; атрибут и обстоятельства, в отличие от субъекта и объектов, не представлены в глаголе-сказуемом своими показателями; их определяют по вопросам, исходящим от субъекта и объектов (если атрибут), и от глагола-сказуемого (если обстоятельство);

г) именная категория притяжательности выражается лично-местоименными префиксами, присутствующими в именной синтагме во втором ее члене; лицо, число и класс этих префиксов зависят от лица, числа и класса первого члена именной фразы.

§ 2. СТРУКТУРА ОСНОВНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Предложения с глаголом-связкой. В языке представлены предложения с глаголами-связками. В качестве глаголов-связок функционируют *алага-ра* «начать», *«начинать»*, *ал-ра* «стать», *«становиться»*, *ца-ра* «идти», при семантическом сдвиге — «стать», *«становиться»*.

Эти связи вместе с деепричастиями, которые обычно предшествуют им, создают сложное сказуемое; в орбите такого сложного сказуемого может присутствовать и имя, ставящееся перед деепричастием. В сложном сказуемом лексическую нагрузку несут деепричастия с факультативно и препозитивно присутствующими именами, а в глаголе-связке представлены временные и модальные форманты, придающие предложению законченность, также общий с деепричастием показатель субъекта.

Асаби дыкъвауда д—алагатI «Ребенок начал ходить».

Ачкынгы хұусыңызда д—алатI букв. «Парень стал в состоянии делать наше дело».

Ачымазагів іхъвыңызда д—цатI букв. «Больной стал в состоянии есть (кушать) свою долю».

В сложных сказуемых применение одного из указанных глаголов-связок является обязательным, так как глагол-связка делает предложение завершенным и, как уже отмечалось,

наличие в глаголе-связке показателя субъекта, временных, модальных, отрицательных и других аффиксов оформляет предложение грамматически.

Так как имя лишено склонения, подлежащее при данном и других типах сказуемых не имеет падежных форм.

От лица, класса и числа подлежащего зависят лицо, класс и число показателей субъекта деепричастия и глагола-связки, т. е. компоненты сложного сказуемого одновременно согласуются с подлежащим.

Сара с—ныкъвауда с—алагатI «Я начал ходить»

Уара у—ныкъвауда у—алагатI «Ты (м.) начал ходить»

Бара б—ныкъвауда б—алагатI «Ты (ж.) начала ходить»

Йара д—ныкъвауда д—алагатI

Лара

«Он, она (ч.) начал(а) ходить»

Йара (й)—ныкъвауда й—алагатI

«Он, оно (в.) начал(о) ходить»

Хиара хI—ныкъвауда хI—алагатI «Мы начали ходить»

Швара ш—ныкъвауда ш—алагатI «Вы начали ходить»

Дара (й)—ныкъвауда й—алагатI «Они начали ходить»

Как видно из приведенных примеров, в предложениях с глаголами-связками порядок слов такой: подлежащее плюс деепричастие (перед ним может быть еще имя), плюс глагол-связка.

2. Глаголы и их актанты. В двухличном переходном глаголе представлены показатели субъекта (ряд «*я*») и прямого объекта (ряд «*д*»): *ды—з—батI* «я его (ч.) увидел»; в трехличном переходном глаголе — показатель субъекта (ряд «*л*»), прямого объекта (ряд «*д*») и косвенного объекта (ряд «*л*»):

по ко с
и—уы—с—*tamI* «я то (в.) тебе (м.) отдал», в четырехличном переходном глаголе — показатель субъекта, прямого объекта и двух косвенных объектов (ряд «л»):

по ко ко с
и—шэ—д—с—ры—*m—mI* «я то (в.) их заставил вам отдать».

Выше отмечалось, что показатель прямого объекта *й* (3 л. ед. ч. класса вещей и 3 л. мн. ч.) может позиционно отпасть, если перед ним в непосредственной близости присутствует имя, которое это *й* представляет в глаголе; в переходных глаголах положительной формы повелительного наклонения показатель субъекта единственного числа (*у, б*) не представлен.

Во всех остальных переходных глаголах-сказуемых обязательно присутствуют лично-местоименные показатели подлежащего (субъекта), прямого и косвенного дополнений (объектов), лицо, класс и число которых зависят от лица, класса и числа подлежащего, прямого и косвенного дополнений. С другой стороны, сама возможность наличия в предложении прямого и косвенного дополнений зависит от наличия их показателей в глаголе-сказуемом.

Таким образом, между переходным глаголом-сказуемым, с одной стороны, подлежащим, прямым и косвенным объектами, с другой стороны, имеется устойчивая двусторонняя взаимосвязь:

а) лицо, класс и число глагольных показателей зависят от лица, класса и числа подлежащего, прямого и косвенного дополнений;

б) возможность присутствия последних (прямого и косвенного объектов) в предложении в свою очередь зависит от структуры глагола-сказуемого; если в нем имеются показатели прямого и косвенного объектов, их можно иметь в предложении в качестве его членов; если в глаголе-сказуемом нет показателей прямого и косвенного объектов, невозможно их иметь в предложении.

с по по с
Аж ацаплы ах^Iвыс (*й*)—гь—а—щум

Посл. «Нога коровы не убивает теленка».

Подлежащее предложения *ацаплы* «нога» — имя, употребляемое в 3 л., кл. в., ед. ч.; с этими характеристиками

согласуется его показатель в глаголе *а*: 3 л., кл. в., ед. ч.; прямое дополнение предложения *ах^Iвыс* «тленок» — имя, употребляемое в 3 л., кл. в., ед. ч.; с этими характеристиками согласуется его показатель в глаголе *й*: 3 л., кл. в., ед. ч. В этом предложении представлено прямое дополнение (*ах^Iвыс* «тленок»), так как глагол-сказуемое *й—гь—а—щум* «оно (в.) то (в.) не убивает» является переходным, содержит показатель прямого объекта. В то же время в этом предложении с данным двухличным переходным глаголом-сказуемым не может быть косвенного дополнения (объекта), так как глагол-сказуемое *й—гь—а—щум* его показателя не имеет.

с ко по по ко с
Ачкыны апх^Iвыс ац^Iлабырг (*й*)—л—а—й—*xIe—mI*

«Парень женщине правду сказал». Подлежащее предложения *ачкыны* «парень», с ним в лице, классе и числе согласуется его показатель в глаголе-сказуемом *й*; прямое дополнение *ац^Iлабырг* «правда», с ним в лице, классе и числе согласуется его показатель в глаголе-сказуемом *й*; косвенное дополнение *апх^Iвыс* «женщина» — имя, употребляемое в 3 л., кл. ж., ед. ч.; с этими характеристиками согласуется его показатель в глаголе *л*: 3 л., кл. ж., ед. ч. В этом предложении представлено косвенное дополнение (*апх^Iвыс* «женщина»), так как глагол-сказуемое *й—л—а—й—xIe—mI* «он (м.) то (в.) ей (ж.) сказал» является трехличным, содержит показатель косвенного объекта.

В одноличном глаголе-сказуемомначен только показатель субъекта (ряд «д»), поэтому в соответствующем предложении присутствует подлежащее при отсутствии дополнений. Показатель субъекта непереходного глагола *й* (3 л., кл. в., ед. и мн. ч) позиционно отпадает, если ему непосредственно предшествует имя, которое это *й* представляет в глаголе:

ахъацла хIагла ды—нхитI

букв. «высокий мужчина он работает»,
лакI (*й*)—*шитI*, *тишыкI* (*й*)—*xIeитI*

Посл. «Собака лает, лошадь пасется».

В двух-трехличных непереходных глаголах-сказуемых, кроме показателя субъекта, представлен показатель косвен-

ного объекта (или двух косвенных объектов, если непереходный глагол трехличный) ряда «*л*» (при отсутствии показателя прямого объекта). Поэтому в соответствующих предложениях присутствует подлежащее и косвенное дополнение (или косвенные дополнения):

с ко с ко
Ачківын ачлағъара д—а—кепат!

«Парень на отметку (линию) прыгнул»

с ко ко с ко ко
Алхівыспа ашхаква лаба д—и—цы—р—пиуан

«Девушка с отцом смотрела на пчел».

При непереходном глаголе-сказуемом лицо, класс и число показателей субъекта (ряд «д») и косвенного объекта (ряд «л») зависят от лица, класса и числа соответствующих членов предложения.

В языке имеется значительное количество глаголов лабильной основы (около 100). Каждый из них имеет переходный и непереходный варианты:

с—дзахит! букв. «я шью, занят шитьем» — неперех.
по с
йы—з—дзахит! «я то (в.) шью» — перех.,
с
с—пкъит! букв. «я рублю», «занят рубкой» — неперех.
по с
й—п—с—къит! «я то (в.) рублю» (перех.).

Непереходный вариант в синтаксическом отношении совпадает со стабильными непереходными глаголами-сказуемыми, переходный вариант — со стабильными переходными глаголами-сказуемыми.

Глагольные лично-местоименные показатели ряда «д» (с, у, б, д, й, хI, шв, ий) согласуются с подлежащим при непереходном глаголе-сказуемом и прямым дополнением при переходном глаголе-сказуемом; глагольные лично-местоименные показатели ряда «л» (с/з, у, б, й, л, а/на, хI/гI, шв/жв, р/д) согласуются с подлежащим при переходном глаголе-сказуемом; глагольные лично-местоименные показатели ряда «л» (с, у, б, й, л, а, хI, шв, р/д) согласуются с косвенным дополнением при трехчетырехличном переходном

глаголе и двухтрехличном непереходном глаголе. Независимо от характера глагола-сказуемого подлежащее, прямое и косвенное дополнения могут и не присутствовать в предложении в качестве отдельных слов, но их показатели, за исключением отмеченных случаев, обязательно присутствуют в глаголе-сказуемом:

ко по по ко с
апхівыс ачлабырг (ий)—л—а—й—хIет!

«Он (м.) ей (ж.) правду сказал»; в качестве отдельного слова в предложении отсутствует подлежащее, показатель которого ии наличен в глаголе-сказуемом:

с ко по ко с
ачківын ачлівыс ий—л—а—й—хIет!

«Парень женщине то (в.) сказал»; в качестве отдельного слова в предложении отсутствует прямое дополнение, показатель которого ии наличен в глаголе-сказуемом;

с по по ко с
ачківын ачлабырг (ий)—л—а—й—хIет!

«Парень ей (ж.) правду сказал»; в предложении в качестве отдельного слова отсутствует косвенное дополнение, но его показатель л наличен в глаголе-сказуемом.

Так как глагольные лично-местоименные показатели характеризуют подлежащее, прямое и косвенное дополнения по лицу, классу и числу, часто присутствие подлежащего, прямого и косвенного дополнений в качестве отдельных слов предложения необязательно. Тем не менее их наличие делает предложение нарочито полным.

В связи с полиперсонализмом глагола, в котором строго определен порядок согласующихся с подлежащим, прямым и косвенным дополнениями личных показателей двух рядов (ряда «л» и ряда «д»), в связи с особенностями классно-личного спряжения глагола и наличием в глаголе аффиксов личных отношений, а также многочисленных локальных превербов, подлежащее, прямое и косвенное дополнения не оформляются падежными формами — имя лишено системы склонения.

Если наличие подлежащего в предложении не регламентировано характером глагола-сказуемого, то нали-

чие прямого и косвенного дополнений регламентируется характером глагола-сказуемого.

Обычный порядок слов основного предложения:

1. Подлежащее плюс сказуемое:

адуней (й)—къазулI «Мир изменчив».

Сюда же относятся конструкции со сложным сказуемым, в которых имеем подлежащее плюс деепричастие, плюс глагол-связка:

асаби дныкъвауд д—алагатI «Ребенок начал ходить».

2. Подлежащее плюс прямое дополнение, плюс сказуемое (если двухличный переходный глагол-сказуемое):

Ила бага (й)—гъ—гIа—на—мкIытI

Посл. «Его собака не поймала лису».

3. Подлежащее плюс косвенное дополнение, плюс прямое дополнение, плюс сказуемое (если трехличный или четырехличный переходный глагол-сказуемое):

акIыын апхIыыс ацбайрг (й)—л—а—й—хIетI

«Парень женшине правду сказал».

4. Подлежащее плюс косвенное дополнение, плюс сказуемое (если двух-трехличный непереходный глагол-сказуемое):

ахъацIа атши д—а—пишан «Мужчина смотрел на коня».

В языке нет предлогов. Можно сказать, что нет и послелогов, функции которых выполняют многочисленные локальные превербы.

Имеющийся послелог *апны*, идентичный русским предлогам *в*, *на*, применяется после имен со значением места: *акыт апны* «в деревне», *ачвахырта апны* «на сенокосе» и т. д.

§ 3. ВАРИАЦИИ В СТРУКТУРЕ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Пассивные конструкции. Ныне стабильные переходные и стабильные непереходные глаголы, в структуре которых нет релятивных аффиксов, могут изменить переходность и непереходность, восходят к глаголам с лабильной основой. Последние имеют непереходный и переходный варианты:

Неперех.

*с по с
—рашвимI «я полю»
с по
—дзахимI «я шью»*

*по
йы—с—рашвимI «я то полю»
по
йы—з—дзахимI «я то шью»*

Перех.

В современном абазинском языке таких глаголов с лабильной основой около 100, исторически ныне стабильные тоже были лабильными, что подтверждает сравнение фактов диалектов данного и родственного языков. В связи с этим основа переходного глагола является не активной и не пассивной, а нейтральной. Поэтому вопрос о пассивной конструкции, противоположной активной, по существу отпадает в отношении абазинского языка.

Правда, имеется несколько переходных динамических глаголов, могущих иметь непереходные статические варианты, о которых в сравнении с динамическими переходными вариантами можно говорить как о формах пассивной конструкции:

*с по по с
ашварацыгIв аквыджъма (й)—й—щытI*

«Охотник волка убил» — имеем переходный динамический глагол-сказуемое «он (м.) то(в.) убил».

*с с
Аквыджъма (й)—щын*

«Волк был убит» — имеем непереходный статический глагол-сказуемое « тот (в.) был убит».

*с по по с
АчкIыын йакъама (й)—гIа—т—и—хтI*

«Парень вынул кинжал (из ножен)» — имеем переходный динамический глагол-сказуемое

по с
й—*gla*—*m*—*u*—*xmI* «он (м.) то (в.) вынул»;
с с
акъама (*й*)—тыхын

«Кинжал был вынут (из ножен)» — имеем непереходный статический глагол-сказуемое *й*—тыхын «то (в.) было вынуто».

Соответствующие непереходные статические варианты переходных глаголов весьма ограничены и их следует считать новообразованиями.

В рассматриваемом случае логический субъект и грамматический субъект совпадают:

с с
аквыдъяма (*й*)—*шылI* «Волк убит».

Лично-местоименные аффиксы глагола-сказуемого согласуются с подлежащим в лице, классе и числе, а порядок слов совпадает с тем порядком слов, который характерен для структуры основного предложения.

2. Антипассивные конструкции. Изложенное выше исключает наличие подобных конструкций.

3. Инверсивные конструкции. В инверсивной конструкции субъект и объект не совпадают с грамматическими субъектом и объектом: реальный субъект становится грамматическим объектом, а реальный объект — грамматическим субъектом.

Такое явление имеет место при глаголах-сказуемых как без релятивных аффиксов, так и с релятивными аффиксами. Инверсивными глаголами без релятивных аффиксов являются *д*—*ры*—*манI* «он у них имеется», *й*—*сы*—*шванI* «то на мне одето» (у них, как у статических, нет масдара), *лиара* «смочь», *аглара* «слышать», *гвалхара* «нравиться», *нглалра* «подойти, быть к лицу».

с ко с ко ко с с ко
Ашва сара *й*—*с*—*аглумI* / *Сара ашва* (*й*)—*с*—*аглумI*

«Песня мне слышится».

В качестве релятивных аффиксов, с помощью которых глаголы становятся непереходными инверсивными, функционируют морфемы потенциалиса *з(ы)* и непроизвольности *мхъа*.

с по по с
Ср.: *ахъацлақва чва* (*й*)—*р*—*хитI* «Мужчины сено косят».

ко с с с ко
Ахъацлақва чва (*йы*)—*р*—*зы*—*хитI*/

с ко с ко
Чва ахъацлақва *йы*—*р*—*зы*—*хитI*

«Сено косится (может коситься) мужчинами» — грамматически, «Мужчины косят (могут косить) сено» — реально;

с по по с
дара ацлабырг (*й*)—*р*—*хиватI*

«Они правду сказали» и

ко с с с ко
дара ацлабырг (*й*)—*ры*—*мхъа*—*хиватI* //

с ко с ко
ацлабырг дара *й*—*ры*—*мхъа*—*хиватI*

«Правда непроизвольно сказана ими» — грамматически, «Они непроизвольно сказали правду» — реально.

Лично-местоименные аффиксы глагола-сказуемого и в этом случае согласуются с подлежащим и косвенным дополнением в лице, классе и числе, а порядок слов не отличается от порядка слов основного предложения.

4. Версионные конструкции. В полиперсональном глаголе-сказуемом представлены аффиксы, выражющие отношения между лицами, в том числе аффиксы, создающие версионные конструкции, обусловливая появление в глаголе-сказуемом показателя косвенного дополнения.

Версионные конструкции создают:

- 1) префиксы версии — *з(ы)*, — *чв(ы)*;
- 2) префикс союзности — *ц(ы)*;
- 3) префикс кажимости — *ма*;
- 4) некоторые локальные превербы, обусловливающие, как и перечисленные аффиксы, в структуре глагола-сказуемого появление лица косвенного дополнения.

Конструкции с префиксами версии — *з(ы)*, — *чв(ы)*:

с ко с ко
Ачкын анхагичва д—ры—д—гылапI

«Парень стоит рядом, вплотную с рабочими», локальный преверб *д* «рядом», «вплотную» (ср. без преверба *д*):

с с
ачкын д—гылапI «Парень стоит».

с ко с ко
ахъацIа anхыис д—л—ы—з—гылтI

«Мужчина встал ради женщины», ср. без *з*(ы):

с с
ахъацIа д—гылтI «Мужчина встал».

с ко с ко
Ашвагы ахъырагы д—а—че—шитI

Посл. «Трус и сухого буряна боится», ср. без *че*ы:

с с
анхыис д—шитI «Женщина боится».

Конструкция с префиксом союзности *ц*(ы):

с ко с ко
Лара са д—с—ы—ц—гыргъитI

«Она (ж.) вместе со мной радуется», ср. без *ц*(ы):

с с
Лара д—гыргъитI «Она (ж.) радуется».

Конструкция с префиксом кажимости *ма*:

ко с с ко
амшв аквыдъжьма (й)—а—ма—бабапI

Посл. «Медведю кажется волк более лохматым», ср. без *ма*:

с с
аквыдъжьма (й)—бабапI «Волк лохматый».

Конструкция с префиксом кажимости *ма* характерна для статических глаголов-сказуемых, образованных от имен.

Конструкция с локальными превербами, обусловливающими косвенное дополнение.

с ко с ко
Алыгажв ауандыр д—а—н—чвалан

«Старик сидел на арбе», локальный преверб *н* «ограниченная поверхность чего-то», ср. без преверба *н*:

с с
алыгажв д—чвал «Старик сидел».

Количество локальных превербов, участвующих одновременно в синтаксической организации предложения, доходит до сорока.

В версионных конструкциях грамматические подлежащее и дополнение совпадают с реальными субъектами и объектами.

Лично-местоименные аффиксы глагола-сказуемого соглашаются с подлежащим и дополнением в лице, классе и числе.

Порядок слов совпадает с порядком слов основного предложения.

§ 4. КООРДИНАЦИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Для абазинского языка характерны простые и сложносочиненные предложения.

Координация простыми в составе сложносочиненного предложения осуществляется посредством интонации и союзов.

Бессоюзные сложные предложения выражают последовательность суждений, утверждений, явлений.

В бессоюзных предложениях одно простое связывается с другим интонацией.

с с с с
ЛакI (й)—шишI, тишикI (й)—хивитI

Посл. «Собака лает, лошадь пасется».

с с с с
Аба д—чханI, ан ды—чхахшианI

Посл. «Отец — мед, мать — мед с маслом».

по с по ко с
АпIай адзы и—у—кын—на—хитI,

по с по ко с
атышынхва закIгзи и—гыы—у—кын—на—хум

Посл. «Вода смоет у тебя грязь, позор ничто у тебя не смоет».

с с
Арыцхла дбайахарныс д—*хIавасиtI*,
 | |
 с с
ачымазагIв дбзихарныс д—*гыыгъитI*
 | |

Посл. «Бедный старается разбогатеть, больной надеется выздороветь».

с с ко с ко
Апа гымха аба д—*и—тишынхIсанI*,
 | | | |
 с с ко с ко
анхла гымха ан ды—*л—тишынхIсанI*
 | | | | |

Посл. «Плохой сын — позор отцу, плохая дочь — позор матери».

Для координации простых в составе сложносочиненных предложений функционируют и союзы: *ауаса* «но», «однако», *ма* «но», выражают противительное значение, повторяющийся союз *зы... зны* «то... то» с разделительным значением.

Однако остальные союзы и союзные аффиксы (*й*, *гы*, *йгъ*, *йа...* *иа* «или... или, и...») служат для организации словосочетаний.

С союзом *ауаса*:

с с
Асы (*й*)—*шкIвокIсанI*, (*й*)—*пидзапI*,
 | |
 с с
ауаса *ауагIа* *йы—р—кIевхIитI*.
 | |

Посл. «Снег бел, красив, но люди его топчут».

С союзом *ма*:

с с с с
Ац (*й*)—*кшатI*, *ажвегIанд* (*й*)—*ддытI*,
 | | | |
 с с
ма *аква* (*й*)—*гъгIамкватI*

«Молния сверкнула, небо грохотало, но дождь не пошел».

С повторяющимся разделительным союзом *зы... зны* «то... то»:

с с
зы *амара* (*й*)—*гIацIуан*,
 | |
 с с
зы *аква* (*й*)—*гIаджзыквылуан*

«То солнце выглядывало, то дождь начинался».

Как видно из примеров, внутренняя структура координационного предложения совпадает со структурой основного предложения.

Инверсионные и версионные конструкции могут быть использованы в координационных предложениях.

с с
 Ср.: *апша* *й—нкъе—на—гатI*,
 | |
 ко ко ко ко
аилис *й—а—гIатI*, *ахIыхIв* *й—а—гIатI*

Посл. букв. «Ветер разнес, воробью то (в.) послышалось, голубью то (в.) послышалось».

ко с ко
АчкIын *й—й—ы—мхъа—гIастI*,
 | |
 ко с ко
асаби *й—л—ы—мхъа—хIеахтI*

«Парень то (в.) непроизвольно принес, ребенок то (в.) сказала непроизвольно».

На основании отсутствия подчинительных союзов, факультативности функционирования некоторых сочинительных союзов, их замены идентичными элементами (*йгъи* «и» в глаголах заменяется элементом *йгъ* «и»), факта заимствования некоторых союзов (*ауаса* «но», *ий* «или... или», *уа...* *уа* «и... и») можно заключить, что оформление координационного предложения посредством союзов — явление новое, связанное с формированием письменного литературного языка.

§ 5. ПОДЧИНЕНИЕ

В абазинском языке нет сложноподчиненных предложений, как нет подчинительных союзов. Функции сложноподчиненных предложений в языке выполняют простые предложения, в которых представлены инфинитные глагольные формы:

1. Причастия:

с по с
йрымбаз тши—и—рамхIватI

Посл. «Тот, кого не заметили, кашлянул» (в абазинском простое предложение, состоящее из подлежащего, выраженного причастием *йрымбаз* «незамеченный», и сказуемого, выраженного финитным глаголом *тишарамхIватI* «кашлянул»).

с с с
Дырра зму д—гыыдзуашым

Посл. «У кого есть знания, тот не пропадает» (в абазинском простое предложение, состоящее из подлежащего, выраженного сочетанием масдара *дырра* «знание» и причастия *зму* «тот, кто имеет» и сказуемого, выраженного финитным глаголом *дгыыдзуашым* «не пропадет»).

ко ко с с ко
Айхагваш зму чIвымыгъ (й)—й—тахъхимI

«Гвоздь нужен тому, у кого есть железные ворота» (в абазинском простое предложение, состоящее из подлежащего *чIвымыгъ* «гвоздь», косвенного дополнения *айхагваш зму* «тот, у кого есть железные ворота» и финитного глагола-сказуемого *йтахъхимI* «то (в.) ему (м.) хочется»).

2. Инфинитные глагольные формы с аффиксами, обозначающими:

- 1) *ан* «когда» временное значение;
- 2) *ъа* «где» местное значение;
- 3) *ъа* «почему», «из-за чего» причинное значение, вторичное, развившееся из первоначального местного;
- 4) *ахъ—ъа* «где», «по направлению», местно-направительное значение;
- 5) *и* «как», «каким образом» обстоятельственное значение;

Следующие ниже примеры подтверждают сказанное:

по по с
а) д—ан—цуш (й)—р—дыруан

«Они знали, когда он пойдет» (в абазинском простое предложение, состоящее из прямого объекта, выраженного инфинитным данцу *«когда он (ч.) пойдет»*, и сказуемого, выраженного финитным *йрдыруан* «они то знали»);

ко ко
б) д—ъа—гылаз д—а—пиштI

«Он (ч.) посмотрел на то, где тот (ч.) стоял» (в абазинском простое предложение, состоящее из косвенного дополнения, выраженного инфинитным *дъагылаз* «где он (ч.) стоял», и сказуемого, выраженного финитным *дапыштI* «он (ч.) посмотрел на то (в.)»);

ко с ко
в) д—ъа—цаз й—гIа—й—айстI

«Они его (м.) поругали из-за того, что он (ч.) ходил» (в абазинском простое предложение, в составе которого обстоятельство причины, выраженное инфинитным *дъацаз* «оттого, что он (ч.) ходил» и сказуемое, выраженное финитным *йгIайстI* «они его (м.) поругали»);

по по с
г) и—ахъ—ъа—гIаз (й)—р—дыруан

«Они знали то (в.), куда мы то (в.) отнесли» (в абазинском простое предложение, состоящее из прямого дополнения, выраженного инфинитным *йахъ—ъа—гIаз* «куда мы то (в.) отнесли», и сказуемого, выраженного финитным *йрдыруан* «они знали то (в.)»);

с
и—ахъ—ъа—гIаз д—цатI

«Он (ч.) пошел туда, куда мы то (в.) отнесли» (в абазинском простое предложение, состоящее из обстоятельства места — направления, выраженного инфинитным *йахъ—ъа—гIаз* «куда мы то (в.) отнесли», и сказуемого, выраженного финитным *дцатI* «он (ч.) пошел»);

по по с
д) д—и—и—хуз (й)—гI—дыруан

«Мы знали, что он работал» (в абазинском простое предложение, состоящее из прямого объекта, выраженного инфинитным дышынхуз «как он (ч.) работал», и сказуемого, выраженного финитным йгидыруан «мы то (в.) знали»), д—шы—хуз д—гланхахтI «Он (ч.) остался тем, кем он (ч.) работал» (в абазинском простое предложение, состоящее из обстоятельства образа действия, выраженного инфинитным дышынхуз «как он (ч.) работал», и сказуемого, выраженного финитным дгланхахтI «он (ч.) остался»).

Как видно, в одних случаях показатели инфинитных глаголов с аффиксами *ан*, *ъа*, *ахъа*, *и* представлены в финитных глаголах-сказуемых, тогда инфинитные глаголы являются либо косвенным, либо прямым дополнением (см. выше); в других случаях их показатели не представлены в финитных глаголах, тогда они являются различными обстоятельствами: с аффиксом *ан* — обстоятельством времени; с аффиксом *ахъ—ъа* — обстоятельством места — направления; с аффиксом *и* — обстоятельством образа действия. Если названные инфинитные глаголы функционируют в качестве обстоятельств, к ним от финитного глагола-сказуемого ставится вопрос (см. выше).

Следует обратить внимание на структуру вопроса, в котором имеем: тот же (или те же) лично-местоименный показатель (или лично-местоименные показатели), что и в финитном глаголе-сказуемом, плюс соответствующий инфинитный аффикс (*ан*, *ахъ*, *и*) плюс вопросительный элемент *ба* или *на*, плюс основа финитного глагола-сказуемого, плюс финитный временной формант, соответствующий времени финитного глагола-сказуемого (см. иллюстрации к пунктам 1, 2, 4, 5). Если в инфинитном глаголе *ъа* выражает не место, а причину, тогда в структуре вопроса представлен элемент *з* вместо *ъа* и вопросительные аффиксы *йа* или *да* ставятся в конце (см. пункт 3).

3. Конструкции с инфинитными глаголами условного наклонения (его суффиксы — *ркын*, *зын*), целевого наклонения (его суффикс — *рныс/-ныс*), уступительного наклонения (его суффикс — *зтIxIва*) также выполняют функции сложноподчиненных предложений.

а) условное наклонение:

с по по с
амара уашрыкын уыла (и)—гla—на—хвимI

«Если посмотреть на солнце, то оно (в.) тебя (м.) ослепляет».

с с
АтиыгIера бажызытын ахIынапкөвагы (и)—гвыргъйтI

Посл. «Если урожай богатый, и мыши радуются».

б) целевое наклонение:

с
ащтанчIе бжаңы йкшарныс / йкшаныс

по по с
ахъа (и)—гlaщtI—на—химI

Посл. «Недобитая змея поднимает голову, чтобы ужалить».

по по по с
Мца йчпарныс (и)—с—хIватI

«Я сказал, чтобы он (м.) развел костер».

в) уступительное наклонение:

по с по с
Азамат дшIазтIхIва абзазара д—а—рыгебзыгъатI

«Хотя Азамат и молод, жизнь сделала его умным».

Все эти предложения с инфинитными глаголами условного, целевого и уступительного наклонения, выполняющие функции сложноподчиненных предложений, являются в абазинском языке простыми.

Материал иллюстрирует, что показатели данных инфинитных форм не представлены в финитном глаголе-сказуемом, поэтому к ним, как к обстоятельствам, ставится вопрос от финитного глагола-сказуемого.

Структура вопроса не совпадает со структурой, описанной во втором пункте.

Из приведенных конструкций с финитными глагольными формами, выполняющими функции сложноподчиненных предложений, только причастия могут быть подлежащими простого предложения (см. 1 пункт причастия) и инфинитные формы с аффиксами *ан*, *ъа*, *ахъ—ъа*, *и* (см. 2 пункт) могут

быть дополнениями простого предложения (их лично-местоименные показатели присутствуют в финитном глаголе-сказуемом), в остальных случаях рассматриваемые инфинитные формы — различные обстоятельства простого предложения (см. 2, 3 пункты).

§ 6. ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОРОТАМИ

Синтаксис масдаров, причастий, деепричастий и других нефинитных конструкций.

1. Масдар. Как форма, имеющая отражение в финитном глаголе-сказуемом, масдар и относящиеся к нему слова являются то субъектом:

щарда аныкъвара (й) — згIадаралI
 [] [] []

«Много путешествовать — залог здоровья», то косвенным объектом:

ахъацIа ачва хра д—а—зпишан
 [] [] [] []

«Мужчина ждал сенокоса», то прямым объектом:

ауагIа ари йымыц хIвара (й) — р—дырхъан
 [] [] [] []

«Люди уже знали его (м.) ложь (букв. его (м.) ложь говорить»).

2. Причастие. Если показатель причастия представлен в финитном глаголе-сказуемом, то причастие либо субъект:

йрымбаз ти—и—рамхIевалI
 [] []

посл. «Тот, кого не заметили, кашлянул», либо косвенный объект:

айхагваиш зму чIымыгъ (й) — и—тахъхитI
 [] [] []

посл. «Гвоздь нужен тому, у кого есть железные ворота», либо прямой объект:

йырчапаз (й) — з—батI «Я видел то, что они сделали».
 []

Однако, если причастие не имеет отражения в финитном глаголе-сказуемом в виде лично-местоименного показателя, то оно является определением — одиночным или распространенным (с оборотом):

ко с с ко
уызламгас аус ацтандIв (й) — а—лачIевалI
 [] [] [] []

Посл. «В деле, которое ты (м.) еще не начал, сидит змея».

с с
ЧIегIва пигIара йджыкъалыз атшада лымхIадъа и—гIайхтI
 [] []

Посл. «Осел, который отправился на поиски рогов, вернулся без ушей».

по по с
Атдзы зларчапаз агврыхIа (й) — джыл—ды—р—шетхтI
 [] [] []

Посл. «Они из дома выбросили топор, посредством которого построили дом».

3. Деепричастие. Показатель деепричастия не представлен в финитном глаголе-сказуемом. Действие или состояние деепричастия дополняет, оттягивает действие или состояние финитного глагола-сказуемого, поэтому, хотя показатель деепричастия не представлен в глаголе-сказуемом, само деепричастие всегда в орбите глагола-сказуемого, от которого к нему ставится вопрос.

Это характерно для одиночного и распространенного (с оборотом) деепричастия.

С—цитI сымгевжважвауа «Я иду, не торопясь».
ХI—базитI хIара насып мгIва лыхIкъяуа
 []

«Живем мы, дорогу счастья прокладывая».

Иартмакъ рчвыта, йфушын йымата д—гварцIуан «Он (ч.) выходил, имея провизию, имея заполненную сумку».

по по с
Ауасахча атоба дыкечIва ашва (й) — и—хIевитI
 [] [] []

«Пастух, сидя на бугре, поет песню».

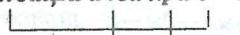
4. Синтаксис других инфинитных глагольных форм с аффиксами *ан*, *ъа*, *ахъ—ъа*, *и* а также форм условного, целевого и уступительного наклонений рассмотрен в предыдущем параграфе.

Замена оборота существительным возможна в тех случаях, когда показатель данного оборота представлен в финитном глаголе-сказуемом. Это имеет место при масдаре, причастии (неатрибут), инфинитных формах с аффиксами *ан*, *ъа*, *ахъ-ъа*, *и*, целевом наклонении (необстоятельства).

Замена оборота существительным может повлечь за собой изменение лица, класса и числа в финитном глаголе-сказуемом, если они не соответствуют друг другу по этим параметрам, а если соответствуют, то в финитном глаголе-сказуемом изменений не происходит.

Сказанное подтверждается сравнением нижеследующих пар предложений:

с ко ко с ко
ахъацла ачва хра д—а—зпиуан



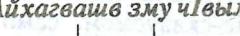
«Мужчина ждал сенокоса» и

с ко ко с ко
ахъацла ахъивыс д—л—ы—зпиуан



«Мужчина ждал женщину».

ко ко с с ко
Айхагвш зму чывмыгъ (и)—й—тахъыпI



Посл. «Гвоздь нужен тому, у кого есть железные ворота» и

ко с с ко
ахъацла чывмыгъ (и)—й—тахъыпI



«Мужчине нужен гвоздь».

Следует отметить, что атрибутивный причастный, деепричастный обстоятельственный обороты: обстоятельственные инфинитные формы с аффиксами *ан*, *ъа*, *ахъ-ъа*, *и*, а также формы условного, целевого и уступительного наклонения (с оборотами), показатели которых не представлены в финитном глаголе-сказуемом, не могут быть заменены существительными.

Вследствие отсутствия падежной системы подлежащее и дополнения отмеченных оборотов регламентируются позицией их показателей в финитном глаголе-сказуемом, а также частично обычным их порядком в предложении: на первом —

подлежащее, на втором или первом — дополнение, финитный глагол-сказуемое — на последнем месте.

Атрибутивное сочетание ставится перед определяемым словом, обстоятельственное — обычно перед финитным глаголом-сказуемым.

Как видно из примеров, атрибутивные обороты логически связаны с определяемыми словами — подлежащим, косвенным или прямым дополнением, а обстоятельственные обороты логически связаны с финитными глаголами-сказуемыми.

Финитные глаголы-сказуемые при описываемых оборотах сохраняют все свои признаки — статичность и динамичность, систему времен, переходность и непереходность, полипersonализм, аффиксы личных отношений, систему спряжения, систему превербов и суффиксов, аффиксы модальности и т. д.

При анализируемых оборотах между подлежащим, дополнением и финитным глаголом-сказуемым сохраняется обычное согласование по лицу, классу и числу.

§ 7. КАУЗАТИВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ

В абазинском языке каузативная конструкция имеет простую структуру, т. е. она состоит из одного предложения с переходным глаголом-сказуемым, в котором представлен аффикс каузатива *p(ы)*. При нем в непереходных глаголах появляется показатель объекта, глагол становится релятивно переходным, в предложении может появиться прямое дополнение.

с по с по
Ан и—л—ры—циситI амишгара



«Мать укачивает деревянную люльку» (ср. иыциситI «то (в.) укачивается»);

по по с по по с
аргван (и)—а—ры—хъаритI, ахъара (и)—а—р—аргванитI

Загадка. «То (в.) близкое делает далеким, далекое делает близким» (ср. и—хъаранI «то (в.) далеко», и—аргваныпI «то (в.) близко»).

При аффиксе каузатива в переходных глаголах появляется показатель косвенного объекта, в предложении может появиться косвенное дополнение:

с ко по по ко с
xlapa aчкIвын атибыг (й)—й—хы—р—гахтI
 [] [] [] [] [] []

«Мы заставили парня отнести косу» (ср. (й)—й—гахтI «он (м.) то (в.) отнес»);

с ко по по ко с
уара ауагIа сара с—д—уы—р—батI
 [] [] [] [] [] []

«Ты (м.) меня народу показал» (ср. сы—л—батI «она (ж.) меня увидела»).

В обоих случаях в глагольном комплексе увеличивается на одно лицо количество лично-местоименных аффиксов, в предложении возникает возможность присутствия соответствующего члена — либо прямого, либо косвенного дополнения.

Согласование в лице, классе и числе, имеющее место между подлежащим, прямым, косвенным дополнениями и глаголом-сказуемым основного предложения, равно как и порядок слов, сохраняется и в каузативной конструкции.

§ 8. ИНХОАТИВЫ

По значению и оформлению в языке различаются два инхоатива: две формы выражения начала действия — «становиться» и «начинать».

Значение «становиться» выражается простым финитным глаголом-сказуемым, образованным от существительных и прилагательных, в которых представлен превратительный суффикс *ха*:

с с
акчIвын д—хъацIа—х—амI «Парень стал мужчиной»;
 [] []

с с
абна (й)—пидза—х—имI «Лес становится красивым»;
 [] []

с с
апстхIва (й)—квайчIва—х—имI

«Туча становится черной».

Чистые глагольные основы (статические, динамические транзитивы, интранзитивы, инверсивные) не участвуют при выражении значения «становиться».

В предложении инхоатив «начинать» выражают сложные предикативы, состоящие из деепричастия, носителя основной лексической нагрузки, и глаголов *алагара* «начинать», *алра* «стать», *цара* «идти» (в этом случае последний подвергается десемантизации), имеющих соответствующие лично-местоименные, временные и модальные аффиксы, как носители этих грамматических форм.

с с с
АчымазагIе д—гIачважвауд—алагатI

«Больной начал разговаривать», букв. «разговаривая начал»;

с с с
аквыджым а—гврымуд—алтI

«Волк начал рычать», букв. «рыча начал»;

с с с
анхIвыс и—ры—з—хъа—л—цIауд—цатI

«Женщина начала то (в.) им доверять», букв. «Она (ж.) то (в.) им доверяя пошла».

Как видно из примеров, структура инхоативов не отличается от структуры основного предложения.

§ 9. ВОЗВРАТНОСТЬ

В абазинском предложении выражение возвратности возможно только при переходных глаголах-сказуемых. Возвратность предложения указывает, что действие совершается для его субъекта.

Для выражения возвратности используются следующие средства:

1. Глагольный префикс *ти*, служащий одновременно и показателем объекта:

с по с
саргын жытта тиши—з—бжытI

«И я учусь быть кузнецом»;

с ко с
гевымчыбжыкI шащтацуз ачкIвын тиши—и—ры—дзуан

«Подряд две недели парень прятался».

2. Имя *хъа* «голова» с префиксом посессива, который согласуется с субъектом в лице, классе и числе; при этом глагол-сказуемое теряет префикс возвратности *тиши* вместо него в глаголе-сказуемом восстанавливается местоименный показатель прямого объекта, а функцию возвратности берет на себя имя *хъа* «голова» с префиксом посессива.

с по по с
Ср. саргын с—хъа жытта иши—з—бжытI

«И я себя (букв. «свою голову») учу быть кузнецом».

с по по с
гевымчыбжыкI шащтацуз ачкIвын ихъа (и)—и—ры—дзуан

«Подряд две недели парень себя (букв. «свою голову») прятал».

3. Имя *хъа* «голова», снабженное, как и в предыдущем пункте, префиксом посессива, который согласуется в лице, классе и числе с субъектом, плюс послесложное слово *ахъаз* «для», плюс глагол-сказуемое, в котором присутствует и префикс возвратности *тиши*:

с по по с
саргын с—хъа ахъаз жытта тиши—з—бжытI

«И для себя (букв. «для своей головы») учусь быть кузнецом».

гевымчыбжыкI шащтацуз
с по по с
ачкIвын и—хъа ахъаз тиши—и—рыдзхуан

«Подряд две недели парень для себя («для своей головы») прятался».

Различие между идентичными формами выражения возвратности во 2 и 3 пунктах заключается в том, что в по-

следнем имеется оттенок усиления возвратности действия для кого-то.

В рассматриваемых во 2 и 3 пунктах конструкциях, в которых представлена именная синтагма имя плюс имя *хъа* «голова» с префиксом посессива (*сара с—хъа* букв. «я моя — голова», *ачкIвын и—хъа* букв. «парень его — голова»), последнее слово *хъа* «голова» подвергается прономинализации.

4. При наличии в переходных глаголах *бара* «видеть», *дырра* «знать» аффикса каузатива *р(ы)* повторение показателя субъекта выражает возвратность:

с по по ко с
Сара ауыс бзита и—с—сы—р—дыртI

«Я хорошо для себя дело узнал».

с по по ко с
АпхIвыс луыс (и)—л—лы—р—батI

«Женщина для себя увидела свое дело».

В этих случаях повторяющийся лично-местоименный аффикс, выполняющий функцию возвратности, является одновременно и показателем косвенного объекта.

Следует отметить, что описанные средства выражения возвратности действия, имеющиеся в абазинском языке, делают невозможным наличие в языке возвратных местоимений.

§ 10. ВЗАЙМО-ВОЗВРАТНОСТЬ

Синтаксическое явление взаимности, возвратности и взаимно-возвратности характерно для конструкций с полиперсональными глаголами-сказуемыми: само явление предполагает по меньшей мере наличие двух действующих сторон, лиц. Правда, при фактической реализации взаимности эти лица объединяются в одно грамматическое лицо в форме множественного числа, которое реально отражает два или более фактически действующих лица.

Взаимность выражается следующими средствами:

1. Прибавлением к полиперсональному переходному глаголу префикса *аба*, при котором глагол-сказуемое, потеряв показатель прямого объекта, становится неперходным, а по-

казатель субъекта, объединяя не менее двух персон, функционирует в глаголе-сказуемом во множественном числе, хотя отдельно присутствующие в предложении подлежащие могут иметь форму единственного или множественного числа.

ХъацIагын пхIвысгын хI—аба—батI

букв. «И мужчины и женщины мы увидели друг друга»

(Ср.: *хIара ахъацIа ды—гI—батI*)

букв. «Мы увидели мужчину».

Чви бжи (й)—гЬ—аба—дыруам

Посл. букв. «Обеспеченный (ч.) и необеспеченный (ч.) они не знают друг друга» соответствует русской пословице «Сытый голодного не разумеет»

(Ср.: *сара ауи ды—з—дыруан*)

букв. «Я его (ч.) знал».

2. Прибавлением к двухличному (или трехличному) не-переходному глаголу префикса *ай*, при котором глагол-сказуемое теряет показатель косвенного объекта, а субъект, как и в предыдущем случае, функционирует во множественном числе, независимо от числа отдельно присутствующих в предложении подлежащих:

акчIевини сари хI—ай—чважватI

«Парень и я друг с другом поговорили»

(ср.: *сара акчIевин с—й—чважватI*)

«Я с парнем поговорил»;

акчIевинчи хIари хI—ай—чважватI

«Парни и мы друг с другом поговорили»

с ко с ко
(ср.: *хIара ачкIевин хI—й—чважватI*)

«Мы с парнем поговорили».

3. Прибавлением некоторых редуплицированных превербов к переходным глаголам, с которыми не сочетается префикс *ай*. Редуплицированными превербами, выполняющими функцию обюдности, являются версионный з «для» в глаголе *пира* (аз—аз—пира «ждать друг друга»), че «вопреки» в глаголах *бхIара* «обидеться», *пхащара* «стесняться» (ачв—ачв—*бхIара* «обидеться друг на друга», *ачв—ачв—пхащара* «стесняться друг друга»), а также локальные *шIа* «рот» в глаголах *пс—ра* «умирать», *кI—ра* «держать» (*ашI—ашI—пс—гIа—ра* «умирать друг из-за друга», *ашI—ашI—кI—гIа—ра* «заразиться друг у друга») в последних превербе *ашI—ашI* представлен и суффикс *гIа*, обусловленный первым), *ла* «однородная масса» в глаголе *пс—ра* «умирать» (ал—ал—*пс—гIа—ра* «умирать в чем-то друг из-за друга») и здесь представлен суффикс *гIа*, обусловленный превербом), *ца* «сзади» в глаголах *ац—ац—хърыгIа—ра* «помогать друг другу», *ац—ац—кIлас—ра* «задевать друг друга», *хъва* «поперек» в глаголе *ахъв—ахъв—пи—ра* «смотреть друг на друга».

При соответствующих глаголах-сказуемых, содержащих отмеченные превербы, выражаются взаимность, показатель субъекта, как и в предыдущих случаях, представлен во множественном числе, независимо от числа отдельно присутствующих в предложении подлежащих:

ахъацIи апхIевиси (й)—аз—аз—пиуан

«Мужчина и женщина ждали друг друга».

АгIевещча (й)—ачв—ачв—пхащун

«Два брата друг друга стеснялись».

АгвлакIи агвлакIи (й)—ац—ац—хърыгIитI

«Сосед соседу (друг другу) помогают».

В языке преобладает выражение взаимности (см. выше) и возвратности (см. § 9). Однако в редких случаях возможно и

одновременное функционирование взаимности и возвратности, т. е. выражение взаимно-возвратности. Это имеет место при простых переходных глаголах-сказуемых *ба-ра* «видеть», *дыр-ра* «знать», способных иметь в своем составе одновременно префикс возвратности *тиш*, префикс взаимно-обююдности *аба* и аффикс каузатива *р*: *тиш-аба-хлы-р-дыртI* «мы друг с другом познакомились», а также в некоторых сложных переходных глагольных основах, содержащих одновременно префикс возвратности *тиш* префикс взаимности *а*, полученный из *ай*, и аффикс каузатива *р*: *тиш-а-къв-ды-р-шатI* «они обняли друг друга», *тиш-а-хъвцIа-хI-ры-шетI* «мы набросились друг на друга».

Амиши аквыджьми тиш-а-хъв-цIа-д-ры-шетI

«Медведь и волк друг на друга набросились».

В этих конструкциях показатель субъекта в глаголах-сказуемых, как и в предыдущих формах взаимности, функционирует во множественном числе независимо от числа отдельно присутствующих в предложении подлежащих.

§ 11. ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ ФОРМАЦИИ

Всем вопросительным формациям абазинского языка соответствует соответствующая вопросительная интонация.

Вопросы, которые требуют ответа «да» или «нет», представляют собой вопросительные финитные формы глаголов, состоящие из лично-местоименных префиксов соответствующего лица, класса и числа, глагольной основы и вопросительного суффикса *ма*, присоединяющегося к основе, суффикса, индифферентного в отношении выражения классов:

- *Дырба-ма?* «Они его (ч.) увидели?»
- *Щта* «Да». Или: *дырбатI* «Они его (ч.) увидели».
- *Йырба-ма?* «Они его, ее (в.) увидели?»
- *Момо* «Нет», или: *йыгърыымбатI* «Они его, ее (в.) не увидели».

Вопрос и утверждение отличаются интонацией и суффиксальными элементами:

1. Характерная вопросительная интонация заменяется утвердительной и наоборот:

— *Дица-ма?* «Он (ч.) пошел ли?»

— *ДицатI* «Он (ч.) пошел». Или: *дгымцатI* «Он (ч.) не пошел».

2. Вопросительный суффикс *ма* при положительном или отрицательном утверждении отпадает, его место занимает финитный временной суффикс (см. выше).

Следует отметить, что оба явления происходят одновременно, в одном и том же вопросе или утверждении.

Для вопросов, требующих более распространенного ответа, применяются инфинитные формы с вопросительными суффиксами *йа* и *да*, а также инфинитные формы с вопросительным префиксом *ба* или его глухим вариантом *на*. В структуре инфинитно-вопросительной формы имеется:

1. Относительно-местоименный префикс *й(ы)*, равный личным аффиксам ряда «*д*», или относительно-местоименный префикс *з(ы)*, равный личным аффиксам ряда «*л*», плюс глагольная основа, плюс формант времени инфинитного глагола, плюс вопросительный суффикс *йа* (для класса вещей) или вопросительный суффикс *да* (для класса человека).

- | | |
|-------------------------|-----------------------------------------|
| — <i>Й-ца-уа-да?</i> | <i>Кто (ч.) идет?;</i> |
| — <i>Йы-р-га-йа?</i> | <i>Что (в.) они отнесли?;</i> |
| — <i>Сы-з-б-уш-да?</i> | <i>Кто (ч.) меня увидит?;</i> |
| — <i>Йы-з-хъв-з-йа?</i> | <i>То (в.) что (в.) стоило? и т. д.</i> |

2. Лично-местоименные префиксы соответствующего лица, класса и числа, плюс один из инфинитных префиксов *ан* «когда», *ш* «как», *ахъ* «куда», к каждому из которых прибавляется вопросительный префикс *ба* или его глухой вариант *на*, индифферентный в отношении выражения классов, плюс глагольная основа, плюс временной суффикс инфинитного глагола:

- | | |
|---------------------------|------------------------------------|
| — <i>д-ан-ба-р-га?</i> | <i>Когда они его (ч.) увезли?;</i> |
| — <i>ды-ш-на-р-г-уш?</i> | <i>Как они его (ч.) отвезут?;</i> |
| — <i>д-ахъ-на-р-г-уз?</i> | <i>Куда они его (ч.) отвезли?;</i> |
| — <i>д-ан-ба-ца?</i> | <i>Когда он (в.) ушел?;</i> |
| — <i>д-и-на-ца-уа?</i> | <i>Как он (в.) идет?;</i> |
| — <i>д-ахъ-на-ц-уз?</i> | <i>Куда он (в.) шел? и т. д.</i> |

Образцы инфинитно-вопросительных конструкций и ответов:

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| — йыауда? | «Кто (ч.) идет?» |
| — йыауда дыварацыгIенI | «Идущий охотник». |
| — сыйбушида? | «Кто меня увидит?» |
| — сыйбуши сашчваква ракIенI | «Меня увидят мои братья». |
| — данбарга? | «Когда его (ч.) они увезли?» |
| — йацы дыргатI | «Они его (ч.) вчера увезли». |

В ответах на вопросы диалогической речи часто отсутствует сказуемое, утверждение или отрицание которого (без его присутствия) явствует из ситуации, что легко прослеживается в следующем отрывке из народной поэзии.

— Ауыла-ауыла скетIу найма? букв. «Туда-туда моя курица пришла ли?»

- | | |
|-------------------|-------------------------------|
| — ЙгIайдзатI. | «Да пришла». |
| — ЙгIанацIай? | «Что она принесла?» |
| — БыжквтагъыкI. | «Семь яиц». |
| — Йызбрыва? | «Кому ты дала их сесть?» |
| — БыжыгIехъачва. | «Семи мужчинам». |
| — ЙгIабырти? | «Что они тебе дали?» |
| — БыжсарчвакI. | «Семь шкурок». |
| — ЙызбырхIехIада? | «Кто тебе (шерсть) расчесал?» |
| — AxlexIвагIвы. | «Чесальщик». |
| — ЙызбырчIвыда? | «Кто тебе дубил (кожу)?» |
| — АрчIегIвы. | «Дубильщик». |
| — Йызбырсада? | «Кто тебе раскроил (кожу)?» |
| — АсаgIвы. | «Закройщик». |
| — Йызбрывдахда? | «Кто тебе спил?» |
| — Стаци спхIи | «Моя сноха и моя дочь». |

Вопрос, представленный в этих инфинитных формах, и утверждение различаются также соответствующей интонацией и описанными аффиксами.

* * *

К любому члену абазинского предложения — подлежащему, прямому и косвенному дополнениям, сказуемому, определению и обстоятельствам — ставится логический вопрос.

Однако из-за отсутствия в языке системы склонения, вследствие чего формы подлежащего, прямого и косвенного дополнений, а также формы самих вопросов совпадают, нельзя с помощью вопросов различать подлежащее, прямое и косвенное дополнения.

Ключ к их распознанию, как показано выше, лежит в полипersonальном глаголе-сказуемом, лично-местоименные показатели которого и наличные в предложении в качестве отдельных слов подлежащее, прямое и косвенное дополнение соглашаются в лице, классе и числе.

Найдя в глаголе-сказуемом показатели субъекта, прямого и косвенного объектов, определив по согласованию в лице, классе и числе соответствующие им слова предложения, тем самым определяется подлежащее, прямое и косвенное дополнения. Практическое распознавание остальных членов предложения связано с соответствующими логическими вопросами.

Вопрос к сказуемому ставится от подлежащего, к определению — от подлежащего, прямого или косвенного дополнений, к обстоятельствам — от сказуемого.

К подлежащему, прямому и косвенному дополнениям nominально вопрос ставится от сказуемого, хотя, как отмечено выше, постановкой вопроса невозможно определить их членство в предложении.

§ 12. ОТРИЦАНИЕ

Отрицательное предложение отличается от утвердительного наличием в первом отрицательного утверждения.

Отрицание выражается частицей *м*, которая представлена в глаголе-сказуемом. В финитном глаголе изъявительного наклонения она функционирует с утвердительной частицей *гы(ы)*.

Отрицательные

по по с

Ауыды—гы—ры—м—батI.

«Они его (ч.) не увидели»

с с

Аква (й)—гы—гIа—кву—м.

«Дождь не идет»

Утвердительные

по по с

Ауыды—р—батI.

«Они его (ч.) увидели»

с с

Аква (й)—гIа—квтI.

«Дождь идет»

с с
Акба (й)—гъ—гIа—м—кватI.
«Дождь не пошел»

по по с
Абна (й)—гъ—п—ры—м—къытI.
«Они лес не вырубили»

В предложениях с отрицательными глаголами-сказуемыми в повелительном наклонении отрицательной частице сопутствует суффиксальный *-н*:

ко с ко	ко с ко
<i>Акба у—а—чы—м—шван</i>	<i>атып у—а—зы—м—ца—н</i>
[]	[]
по по с	
<i>атышбыг (й)—щтIа—уы—м—цIа—н</i>	
[]	

«Ты (м.) не бойся дождя, ты (м.) не ходи в сторону шалаша, ты (м.) не оставляй косы».

по по ко с	
<i>Сосрыкъва д—а—гIв—швы—м—щтын</i>	
[]	

«Вы не пропускайте Сосрыквы».

В предложениях с отрицательными глаголами-сказуемыми в желательном наклонении представлена только отрицательная частица *м* как и во всех инфинитных формах:

с по с	
<i>Атичча с—ры—м—ба—нда</i>	
[]	

«Как бы всадники меня не увидели».

ко с ко	
<i>Адзы с—а—лы—м—га—нда</i>	
[]	

«Как бы я воду не закончил».

Как видно из иллюстрации, отрицательная частица представлена то как суффикс, то как префикс, то она вклинивается внутрь сложной основы, что зависит от времени глагола, его статичности и динамичности. Данная частица, являющаяся универсальной для выражения отрицания, не влияет ни на фонологию, ни на порядок слов предложения.

В диалогах для выражения отрицательного ответа используется слово-отрицание *момо* «нет»:

— Уара уынхума? «Ты (м.) работаешь ли?»
— Момо. «Нет».

— Мца учпама? «Ты (м.) развел ли огонь?»

— Момо. «Нет» и т. д.

В тех же диалогах отрицательное слово-предложение «нет» может быть заменено соответствующим глаголом-сказуемым с отрицанием:

— Уара уынхума? «Ты (м.) работаешь ли?»
— Сгыынхум. «Я не работаю».
— Мца учпама? «Ты (м.) развел ли огонь?»
— Мца гъсымчпатI. «Огонь я не развел».

ЛИТЕРАТУРА

Аристава Ш. К. Проблема простого предложения в абхазском языке, Тбилиси, 1982.

Гванделадзе Т. И. Образование отрицательных форм в глагольных категориях абхазского и абазинского языков. Автореферат кандидатской диссертации, Тбилиси, 1982.

Генко А. Н. Абазинский язык, М., 1955.

Гецадзе И. О. Очерки по синтаксису абхазского языка, Л., 1979.

Гишаев Н. Т. Вопросы эргативного строя адыгских языков, Майкоп, 1985.

Керашева З. И. Предложения с финитными и инфинитными глаголами в адыгских языках, Тбилиси, 1984.

Клычев Р. Н. Глагольные суффиксы направления в абазинском и абхазском языках, Черкесск, 1972.

Клычев Р. Н. Об объектах при глаголах-предикатах с превербами-основами в абазинском и абхазском языках. — IV региональная научная сессия по историко-сравнительному изучению ИКЯ. Тезисы докладов, Нальчик, 1971.

Грамматика абхазского языка, Сухуми, 1968.

Кумахов М. А. Очерки общего и кавказского языкознания, Нальчик, 1984.

Ломтатидзе К. В. Категория переходности в абхазском глаголе. — Известия ИЯИМК, т. 12, Тбилиси, 1942.

Ломтатидзе К. В. Проблема склонения в абхазском языке. — Известия ИЯИМК, т. 12, Тбилиси, 1942.

Ломтатидзе К. В. Тапантский диалект абхазского языка (с текстами), Тбилиси, 1944.

Ломтатидзе К. В. Категория каузатива в абхазском языке. — Сообщения АН ГССР, т. 6, Тбилиси, 1945.

Ломтатидзе К. В. О категории версии в абхазском языке. — Труды ТГУ, т. 30, Тбилиси, 1947.

Ломтатидзе К. В. Бессубъектные формы абхазского переходного глагола. ИКЯ, т. 2, Тбилиси, 1948.

Ломтатидзе К. В. Категория потенциала и непроизвольности в абхазско-абазинском глаголе. — Сообщения АН ГССР, т. 16, Тбилиси, 1955.

Ломтатидзе К. В. К вопросу о категории залога в абхазском глаголе. — ИКЯ, т. 8, Тбилиси, 1955.

Ломтадзе К. В. Категория взаимности (взаимосоюзности, взаимообуздности) в глаголе абхазско-адыгских языков. — ИКЯ, т. 12, Тбилиси, 1960.

Ломтадзе К. В. Отражение в глаголе члена предложения номинатива в абхазско-адыгских языках. — Сб.: Вопросы синтаксического строя иберийско-кавказских языков, Нальчик, 1977.

Рогава Г. В., Керашева З. И. Грамматика адыгейского языка, Майкоп, 1965.

Сборник материалов по абхазскому языку, Тбилиси, 1970.

Табулова Н. Т. Грамматика абазинского языка, Черкесск, 1976.

Табулова Н. Т. Основные виды связей в конструкциях бессоюзного сложного предложения в абазинском языке. — Сб.: Вопросы языковых контактов, Черкесск, 1982.

Циколиа М. М. Порядок слов в абхазском языке, Тбилиси, 1973.

Чикобава А. С. Проблема простого предложения в грузинском языке, Тбилиси, 1 изд. — 1928, 2 изд. — 1968.

Чикобава А. С. Проблема эргативной конструкции в иберийско-кавказских языках, II, Тбилиси, 1961.

Чадуда Л. П. Система времен и основных модальных образований в абхазско-абазинских диалектах, Тбилиси, 1970.

СОКРАЩЕНИЯ

- в. — класс вещей
ед. ч. — единственное число
ж. — класс женщины
ИКЯ — Иберийско-кавказское языкоизнание
ко — косвенный объект
л. — лицо
м. — класс мужчины
мн. ч. — множественное число
по — прямой объект
посл. — пословица
с — субъект
ч. — класс человека

(31. III. 1986)

К СЕМАНТИКЕ И СТРУКТУРЕ АБАЗИНО-АБХАЗСКИХ ОТГЛАГОЛЬНЫХ ИМЕН С ПРЕВЕРБАМИ*

Несмотря на то, что в абазинском и абхазском языках, равно как и в других иберийско-кавказских, именная и глагольная основы минимально дифференцированы (5, с. 126), все же субстантивы и вербальные слова находят семантическое и грамматическое разграничение.

Оно имеет место между именами, образованными от глаголов, и самими глагольными основами, какое существует между чистыми именными и глагольными основами. Вопрос об абазино-абхазских отглагольных именах с превербами ставился уже в специальной литературе (1, с. 33, 40, 107, 150; 2, с. 112—116). Однако их семантико-структурный анализ с полнотой учета соответствующих реалий дается в предлагаемой статье.

В семантическом отношении отглагольные имена представляют собой две группы слов. Одна группа выражает нейтральные названия предметов, лиц, некоторых животных, отдельных географических объектов и антропонимов: *шIа-цIа* «кусок», *н-цIра* «жизнь», *век*, *чв-къя-ра* «стан», «стойбище (для скота и овец)», *шIа-хIва* «связка», *хъ-щы* «смазка», *цIа-гыла* «помощник», *цI-ба* «недостаток», *цI-ша* «самка (мелкого рогатого скота)», *цIы-щы* «подошва», *хъ-ша* «наследник», *хъ-дз-гыла* «лицо, обслуживающее стол», *хъ-та-чва-га* «лейка», *пыра-пса* «занавесь», *т-шиша-ра* «чащоба», *ти-пы-н-хIса* «упрек», *хъ-хча* «охранник», *хъ-хIа* «пря: а», *хъ-къя* «облож-

* Статья опубликована в сб.: Отглагольные образования в иберийско-кавказских языках / Материалы XII региональной научной сессии по изучению системы и истории иберийско-кавказских языков. — Черкесск, 1989 — с. 58—61.

ка», гъры—чв—хIа «мех», кв—на—га « положенное (по закону) », кв—пши—ра « вид, внешность », кв—сага « выкройка », кIы—н—хIа—ра « отверстие », н—ха—ра « работа », пыра—с « препятствие », шIа—пха—ра « пригрев », хъ—га—л « влияние », Хъ—са—л абз. фамилия « Ксалов », А—х—са—л—ба абх. фамилия « Аксалба », А—л—дз—aa абхазское название Пицунды, д—кIы—л « закуска » — их около 50.

Другая группа является собой лексические атрибуты, имена — характеристики: хъа—хIача « болтун », хъа—чважва « болтун », хъ—п—кIы « кривой сверху », шI—п—кIы « кривой спереди », цI—п—кIы « кривой снизу », кIа—чIу « плаксивый », т—гвыгв— « горбатый, выпуклый », чв—хIечIы « общи-панный », чвы—р—цы « отбитый сверху », ща—ке—кIы « спокойный », цIа—р—пхха « аккуратный », цIа—хъа « родившая вне брака », цI—жва « оборванный снизу », чв—къя « отбитый с поверхности », чв—къя—щ « оборванец », чв—кIекIы « общипанный », чв—кIеры « оборванный », хъ—пшиа « обветренный », хъ—тIы « открытый », хъы—р—жжы « самонадеянный », цIа—блы « поджаренный снизу », цIа—кIы « скрытый », кI—ны—хIа « висячий », а—ла—къя « сбитый », п—чIа « перелом (кости спереди) », та—дзах « вышивка », та—пхья—та—чв « непоседливый », хъа—пша—с « невнимательный », « легкомысленный », а—гъра—гIа « худой », « иссохший », а—гъра—чи « надутый », дза—блы « обоженный », а—гIе—был—гIа « обоженный надвое », а—ке—гыла « надстройка », « двухэтажный (дом) », а—кв—тишша « водоворот », а—кв—швы « посиневший », а—къв—тIимIа « трескающийся », тишгIва—ха « засидевшаяся девушка », « старый холостяк » — их, лексических атрибутивных имен, около 40; из них около 10 (ща—кв—кIы, цIа—р—пхха, хъ—тIы, цIа—блы, кI—ны—хIа, а—ла—къя, п—чIа, та—дзах, а—кв—гыла, а—ке—тишша) выражают нейтральную характеристику, остальные — негативную.

Анализ материала показывает, что в структурном отношении отлагольные имена абазинского и абхазского языков соответствуют имеющимся в языках трем типам составных глагольных основ (3, с. 91—97, 111—119; с. 5—11; 4, с. 8—16).

1. Локальный преверб + один из имеющихся суффиксоидов: тишгIва—ха « засидевшаяся девушка », « старый холостяк », букв. « у очага оставаться », шIа—цIа « кусок », букв.

« попасть в рот ». Надо отметить, что данный структурный тип отлагольных имен самый малочисленный.

2. Локальный преверб + самостоятельный или несамостоятельный глагольный корень:

а) Локальный преверб + самостоятельный глагольный корень: н—цI—ра « век », « жизнь », ща—гыла « помощник », хъ—кIы « сметана », тиш—пы—н—хIа «упрек», хъа—хIачеа « болтун », цIа—блы « поджаренный снизу ».

б) Локальный преверб + несамостоятельный глагольный корень: шIа—хIа « связка », хъ—щы « смазка », цI—ша « самка (мелкого рогатого скота) », пыра—пса « занавесь », хъа—хIа « пряжа », хъ—п—кIы « кривой сверху », цI—п—кIы « кривой снизу », шIы—п—кIы « кривой спереди », п—чIа « перелом (спереди) ».

3. Локальный преверб + глагольный корень + один из направительных суффиксов л(а) или гI(а)//а: д—кIы—л « закуска » букв. « держать вплотную », хъ—га—л « влияние », « власть », А—л—дз—aa абхазское название Пицунды, букв. « место, из которого уменьшается, пропадает ».

Локальные превербы, участвующие в соответствующих образованиях, являются теми же, которые участвуют в образовании многочисленных сложносоставных глагольных основ. Среди локальных преверб отмечаются простые цIа, цI(ы), хъа, хъ(ы), тишгIва, чв, х... и сложные тиш—пы—н, хъа—та, кIы—н...

Некоторые из анализируемых отлагольных имен далеко отошли от соответствующих глагольных образований (н—цI—ра « век », ср. с глаголом й—н—с—цIы—тI « я то прожил на ограниченном пространстве »; тишгIва—ха « засидевшаяся девушка », ср. амца й—тишгIва—ха—тI « то осталось в огне у очага »), другие прямо связаны с теми глагольными формами, от которых они образованы: дза—блы « обожженный », ср. й—дза—з—блы—тI « я то обжег », д—кIы—л « закуска », ср. й—а—д—с—кIы—л—тI « я то с тем придержал ».

Материал свидетельствует о разной степени абстрагирования отлагольных имен и составляющих их компонентов.

ЛИТЕРАТУРА

- Клычев Р. Н. Глагольные суффиксы направления в абазинском и абхазском языках. — Черкесск. 1972.

2. Клычев Р. Н. К структуре абазино-абхазских отглагольных имен с превербами // Система превербов и послелогов в иберийско-кавказских языках. — Черкесск, 1983.
3. Ломтатидзе К. В. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке. // Иберийско-кавказское языкознание. — Тбилиси, 1953, т. IV.
4. Ломтатидзе К. В. Основные виды локальных превербов и их оформление в абхазском и абазинском языках. — Тбилиси: Мецниереба, 1982.
5. Чикобава А. С. Иберийско-кавказское языкознание, его лингвистические установки и основные достижения. // Известия АН СССР. Отделение литературы и языка. — М., 1958, т. XVII, вып. 2.

ИЗ ГЛАГОЛЬНОГО СЛОВООБРАЗОВАНИЯ В АБАЗИНСКОМ ЯЗЫКЕ*

I. ЛОКАЛЬНЫЕ ПРЕВЕРБЫ + СУФФИКСОИДЫ

В специальной литературе единодушно отмечается наличие в абазинском и абхазском языках большого количества локальных превербов¹.

Однако до недавнего времени не было известно ни точного количества локальных превербов, ни сочетаемости каждого из них с конкретным суффиксоидом² или глагольным корнем.

На материале абазинского языка сделана попытка установить общее количество локальных превербов, определить сочетаемость каждого из них с конкретными суффиксоидами и глагольными корнями³.

С учетом полногласных и редуцированных вариантов превербов, выражающих вместе с суффиксоидами и корнями противоположные направления (абитивное или аддитивное), с учетом простых, сложных и осложненных превербов, их общее количество достигает в абазинском языке 150.

Сочетание этих локальных превербов с имеющимися в языке 8 суффиксоидами и многочисленными самостоятельными и уже несамостоятельными глагольными корнями формирует три типа глагольного словообразования.

1. Локальные превербы + суффиксоиды;
2. Локальные превербы + глагольные корни;
3. Локальные превербы + глагольные корни + один из суффиксов направления. В данной статье рассматривается первый тип глагольного словообразования. В связи с тем, что каждый из 8 суффиксоидов сочетается со множеством локаль-

* Статья опубликована в Ежегоднике иберийско-кавказского языкознания. Т. 17. — Тбилиси, 1990 — с. 47—58.

ных превербов, рационально вести анализ сочетающихся элементов, отдельно выделяя суффиксоиды.

1. СУФФИКСОИД ЖЬ(Ы)

Он сочетается с 53 локальными превербами, образуя с ними столько же переходных глаголов с аддитивной направленностью действия.

Ниже следуют выявленные локальные превербы, с которыми сочетается суффиксоид жь(ы): бжъа «на спину», бжъа «между кем, чем-л.», гара «в люльку», г(ы) «недостаток, отсутствие», гвара «плетень», «в огражденное место», гыкъа «сверху сердца», гы—ла «внутрь сердца», гы—цла «снизу сердца», гъра «внутрь», гла «сюда», гъна «в дом, в помещение», д(ы) «вплотную к кому, чему-л.», джы—ке «за пределами помещения (по верху поля)», дз—хъа «рядом с кем, чем-л. (начало ребра)», кв(ы) «по верху, вершине», ква—цла «на улицу, в деревню, в город (по огороженному месту)», кла «сверху вниз», кы—д «снизу вплотную к чему-л.», кы—ла «отверстие (снизу однородное полое)», ки—ны «вниз по ограниченной поверхности», кла «к пазухе», ла «в однородную массу чего-л.», мгва «в живот», м—цла «перед кем, чем-л. снизу», мыгъе—хъы «с дороги, с поверхности дороги», на «туда», нкъвы «в разные стороны», н(ы) «на ограниченную поверхность чего-л.», напы—цла «в руку (снизу руки)», пицила «во двор», пила «навстречу кому, чему-л. (передний + рот)», пы—ра «поперек кого, чего-л.», пы—цла «снизу переднее», та «внутрь», «в углубление», тигъла «в очаг», тишлара «в огороженное место (двор)», ти—п—ны «на берег», уашла «внутрь», «в живот», хъа «на голову», «наверх», хъ—та «на голову», хъы «сверху на поверхность чего-л.», хъвы «над (очагом, огнем висеть)», цы «совместно с кем, чего-л.», ц—к—ла «сзади кого, чего-л.», цла «вниз», чы «висеть на, висеть с (кожи)», шы// щы «на поверхность тела человека», «к ноге», шла «в рот», «вперед», чы—цла «снизу вперед», ща—ке «на ногах (стоять на ногах)», щта «на след», «в след», щта—нкъв «в след, в разные стороны», щтла «плашмя вниз».

За исключением направительных превербов гла «сюда», на «туда» и ц(ы) со значением совместности, также участвую-

щих в сочетаниях с суффиксоидом жь(ы), остальные представляют собой простые или сложные локальные превербы, указывающие на самые тонкие оттенки нахождения предмета.

Типичная структура глагольного комплекса видна из примеров⁵: га—ра—жь—ра перех. «пустить, пускать кого-л. в люльку». Асаби дчыула даналага д—га—ра—л—жь—х—ти. У. сл., 9. «Когда ребенок начал плакать, она его пустила в люльку». А—квы—жь—ра перех. «оставить, оставлять кого, что-л. на чем-н.». Агычыгыс аурал дгаквыжь (д—гла—а—квы—жь) йгъауашым. Скыт, 159. «Человека нельзя оставлять на улице».

Как уже отмечалось, суффиксоид жь(ы) сочетается с направительными превербами гла «сюда», на «туда», а также с превербом совместности ц(ы). Глажылра перех. «пустить, пускать кого, что-л. (сюда, в помещение)». Клара йгыгъазтын арах—ажыра д—гла—ж—жы—л—ти. У. сл., 9. «Если он что-то задумал, вы его пропустите сюда в кузницу». Нажы—л—ра перех. «пустить, пускать кого, что-л. (туда в помещение)». Чкыын хыцкI д—на—й—жы—л—ти. Амара, 31. «Он пустил мальчика туда в помещение».

Как видно, при превербах гла, на после суффикса появляется аддитивный суффикс л(а), обусловленный первыми. А—цы—жь—ра перех. «пустить, пускать кого, что-л. вместе с кем, чем-н.». Ауат ачкыын ачвахчва д—ры—цы—р—жь—ти. У. сл., 11. «Они парня пустили вместе с косарями».

В соответствующих случаях и превербы направления, и префикс совместности теряют свои первоначальные функции, переходят в разряд локальных превербов.

В связи с тем, что сочетание суффиксоида жь(ы) с локальными превербами образует переходные глаголы, в литературе предпринимается попытка сравнивать суффиксоид жь(ы) с каузативным аффиксом р(ы). «Суффиксы—корни жь и щт, выступая в роли основообразующих элементов, так же как и каузативный р, образуют глаголы с новым грамматическим значением: непереходные глаголы превращаются в переходные»⁶.

Однако с этим трудно согласиться по двум причинам:

- 1). Каузатив и каузативность как морфолого—сингтаксическое явление гораздо шире, чем словообразовательный аспект, каковым является сочетание суффиксоидов жь(ы) и щт(ы) с локальными превербами (о последнем см. ниже).

2). Если бы суффиксоиды *жь(ы)*, *щт(ы)* являли собой каузативный *p(ы)* или заменяли бы его собой, последний (каузативный *p(ы)*) не должен был присутствовать в глагольных комплексах с *жь(ы)* и *щт(ы)*. А в языке систематически имеем в одном и том же глагольном комплексе *жь(ы)* и *p(ы)*, *щт(ы)* и *p(ы)*: *д—а—ла—уы—жь—mI* «ты его (ч.) пустил туда в массу» и *д—а—ла—ды—у—ры—жь—mI* «ты их заставил пустил его (ч.) туда в массу»; *д—бжъа—уы—жь—mI* «ты его (ч.) пустил туда между» и *д—бжъа—ды—у—ры—жь—mI* «ты их заставил его (ч.) пустил туда между»; *д—а—лы—у—щт—mI* «ты его (ч.) выпустил из того» и *д—а—л—ды—у—ры—щт—mI* «ты их заставил выпустил его (ч.) из того» и др.

Суффиксоид *жь(ы)* выражает «приглашение, побуждение к действию». Он сочетается с названными выше 53 локальными превербами, создает с ними столько же переходных глаголов (без учета глаголов данной структуры, имеющих переносное значение), см. У. сл., 9—11. Означеный комплекс выражает аддитивное направление действия.

2. СУФФИКСОИД Л(Ы)

Суффиксоид *л(ы)* сочетается с 50 локальными превербами, образуя с ними столько же непереходных динамических глаголов с аддитивной направленностью действия.

Выявлены локальные превербы, с которыми сочетается суффиксоид *л(ы)*: *бгъа* «со спины», *бжъа* «между кем, чем-л.», *гара* «в люльку», *гвара* «в плетень», «на огороженное место», *гвы—ке* «сверху сердца», *гвала* «внутрь сердца», *гъра* «внутрь кого, чего-л.», *гla* «сюда», *гIзна* «в дом, в помещение», *д(ы)* «вплотную к кому, чему-л.», *джывкэ* «за пределами помещения (по верху поля)», *дз—хъа* «рядом с кем, чем-л. (на начало ребра)», *жа(ы)* «на лопатку», *за* «удариться, угодить определенным местом», *кваци* «на огороженное место (на улицу, в деревню, в город)», *ке(ы)* «по верху, по вершине», *кы—д* «снизу вплотную к чему-л.», *кы—ла* «отверстие (снизу однородное полое)», *кы—ны* «вниз по ограниченной поверхности», *кIва* «к пазухе», *ла* «в однородную массу чего-либо», *ма* «в руку», «определенное место», *мгва* «в живот», *н(ы)* «на ограниченную поверхность чего-л.», *напы—ца* «руку», «на ограниченную поверхность чего-л.», *напы—ца* «руку», *пицца* «во двор», *п—ши* «навстречу кому, чему-л. (перед +

рот)», *п(ы)* «перед», «передний», *пы—ра* «поперек кого, чего-л.», *пы—ца* «снизу переднее», *па* «внутрь», «в углубление», *тишгIва* «в очаг», *тиклиара* «в огороженное место (двор)», *тиш—п—ны* «на берег», *тиш—ж* «на спину лошади, на лопатку лошади», *уцила* «внутрь», «в живот», «в середину», *хъа* «на голову», «наверх», *хъ—та* «на голову», *хъы* «сверху на поверхность чего-л.», *хъы* «висеть (над очагом)», *ц(ы)* «совместно с кем, чем-л.», *ц—кл—ла* «сзади кого, чего-л.», *ца* «вниз», *ча(ы)* «с кожи, с поверхности», *шв(ы)//щ(ы)* «на поверхности тела человека, к ноге», *шила* «в рот», «перед», *ши(ы)* «ко рту», «к соединению», *ши—ца* «снизу вперед», *щклила* «к стремени», *щта* «в след», *щтIва* «вниз плащмя», *бгъа—л—ра* неперех. «спуститься, спускаться (с горы, с возвышения)». Агъял *шкIвокIва* *й—гIа—бгъа—л—и* атшан хIвыча. Ствы, 42, «С белой горы спускается табун лошадей».

Тиши—жы—л—ра неперех. «сесть на коня (наброситься на лопатку коня)». XI—тиши—жы—л—*mI xIара*, *й—тиши—жы—л—mI* абаза *тишыгIеква* А. тш., 104. «Мы сели на коней, на коней сели абазинские всадники». А—за—л—ра непереход. «упасть, угодить во что-л.». Мардасгы *пыквла д—а—за—л—mI axIыничIв цлагъа* Амара, 75. «И Мардас лицом упал (угодил) в лужу». У—*гIа—ла—mI* «ты заходи, будь гостем!».

Суффиксоид *л(ы)* функционирует в значении «войти туда». Об образцах сочетания суффикса *л(ы)* с локальными превербами см. У. сл., с. 12—14.

3. СУФФИКСОИД ХА

Суффиксоид *ха* сочетается с 50 локальными превербами, образуя с ними столько же непереходных динамических глаголов, действие которых выражает аддитивную направленность с оттенком «оставаться, находиться».

Определены локальные превербы, с которыми суффиксоид *ха* образует глагольные комплексы: *бгъа* «на спине», *бжъа* «между», *г(ы)* «недостаток, отсутствие», *гвара* «на плетень», «в огороженное место», *гвы—ке* «сверху сердца», *гвы—ла* «внутрь сердца», *гъра* «внутри кого, чего-л.», *гIзна* «в доме, в помещении», *д(ы)* «вплотную к кому, чему-л.», «рядом с кем, чем-л. (начало ребра)», *ке(ы)* «наверху, на вершине»,

квা-цла «в огороженном месте (на улице, в деревне, в городе)», *кы-д* «снизу вплотную, к чему-л.», *кы-ла* «в отверстии (снизу однородное полое)», *кын* «вниз по ограниченной поверхности», *кла* «на пазухе», *ла* «в однородной массе чего-л.», *ма* «на руке», «на определенном месте», *мгва* «в животе», *мциа* «перед кем, чем-л.», *напы-цла* «в руке», *н(ы)* «на ограниченной поверхности чего-л.», *п(ы)* «перед», «передний», *пициа* «во дворе», *п-шла* «перед кем, чем-л. (перед + рот)», *п-щклила* «перед стременем», *пы-ра* «поперек кого, чего-л.», *пы-цла* «снизу переднее», *та* «внутри», «в углублении», *ты-н* «в ограниченном углублении», *тигла* «в очаге», *тиклиара* «на огороженном месте (во дворе)», *тиш-пын* «на берегу», *уацла* «внутри», «в животе», «в середине», *хъа* «на голове», «наверху», *хъ* «на поверхности», *хъта* «на голове», *хъв-ла* «на шее», *хъы-н* «сверху вниз (свисая)», *ц-ра* «сзади кого, чего-л.», *ц-к-ла* «сзади кого, чего-л.», *цла* «внизу», *чвы* «на поверхности», «на коже», *шв//щ* «на ноге, на поверхности тела», *шла* «во рту», «впереди», *ши-цла* «внизу впереди», *ща-кв* «на ногах (оставаться на ногах)», *щклила* «на стремени», *щта* «на следе», *щтла* «внизу плаша».

А-г-ха-ра неперех. «не хватать, не доставать». *Айха гваш змугын чывмыгъ иыххитI* (*йы-й-г-х-итI*) АПА, 31. «И тот, у кого железные ворота, нуждается в гвоздях (ему гвоздей не хватает)».

Ти-кли-ра-ха-ра неперех. «остаться, оставаться во дворе». *Анхвыспа ачуан дтачарыкын д-гла-тикли-ра-х-итI* АПА, 51. «Если девушка ест из котла, она остается в старых девах (остается во дворе)».

Образцы сочетаемости суффиксоида *ха* с локальными превербами даются в У. сл., с. 14—16.

Следует подчеркнуть, что при локальных превербах *д(ы)*, *кыд*, *хъ*, *хъы-н*, *чвы*, *шв//щ* за суффиксоидом *ха* появляется еще аддитивный направительный суффикс *л(a)*, обусловленный ими: *с-йы-д-ха-л-тI* «я с ним остался (туда)», *д-кы-д-ха-л-тI* «он остался с тем», *й-а-хъ-ха-л-тI* «то осталось на поверхности», *йы-р-хын-хла-л-тI* «то осталось с ними в положении свисания», *й-чв-ха-л-тI* «то осталось висеть на поверхности», *й-лы-шв-ха-л-тI* «то (одежда) осталось на ней». Появление того же суффикса *л(a)* возможно после суффиксоида *ха* и при превербах *н(ы)* и *тиш-пы-н*.

Данная модель преверб + суффиксоид *ха* дает один случай субстантивации комплекса *ты-н-ха* «наследник», букв. «оставаться из углубления», и один случай адъективации *тигла-ха* «засидевшаяся», «засидевшийся», букв. «оставаться у очага».

4. СУФФИКСОИД *ЦЛА*

Суффиксоид *цла*, сочетаясь с 52 локальными превербами, образует с ними столько же переходных глаголов с аддитивной направленностью действия.

Он сочетается с локальными превербами: *бгъа* «со спины», *бжъа* «между кем, чем-л.», *гара* «в люльку», *гвы-д* «вплотную вслед», *гвы-кв* «сверху сердца», *гвы-ла* «внутрь сердца», *гвара* «через плетень», «в огороженное место», *гъра* «внутрь» кого, чего-л.», *гъвна* «в дом, в помещение», *д(ы)* «вплотную к кому, чему-л.», *джы-кв* «за пределами помещения (по верху поля)», *дз-хъа* «рядом с кем, чем-л. (начало ребра)», *ж(ы)* «на лопатку», *за* «в определенное место (ударить, бить)», *кв(ы)* «наверх, на вершину», *кв-цла* «в огороженное место (на улицу, в деревню, в город)», *кы-д* «снизу вплотную к чему-л.», *кы-ла* «в отверстие (снизу однородное полое)», *кы-н* «вниз по ограниченной поверхности», *кла* «на пазухе», *ла* «в однородную массу», *мгва* «в живот», *м-цла* «перед кем, чем-л.», *н(ы)* «на ограниченной поверхности чего-л.», *напы-цла* «в руку», *п(ы)* «вперед», «передний», *пициа* «во двор», *пьра* «поперек кого, чего-л.», *пы-цла* «снизу переднее», *та* «внутри», «в углубление», *тиш-пын* «из ограниченного углубления», *тигла* «в очаг», *тиклиара* «во двор», «в огороженное место», *тиш-пын* «на берегу», *тиши-же* «на спину лошади», «на лопатку лошади», *уацла* «во внутрь», «в живот», *хъ(ы)* «сверху на ограниченную поверхность», *хъа* «сверху на голову», *хъв(ы)* «над (огнем висеть)», *хъеда-кв* «на шею (возложить)», *хъ* «сверху вниз (висание)», «наречь именем», *ц(ы)* «совместно с кем, чем-л.», *ц-к-ла* «сзади кого, чего-л.», *ц-ра* «сзади кого, чего-л.», *цла* «вниз», *чвы* «повесить на», *швы//ща* «к поверхности (тела), к ноге», *шла* «в рот», *ши-цла* «с ног (сбить)», *щклила* «к стремени», *щта* «на след», *щтла* «плаша» (класть). *Бгъа-цла-ра* перех. «бросить, бросать кого, что-л. сверху

(со спины) вниз»⁷. *XIнамдазаргы аквар д—бъа—р—цI—ун.* У. сл., 16. «Если бы мы не подоспели, они его сбросили бы в овраг. Генна—цIа—ра перех. «поместить, помещать кого, что-л. в помещение». Алыгаже пеш кызыдакI ды—гена—й—цI—итI. Скыт, 159. «Он помещает старика в отдельную комнату».

Хъ—цIа—ра перех. «класть, проложить что-л. над чем-н.». Адзы цIа хъ—хI—цIа—нI. А. ти., 79. «Мы через реку (над рекой) проложим мост».

Суффиксод *цIа* применяется в значении «класть туда». Об образцах соответствующих сочетаний см. У. сл. 16—20.

Из анализируемой модели сложных глагольных основ некоторые подвергаются субстантивации: *н—цIа—цIа* «кончик (плетки)», *хъа—хъ—кв—цIа* «верхняя (рубаха или брюки)», *шIа—цIа* «кусок», *шIы—цIа* «оскомина», *хъэда—цIа—цIа* «шарф».

Сочетание суффиксоидов *жь(ы)*, *л(ы)*, *ха*, *цIа* с локальными превербами указывает на аддитивную направленность действия. Поэтому конечная огласовка *а* в локальных превербах, содержащих ее (ср. *ла*, *та*, *бжъа*, *цIа*, *мгва*...) не подвергается редукции⁷.

Однаковой направленностью действия (аддитивной) объясняется и то, что превербы, с которыми сочетаются приведенные суффиксоды, почти совпадают.

Различие же в функционировании локальных превербов с каждым из четырех рассмотренных суффиксоидов, сочетание которых выражает аддитивное направление, заключается в употреблении того или иного преверба с определенным суффиксоидом. Так, преверб *г(ы)* «недостаток, отсутствие», функционирующий при суффиксодах *жь(ы)* и *ха*, не принимает суффиксоиды *л(ы)* и *цIа*; преверб *ж-* «лопатка», сочетающийся с суффиксоидами *л(ы)* и *цIа*, не принимает суффиксоиды *жь(ы)* и *ха*; сложный преверб *гыв* «вплотную к сердцу» сочетается из четырех только с одним суффиксоидом — *цIа*; преверб *за* «определенное место» сочетается только с двумя суффиксоидами — *л(ы)* и *цIа*; сложный преверб *тиши* «вверх» функционирует только с двумя суффиксоидами — *л(ы)* и *цIа*; преверб *нкъы* «разные стороны» принимает только один суффиксоид — *жь(ы)*; только с ним сочетается преверб *кla* «вниз», а сложный преверб *джыв*—*ка* «за пределами помещения» из четырех суффиксоидов не сочетается только с одним — *ха*.

5. СУФФИКСОИД Х(Ы)

Данный суффиксоид сочетается с 49 локальными превербами, образуя с ними столько же переходных глаголов с аддитивной направленностью действия.

Выявлены локальные превербы, с которыми сочетается суффиксоид *х(ы)*: *бжъы* «между», *бгъы*//*быгъ* «со спиной», *гвар* «со двором», *гвы*—*ке* «из сердца, сверху», *гвы*—*л* «изнутри сердца», *гъры* «изнутри кого, чего-л.», *гены* «из дома, помещения», *гъвы* «надвое (разрезать)», *д(ы)* «от кого, чего-л. (плотно прижатого)», *дз—хъы* «от рядом (находящихся)», *к(ы)* «от сверху (находящихся)», *ква—цI* «от огороженного места (с улицы, деревни, города)», *кли*—*д* «от чего-л. (плотно прижатого)», *кли*—*л* «из отверстия», *кли*—*ны*//*кли* «сверху вниз (снимать)», *къвы* «от кого, чего-л. (отходить)», *кли* «от пазухи», *л(ы)* «из однородной массы», *мгвы* «от живота (изнутри чего-л.)», *м(ы)* «от кого, чего-л. (отобрать, открыть)», *м—цIы* «от кого, чего-л. (спереди)», *мыгъе*—*хъ* «с дороги», *наплы*—*цI* «из рук», *и(ы)* «с ограниченной поверхностью», *пицIа* «со двора», *п(ы)* «спереди (срезать, сгребть)», *пыр(ы)* «шоперек», *пы—цI* «из отверстия (иглы)», *ты* «из углубления», *т—ны* «от чего-л. (выручить)», *тигъес* «из очага», *тиши*—*жв* «с лошади», *тиклар(ы)* «из огороженного (места)», *тиш—п—ны* «с берега», *уацI*—*(ы)* «изнутри», *хъ(ы)* «через верх, вершину», *хъ—ты* «через верх», *хъэда*—*кв* «с шеи», *хъвы* «от висячего (положения)», *хъ—ны* «сверху вниз», *цр(ы)* «сзади от кого, чего-л.», *цIы* «снизу», *чыв* «с чего-л. висячего (снять)», *шыв*//*ши* «с ноги», «с поверхности тела», *шIы* «спереди, с пригрева (забирать)», *ща—ке* «с ног», *щты* «со следа», *щти* «снизу вверх (с положения плаща поднять)». *Гвар*—*х—ра* перех. «убрать кого, чего-л. со двора». *Анчва д—гвар—йы—х—ти* У. сл., 20. «Чтобы он исчез!» («Чтобы бог его убрал со двора!»). *КI—ны—х—ра* перех. «снять, вывести, смыть (грязь)». *AnIай адзы* *йы—у—кли—н—на—х—итI*, *атышынхIва* *закIы* *й—гы—у—кли—н—на—х—уа—ши—м* АПА, 52. «Вода смоет грязь (она с тебя ее снимет), а позор ни-чем не снимешь». *Шыв*—*х—ра*//*ши*—*х—ра* перех. «снять, снимать что-л. с ноги, с поверхности тела». *Ала* *ишнахуаш* (*йы—й—ц—на—х—уа—ш*) «гыйышвам». АПА, 37. «На нем нет и той одежды, которую могла бы с него собака снять».

Как показывают материалы, суффиксоид *х(ы)* выражает значение «отобрать, убрать, снять, снимать».

Образцы сочетания суффикса *х(ы)* с каждым из локальных превербов представлены в У. сл. 20—22.

6. СУФФИКСОИД ЦЛ(Ы)

Суффиксойд *цл(ы)* сочетается с 53 локальными превербами, образует с ними столько же динамических непереходных глаголов, указывающих на абитивную направленность действия.

Ниже следуют выявленные локальные превербы, с которыми сочетается суффиксойд *цл(ы)*: бгъы «со спины», бжъы «между», гвар «со двора», гва—пы «из сердца (спереди)», гвы—л «изнутри сердца», гвы «из середины», «из сердца», гвы—кв «из сердца сверху», гъры «изнутри кого, чего-л.», гъны «из дома, помещения», гъы «надвое (разойтись)», д(ы) «от кого, чего-л. (плотно прижатого)», джъы—л «из помещения», дз—хъы «от рядом (находящихся)», квы «от сверху (находящихся)», хъвы «от кого, чего-л. (отходить)», къы «от пазухи (отойти)», кI—ны «сверху вниз», ква—цл «от огороженного места (с улицы, деревни, города)», кI—ы—д «от чего-л. (отходить от плотно прижатого)», къы—л «из отверстия», л(ы) «из однородной массы», мы «от чего-л. (отходить)», мгъы «изнутри (отойти)», м—цлы «от чего-л. (отйти)», мыгъе—хъы «от дороги», напы—цл «из руки», ны «от ограниченной поверхности», пицлы «со двора», пыр «поперек (отойти)», пы—цл «спереди (отойти)», т—ны «от чего-л. (получить)», ты «из углубления», тигъы «от очага», тишлары «со двора», тип—ны «от берега», тышке «со спиной лошади (спешиться)», уацл «изнутри», хъы «через верх, вершину», хъ—ты «через верх», хъеда—кв «с шеи (произойти)», хъеды «с шеи (отойти)», хъвы «от висячего (положения)», пхъ—ны «сверху вниз», цры «от кого, чего-л.», (гIа)—цл «снизу (взойти, появиться)», цлы «снизу», чвы «с чего-л. (отйти)», чъы—л «с чего-л. (выходить наружу)», шы//иши «с ноги», «с поверхности тела», иши «спереди, с пригрева», ща—кв «с ног (сойти)», щтлы «снизу вверх (с положения плаша сойти)». А—пы—цл—цл—ра неперех. «отойти спереди». Акъамчи апцла апцицлм (й—а—пы—цл—цл—тI). У. сл., 24. «Кончик плетки отошел (спереди отошел)». КIы—д—цл—ра неперех. «отойти от чего-л. плотно прижатого». Ауи д—гIа—кIы—д—цл—х—тI амыгъ гвара. Амара, 63. «Он отошел от колючей изгороди». Пицлы—цл—ра перех. «уходить со двора». УрымдырскIва

араъа у—пицлы—цл. У. сл., 23. «Пока тебя не разузнали, уходи отсюда со двора!».

Как видно из материалов, суффиксойд *цл(ы)* выражает значение «отойти, отходить от кого, чего-л.».

На с. 22—25 У. сл. представлены образцы сочетаемости суффикса *цл(ы)* с локальными превербами.

7. СУФФИКСОИД ЩТ(Ы)

Суффиксойд *щт(ы)* сочетается с 49 локальными превербами, образует с ними столько же переходных глаголов, выражающих абитивную направленность действия.

Локальные превербы, с которыми сочетается суффиксойд *щт(ы)*, следуют ниже: бгъы «со спины», бжъы «между», гвар «со двора», гвы—кв «из сердца сверху», гвы—л «изнутри сердца», гъры «изнутри кого, чего-л.», гъны «из дома, помещения», гъы «надвое (пропустить)», д(ы) «от кого, чего-л. (из плотно прижатого)», джъы—л «из помещения», дзхъы «от рядом (находящихся)», къы «от сверху (находящихся)», кв—ты «из углубления наверх», ква—цл «от огороженного места (улицы, деревни, города)», къы—д «от чего-л. (плотно прижатого)», къы—л «через отверстие (пропустить)», кI—ны «сверху вниз», къвы «от кого, чего-л. (отпустить)», къы «от пазухи», л(ы) «из однородной массы», м(ы) «от чего-л.», мгъы «изнутри (отпустить)», м—цлы «от чего-л. (отпустить)», мыгъе—хъ «от дороги», напы—цл «из руки», ны, ны «от ограниченного места», пицлы «со двора», п—хъ(ы) «спереди (отпустить)», п—хъ—ны «спереди (отпустить с ограниченного места)», пыр «с поперечного места», пы—цл «спереди», р(ы) «через водную преграду», ты «из углубления», тигъы «от очага», тыш—жк «со спиной лошади», тишлары (ы) «со двора», тиш—п—ны «с берега», уацл «изнутри», уы «с места (отпустить)», хъы «через верх», хъ—ты «через верх (отпустить)», хъвы «поперек чего-л.», хъеда—кв «сверх шеи (выполнить)», хъ—ны «сверху вниз», цры «от кого, чего-л.», (гIа)—цл «снизу (выпустить)», цлы «снизу освободить», иши «с пригрева, с передней стороны», щты «снизу вверх (с положения плаша)». Бжъы—щт—ра перех. «пропустить кого-л. между». АхIба д—ы—р—бжъы—р—щт—ы—н ддырчIеват I У. сл., 25. «Они усадили старшего, пропустив его между собой». А—гIв—щт—ра

как отмечает К. В. Ломтадзе, «зародился принцип деления имен на живые существа, т. е. самостоятельно передвигающиеся, и на неживые существа, т.е. самостоятельно не передвигающиеся». На этом основании «в тапантском диалекте противопоставляются друг другу две основы да «вести» и га «нести». Когда дело касается живого (т. е. передвигающегося самостоятельно существа), используется да, а в другом случае — глагол га⁹.

Суффиксоид да, в отличие от других суффиксоидов, имеет более конкретное значение «вести (живое и неживое), но способное перемещаться».

Однако в современном языке элемент да невозможно уже возвращать к какому-либо самостоятельно существующему корню. Суффиксоид да, как и другие суффиксоиды, функционирует в сочетании с локальными превербами.

Следует отметить, что если каждый из рассмотренных суффиксоидов сочетается либо только с превербами без редукции конечной а (суффиксоиды жы(ы), л(ы), ха, цла) — при наличии в превербах конечной огласовки а, либо только с редуцированной гласной фонемой преверба (суффиксоиды х(ы), цI(ы), щт(ы)), то суффиксоид да сочетается одновременно с обоими вариантами превербов.

Суффиксоид да сочетается с 54 локальными превербами, образуя с ними столько же переходных глаголов.

Ниже следуют локальные превербы, с которыми сочетается суффиксоид да: бъа «с высоты», со спины», бжъа «между кем, чем (ввести)», быжъ «между кем, чем (вывести)», гвара «во двор (ввести)», гвар «со двора (вывести)», гзы—ке «к середину сверху», гъра «во внутрь», гла «сюда (приводить, кого, что-л.)», гль(ы) «мимо кого, чего-л.», гена «в дом», д(ы) «вилотную к кому, чему-л.», джзы—ке «за пределы помещения (в нечто однородное)», дз—хъа «рядом к кому, чему-л. (подвести)», кв(ы) «на верх», ква—цла «в огороженное место (на улицу, в деревню, в город)», ква—цI «с огороженного места (на улицы, из деревни, из города)», къв(ы) «от кого, чего-л. (отвести)», клы—д «к кому, чему-л. плотно (подвести)», клы—ла «в отверстие, в полое место», клы—л «из отверстия, с полого места», клы—н «сверху вниз», къе «от пазухи», ла «в однородную массу», л(ы) «из однородной массы», (гIа)—м «от чего-л. (уводить)», мыгIе—хъ «с дороги (уводить)», н(ы) «с ограниченной поверхности уводить кого, что-л.», на «туда

перех. «пропустить что-л. мимо». Ажва хъагIакI гласалыхIекIва й—гъ—а—гIе—лы—м—щт—уа—з—тI. Нышв. 51. «Она не пропускала случая (мимо не пропускала), чтобы не сказать мне ласкового слова». А—р—щт—ра перех. «пустить кого, что-л. через реку (водную преграду)». Адзы д—ы—р—с—щт—тI. У. сл., 26. «Я его пустил через реку». А—уы—щт—ра перех. «отпустить, бросить кого, что-л. с места». Йкъерыкъ хъара й—а—уы—й—щт—итI. Ала, 96. «Он далеко бросает свой аркан».

Суффиксоид щт(ы) функционирует в значении «отпустить, отпускать кого, что-л.».

Образцы сочетания суффиксоида щт(ы) с локальными превербами представлены в У. сл., 25—27.

Материалы подтверждают, что сочетание суффиксоидов х(ы), щт(ы), цI(ы) с локальными превербами выражает ативное направление действия. Поэтому в локальных превербах, исторически содержащих исходную огласовку а, при этих суффиксоидах огласовка редуцировалась полностью или частично.

Так как все три суффиксоида х(ы), цI(ы) и щт(ы) и сочетающиеся с ними локальные превербы выражают общую ативную направленность действия, локальные превербы при этих суффиксоидах в основном совпадают. Различие обнаруживается в том, что суффиксоид щт(ы) реально сочетается с локальными превербами р(ы) «через водную преграду» и у(ы) «с места (отпустить)», что показано выше, а суффиксоиды х(ы) и цI(ы) не принимают превербов р(ы) и у(ы). Суффиксоид цI(ы) сочетается с локальными превербом чывы—л «с чего-л. (выходить наружу)»: чывы—цI—ра неперех. «выйти, выходить наружу». Рылаква къылциын, рымгваква чывылциын (й—чывы—л—цIы—н) йабахъцгIитI. Уарба, 211. «Они убивают друг друга, вытаращив свои глаза и животы (их глаза и животы вышли наружу)». А суффиксоиды х(ы) и щт(ы) не принимают этого преверба.

8. СУФФИКСОИД ДА

Данный суффиксоид, как и рассмотренные выше, является достоянием всех абазино-абхазских диалектов. Однако в тапантском диалекте (resp. в абазинском литературном языке),

(приводить кого, что-л.)», *напы-цIa* «в руку (приводить кого, что-л.)», *напы-цI* «с руки (уводить кого, что-л.)», *пициа* «во двор», *пици(ы)* «со двора», *пила* «навстречу кому, чему-л.», *пира* «поперек кого, чего-л. (приводить)», *пир(ы)* «попереck от кого, чего-л. (уводить)», *пы-цI* «от переднего (уводить)», *р(ы)* «через водную преграду», *та* «во внутрь», *ты* «изнутри», «из углубления», *тигIва* «в очаг», *тигIара* «в огороженное место (во двор)», *тигIар* «со двора», *ти-пы-и* «с берега», *уацIа* «во внутрь чего-л.», *уацI(ы)* «изнутри чего-л.», *хъа* «на голову», «на вершину», *хъ(ы)* «через верхнюю поверхность», *циа* «по низу (вести)», *ци(ы)* «снизу (вывести)», *шиа* «навстречу вести», «на пригрев», *ши(ы)* «от кого, чего-л. увести», *щта* «вслед, по следу (вести)». *Бжъа-да-ра* перех. «ввести кого, что-л., между кем, чем-н.». Амашина *атыдзква й-ы-р-бжъа-р-да-ти*. У. сл., 27. «Они ввели машину между домами». *А-д-да-л-ра* перех. «свести кого, что-л.». *XI-а-д-на-да-л-ти* абзбара. Амакымкva, 51. «Любовь свела нас с тем». *Дз-хъа-да-ра* перех. «подогнать, подвести кого, что-л. к кому, чему-н.». Амашина *лыдз-хъардатI* (*й-лы-дз-хъар-да-ти*) У. сл., 27. «Они к ней подогнали машину». *Та-да-ра* перех. «ввести кого, что-л. во что-н.». *Адзы у-та-й-да-nI-та* *бахта угIатидахnI*. АПА, 26. «Он заведет тебя в воду и выведет из нее сухим». *А-ци-да-ра* перех. «вдеть что-л. во что-н.» Чылья *рахъвакI* *сбагIеча итапI*, *й-а-ци-гI-да-nI* *акъамчы*. Нышв, 225. «В моей сумке лежит шелковая нить, вденем ее в плетку».

Образцы сочетания суффикса *да* с локальными превербами представлены в У. сл. см. с. 27—29.

Следует отметить, что при локальных превербах *д(ы)*, *кly-д*, *хъа* после суффикса *да* появляется еще направительный суффикс *л(а)*, обусловленный первыми.

Рассмотренный тип глагольного словообразования подтверждает наличие в абазинском языке (как и в абхазском) большого количества разнообразных локальных превербов, до мельчайших нюансов различающих местонахождение предмета, тем самым напоминая широко развитую систему послеложных падежей аварской подгруппы дагестанских языков. Однако, как показано выше, локальные превербы абазинского языка (как и абхазского) весьма продуктивно участвуют в глагольном словообразовании. При этом рассмотренные суффиксы показывают с превербами не только направлен-

ность действия, но они синтаксически специализируются: суффиксы *жь(ы)*, *ци*, *х(ы)*, *щт(ы)*, формируют переходные глаголы, а суффиксы *л(ы)*, *ха*, *ци(ы)* — неперходные.

С О К Р А Щ Е Н И Я

Амара — ТхIайцЫхв Б. Амара, унапы сыркы. —Ставрополь, 1964.

Амакымкva — Абазашта амакымкva. —Черкесск, 1979.

АПА — Н. Т. Табулова. Афористическая поэзия абазин. —Черкесск, 1977.

А. ти. — ЧкIту М. Абаза тышыгIвка. —Черкесск, 1969.

Джъандра — Лагычыч Джъ. Джъандра. —Черкесск, 1986.

Неперх. — неперходный (глагол).

Нышв — ТхIайцЫхв. Б. Нышв напыкI. —Черкесск, 1966.

Перех. — переходный (глагол).

Сгыы — ЧкIту М. Сгыы амшыгIвраква. —Черкесск, 1967.

Скыт — ТхIайцЫхв Б. Скыт ауагIаква. —Черкесск, 1967.

Уарба — ТхIайцЫхв Б. Уарба къальамла. —Черкесск, 1970.

У. сл. — Клычев Р. Н. Учебный словарь сочетаемости превербов и корней в абазинском языке. —Черкесск, 1988.

¹ См. к примеру: G. Dumezil, *Etudes comparatives sur les langues caucasiennes du Nord—Quest*, Paris, 1932; К. В. Ломтатидзе. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке. Иберийско-кавказское языкознание, т. IV, Тб., 1953 (на груз. яз., резюме — на рус.); К. В. Ломтатидзе. Основные виды локальных превербов и их оформление в абхазском и абазинском языках, Тбилиси, 1982 (на груз. яз., резюме — на рус.); З. И. Керашева, Л. П. Чкадуа. Локальные превербы статических и динамических глаголов абхазско-адыгских языков. // ЕИКЯ, т. IV, Тб., 1971; Р. Н. Клычев. Глагольные суффиксы направления в абазинском и абхазском языках. Черкесск, 1972 и др.

² Термин суффиксоид в нашем случае применяется как название глагольных элементов, похожих на суффиксы, но не являющихся ими из-за наличия в них большей семантики, чем в суффиксах. Поэтому К. В. Ломтатидзе называет их суффиксами — корнями.

³ Р. Н. Клычев. Учебный словарь сочетаемости превербов и корней в абазинском языке, Черкесск, 1988 (на абазинском языке).

⁴ Здесь и далее соответствующие глагольные комплексы, впоследствии приобретшие переносное значение, не входят в называемое количество глаголов.

⁵ Здесь и далее в примерах сначала приводится масдарная форма, затем предложение, в которых данный глагол выступает в личной форме.

Анализируемые глаголы делятся знаком дефис на морфемы.

⁶ Н. Т. Табулова. Суффиксы-корни *жь*, *щт* в абазинских глаголах сложносоставной структуры. Одннадцатая региональная научная сессия по изучению системы и истории иберийско-кавказских языков. Вопросы фонологии и морфологии. Тезисы докладов. Нальчик, 1986, с. 38—39.

⁷ К. В. Ломтадзе. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке, ИКЯ, т. IV, Тб., 1953, с. 98—102.

⁸ К. В. Ломтадзе. К структуре сложносоставных глагольных основ в абхазском языке, т. IV, Тб. 1953, с. 102—103; 126.

⁹ К. В. Ломтадзе. Зарождение распределения имен на одушевленные и неодушевленные (живые и неживые) существа в тапантском диалекте абазинского языка, ИКЯ, т.ХХ. Тб., 1978, с.187 (на грузинском яз., резюме — на рус. яз.).

КРАТКИЙ ОЧЕРК АБАЗИНСКОГО ЯЗЫКА*

ВВЕДЕНИЕ

Абазинский язык входит в абхазско-адыгскую группу иберийско-кавказской семьи языков. В данную группу, кроме абазинского, входят абхазский, адыгейский, кабардино-черкесский и убыхский языки.

Этноним «абаза», которым в древних и средневековых исторических источниках назывались предки абазинских племен, является самоизнанием абазин.

В абазинском языке различают два диалекта: тапантский и ашхарский, различие между которыми обнаруживается в области фонетики, морфологии и лексики. Каждый из абазинских диалектов имеет два говора: тапантский — кубино-эльбурганская и красновосточная, которые отличаются в основном фонетически; ашхарский — кувинский и апсуйский, отличающиеся как фонетически, так и морфологически.

Абазинская письменность — детище советской власти. Она была создана в 1932 г. на основе кубино-эльбурганского говора тапантского диалекта. В 1938 г. абазинская письменность переведена на русскую графическую основу (до этого в основе абазинского письма лежала латинская графика).

В основу литературного абазинского языка положен куйчино-эльбурганский говор тапантского диалекта.

ИЗ ИСТОРИИ ИЗУЧЕНИЯ АБАЗИНСКОГО ЯЗЫКА

Первые записи отдельных абазинских слов, как и записи фактов других младописьменных и бесписьменных иберий-

* Опубликован в качестве приложения к Русско-абазинскому разговорнику // сост.: А. М. Джандаров. — Черкесск, 1991. — 162—201.

ско-кавказских языков, имеются у автора XVIII в. академика И. А. Гульденштедта¹, материалы которого из-за неточности их записи представляют собой лишь историко-этнографический интерес.

В 1887 г. вышла из печати монография выдающегося русского кавказоведа П. К. Услара «Абхазский язык»², посвященная всестороннему анализу фонетики и морфологии абхазского языка. Однако близость фонетической системы и грамматического строя абазинского и абхазского языков позволяет считать работу П. К. Услара, которая до сих пор не потеряла своей научной ценности, трудом, заложившим основы научного изучения не только абхазского, но и абазинского языка.

В дальнейшем, вплоть до 30-х годов XX в., факты абазинского и абхазского языков привлекают внимание языковедов, главным образом в связи с проблемой их генетической связи с другими иберийско-кавказскими языками. Работа П. Чарая «Об отношении абхазского языка к яфетическим»³, многочисленные статьи академика Н. Я. Марра, составившие впоследствии объемистый том «О языке и истории абхазов»⁴, являются исследованиями, в которых в основном решается названная проблема.

С 30-х годов XX века начинается интенсивное изучение абазинского языка, которое было вызвано вопросами культурного строительства.

Первым и наиболее полным исследованием, специально посвященным изучению фонетики, морфологии, синтаксиса и лексики тапантского диалекта абазинского языка является «Абазинский язык» проф. А. Н. Генко⁵, работу над которым автор завершил еще в 1934 г. Опубликован труд был в 1955 г.

Перу проф. А. Н. Генко принадлежит и другая интересная работа по сравнительной характеристике фонетики абазинского и абхазского языков — «Фонетические взаимоотношения абхазского и абазинского языков»⁶, которая также своевременно не была опубликована (она написана в 1935 г.).

Анализу системы фонетики и морфологии абазинского языка посвящена монография проф. Г. П. Сердюченко «Язык абазин»⁷, которой предшествовал ряд статей того же автора, посвященных фонетике абазинских диалектов, своеобразию глагольных форм, алфавиту и орфографии абазинского языка.

В деле создания абазинской письменности, написания первых школьных учебников, нормализации орфографии и лите-

ратурного языка большую роль сыграли представители абазинской интелигенции: Т. З. Табулов, А. Б. Курчев, Д. И. Агибов, М. М. Малхозов, Н. А. Озов, Н. К. Меремкулов и др. Особенno велики заслуги народного учителя, основоположника национальной литературы Т. З. Табулова, по ученикам которого занималось не одно поколение школьников.

В сравнительно-историческом плане вопросы фонетики и морфологии абазинских диалектов детально исследованы в монографиях проф. К. В. Ломтадзе⁸, которые являются крупным вкладом не только в абазиноведение, но и в иберийско-кавказское языкознание. В исследованиях проф. К. В. Ломтадзе, к которым прилагается большое количество текстов в безупречной записи автора, отображающих реалии не только диалектов, но и их говоров, факты фонетики и морфологии абазинских диалектов изучаются с привлечением соответствующих показаний абхазско-адыгских языков и их диалектов. Это позволило автору «Тапантского диалекта» решить вопрос о двух рядах аффрикат: *джв*, *чв*, *ч/в* и спирантов *жв*, *шв*, исторически наличествовавших во всех абхазско-абазинских диалектах, выяснить закономерности потери их лабиализации в говорах и на этой основе впервые аргументированно провести классификацию говоров тапантского диалекта.

Закономерные звуковые соответствия между абхазским и абазинским, система классно-личного спряжения, формирование сложной системы времен и наклонений явились объектом сравнительно-исторического изучения также в монографии проф. К. В. Ломтадзе «Ашхарский диалект», в которой факты ашхарского диалекта сравниваются, с одной стороны, с показаниями тапантского диалекта, и, с другой стороны, с фактами абхазских диалектов.

В других работах проф. К. В. Ломтадзе устанавливаются звуковые соответствия абхазско-адыгских языков, специально изучаются вопросы полиперсонального абазино-абхазского глагола и его категорий, выявляются окаменелые экспоненты грамматических классов в именах, для которых классы теперь различаются семантически, изучается этимология ряда абазинско-абхазских слов, структура сложносоставных глагольных основ, в связи с последним — и вопросы словообразования.

Из работ зарубежных кавказоведов, исследования которых непосредственно посвящены абазинскому языку, следует прежде всего отметить статью К. Боуды «Das Abazinische, eine

unbekannte abchasische Mundart⁹, посвященную вопросам абазинской диалектологии, и исследование У. Аллена «Structure and System in the Abaza Verbal Complex», в котором анализируется структура абазинского глагола.

* * *

Произведения Т. Табурова, имеющие фольклорную и этнографическую основу, роман И. Табурова «Азamat» с характерным психологическим описанием быта народа, роман Х. Жирова «Пробуждение гор» и его повести, тяготеющие к историческому психологизму, стихи и песни П. Цекова, романы «Волшебная игла», «Золотой крест», «Лаба» К. Джегутанова, романы «Горсть земли» и «Гошемидз» Б. Тхайцукова, его философская лирика, поэзия и роман «Джандра» Д. Лагучева, поэзия и проза Ш. Физикова, великолепные стихи и поэмы М. Чикатуева, чарующие стихи К. Мхце, М. Тлябичевой, Г. Ионова и др. составили классический фонд молодой абазинской литературы. Она имеет глубокие корни в героических сказаниях о Нартах (абазинский эпос собрал и опубликовал В. Меремкулов), исторических и волшебных сказках и народной поэзии (в разное время их публикацией занимались Т. Табулов, К. Ломтадзе, К. Шакрыл, В. Тугов, В. Меремкулов).

ФОНЕТИКА

Абазинский язык, как и другие языки абхазско-адыгской группы, отличается весьма простой системой гласных и сложной системой согласных звуков.

Гласные

Исследователи абазинского языка отмечают в нем наличие всего лишь двух гласных фонем: *a*, *y* и двух полугласных: *u*, *ü*.

Гласный *a* — звук нижнего подъема, открытого характера, гласный *y* — верхнего подъема, менее открытый, чем *a*. Гласные *a* и *y*, сочетаясь с полугласными *u* и *ü*, образуют широко представленные в языке различные комплексы дифтонгов: *ya* — *яацы* «вчера», *ua* — *уачы* «завтра», *ый* — *арый* (*ари*) «этот», *ай* — *майра* «легкий», *ay* — *маура* (*мора*)¹¹ «коричневый», *уы* — *nlamIy* (*nlamIy*) «почет», *йы* — *йыба* «сирота», *уы* — *uycIla* «твое (муж.) дерево».

Система согласных

Система консонантизма современного абазинского литературного языка представлена 21 простым смычным, 12 аффрикатами, 24 спирантами и 4 сonorными звуками, составляющими 61 согласную фонему.

Смычные и аффрикаты в абазинском, как и в других иберийско-кавказских языках, имеют троичную систему: каждый ряд, за исключением фарингальных и ларингального, содержит звонкий, глухой звуки и абруптив.

Твердый фарингальный ряд представлен двумя простыми смычными: глухим *хъ* (*хъыза* «теплое одеяло»), абруптивом *къ* (*къаб* «тыква») и их лабиализованными типами: *хъв*, *къв* (*хъвынчы* «вили», *къванча* «виновный»), а мягкий фарингальный ряд — одним абруптивом *къь* (*къакъь* «широкий»). В ларингальном ряду имеется всего один звук: абруптив *ъ*, являющийся рефлексом исчезнувшего в тапантском диалекте другого фарингального абруптива *къ*. Последний сохранился в абхазском языке и в ашхарском диалекте абазинского языка (абх. *дыкъонI*, абаз. *дыъанI* «он, она (чел.) есть, присутствует», где *ъ* ← *къ*).

Все остальные смычные и аффрикаты, как уже отмечалось, имеют троичную систему:

б и *nI*: *бна* «лес», *nша* «ветер», *nlamIy* «почет»;

д и *mI*: *дара* «они», *mып* «шалаш», *mamIa* «мягкий»;

джев *чв*: *заджвы* «один (чел.)», *чварты* «постель», *чывмыгъ* «гвоздь»;

ձ չ *çI*: *ձամբыр* «ось», *չба* «шесть», *çара* «острый»;

ժյ չ *çI*: *ժյымса* «бровь», *չара* «кушать», *չաշIa* «почка»;

ժ տշ *шI*: *ժյыш* «чеснок», *տշы* «лющадь», *шIa* «рот»;

շ կ *kl*: *շара* «нести», *կды* «спень», *կլր* «ловить»;

շվ կ կ *klv*: *շագին* «колокольчик», *կым* «юла», *կլыда* «отдельно»;

շվ կ կ *klv*: *շվы* «сердце», *կլվա* «брюки», *կլվարы* «овраг».

Палатальными среди смычных и аффрикат являются только переднеязычные аффрикаты *ժյ*, *չI*, заднеязычные простые смычные *շվ*, *կIv* и фарингальный простой абруптив *կъь*. Причем их палатальность не зависит от позиции в слове — они в любой позиции палатальны, *ժյьма* «коха», *ժյуар* «крест», *մաջյան* «баловник», *չւան* «котел», *ձլրչամI* «она (жен.) его, ее (чел.) накормила», *չիդա* «лишний», *մաշIa*

Таблица I

СИСТЕМА СОГЛАСНЫХ АБАЗИНСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

По способу образования		Простые смычные				Аффрикаты		Спиранты		Сонорные	
По месту образования		Звонкие	Глухие	Абрустивы	Звонкие	Глухие	Абрустивы	Звонкие	Глухие	Носовые	Плавные
Губные		б	п	п	п	ц	ц	[в]	* [тл]	ф	м
П- редне- языч- ные	Дентальные Латеральные Вибрант	д	т	т	дз	ч	ч	з	с	н	р
Альвео- лярные	Нелабиализованные Лабиализованные				дж	ти	ши	ж	ш		
					дж	ч	чи	жь	шь		
					джв	чв	чв	жв	шв		
Сред- нейзыч- ные	Нелабиализованные							[х]	[хв]		
	Лабиализованные										
Задне- языч- ные	Нелабиализованные Палагализованные	г	к	к	гв	кв	кв				
	Лабиализованные										
Фарин- галь- ные	Нелабиализованные Палагализованные		х	х	х	х	х	гъ	хъ		
	Лабиализованные							гъв	хъв		
Ларин- галь- ные	Нелабиализованные Лабиализованные			х				гъ	хъ		
								гъв	хъв		

* В квадратных скобках обозначены звуки, встречающиеся только в заимствованных словах.

«кличка (коровы)», гъагъа «круглый», джъугъалья «перекати-поле», лъагъан «таз», кым «юла», дкуан «он крахтел», къакълья «высокий», къатамаз «голый», йдыркъун «они (то) разрезали».

Остальные смычные и аффрикаты, независимо от их позиции, являются твердыми фонемами.

Спиранты в абазинском языке, как и в других иберийско-кавказских языках, имеют парную систему: каждый ряд содержит звонкий и глухой:

з с: зары «кизиль», саба «пыль»;

в¹² ф: фара «кушать»;

же ше: жева «девять», швара «вы»;

ж ш: хра «копать», шан «характер»;

жь иш: жы «мясо», ишра «убивать»;

гъ х: гъыч «вор», хан «шила»;

гъв хь: гъвера «ворчать», хъагъа «болезнь»;

гъв хе: гъвера «уздечка», ахе «цена»;

гъ хи: агъба «восемь», хъазыр «готовый»;

гъв хи: гъван «дважды», хъера «трава»;

В действующем алфавите среднеязычные спиранты х и хв, заимствованные из адыгских языков, передаются так же, как и абазинские заднеязычные твердые спиранты х и хв.

Независимо от позиции палатальными спирантами являются переднеязычные жь, щ, заднеязычные гъ, хь и латералы ль, тл. Последние встречаются лишь в словах, заимствованных из адыгских языков. Остальные спиранты только твердые, что также не зависит от их позиции в слове.

Сонорные, представленные двумя носовыми м, н и двумя плавными л, р, также не имеют мягких вариантов.

УДАРЕНИЕ

Словесное ударение в абазинском языке не имеет определенного места в слоге. Ударным может быть первый слог (хъыза «одеяло», рымдза «стул»), второй слог (лашара «свет», лашцара «темнота»), третий слог (ларбагъыга «очки», сагъындакъ — «лук (оружие)»).

Абазинское ударение часто выполняет смыслоразличительную функцию: сара «ягненок», сард «я», дарда «крепкий», дард «они», гарда «плотька», гард «нести» и др.

В многосложных словах, кроме основного ударения, может встречаться и побочное, которое, по сравнению с первым, имеет менее интенсивный характер: зы́мгIа́дзугы «и все», усыцгыръа «ты (муж.) вместе со мной радуйся», длабадыртI «он, она (чел.) с нею (жен.) познакомился» и др.

Морфология

Морфология абазинского языка отличается сложной системой глагольных форм и сравнительно простой системой имен.

В языке выделяются следующие части речи: имя существительное, прилагательное (или лексические атрибутивы, лексические определения), числительное, местоимение, глагол, причастие, деепричастие, наречие, союзы, частицы, междометия и звукоподражательные слова.

Существительное

Слова этого разряда обозначают названия предметов, явлений природы и общества, имена людей, названия народов, племен...

Классы существительных

Существительные в языке не имеют категории рода. Но они различаются по классам — класс человека и вещей.

К классу человека относятся все имена, обозначающие разумных: саби «ребенок», аны «мать», аща «брать», абаду «дущка», агвхъауа «черкес», урым «грек», шварацыгIе «охотник», уысагIе «поэт», апхъагIе «читатель».

Ко всем этим именам, обозначающим разумных, ставится вопрос дзачIыйа? «кто? (разумный)».

К классу вещей относятся все имена, в том числе и названия живых существ, не обладающих разумом: рымдза «стул», атишгIа «очаг», амиш «медведь», бага «лиса», алаша «конь», чегъы «бык», джъма «коза», сыс «ягненок», арыба «петух», арцина «самка (птицы)» и т.д.

К названиям таких имен, обозначающим неразумных, ставится вопрос изачIыйа? «что?» (в том числе и к одушевленным, но не имеющим разума).

Таким образом, у имен существительных абазинского языка значение имеет не одушевленность и неодушевленность, как в русском, а наличие разума или его отсутствие у имен.

Определенность и неопределенность

Существительное в чистом виде (без аффиксов) выражает его неопределенность: кыт «деревня» (неопределенная), цIла «дерево» (неопределенное), тибыг «коса» (неопределенная), мца «огонь» (неопределенный).

Неопределенность выражается и суффиксом кI: кыт-кI «деревня (какая-то)», цIла-кI «дерево (какое-то)», мца-кI «огонь (какой-то)».

Если к имени прибавляется префикс а, то оно становится определенным: а-кыт «эта деревня», а-цIла «это дерево», а-тибыг «этот конь».

Префикс а функционально равен определенным артиклям немецкого языка.

Приналежность (посессив)

В абазинском нет притяжательных местоимений.

Когда хотят показать, кому принадлежит то или иное имя, перед ним ставят префиксы принадлежности (посессива), восходящие к личным местоимениям. Ниже следуют личные местоимения и префиксы принадлежности, которые восходят к первым:

1 л.	сара	«я»	с(ы)	«мой»
2 л.	уара	«ты» (м.)	у(ы)	«твой» (м.)
	бара	«ты» (ж.)	б(ы)	«твой» (ж.)
3 л.	йара	«он» (м.)	й(ы)	«его» (м.)
	лара	«она» (ж.)	л(ы)	«ее» (ж.)
	йара	«он, она, оно» (в.)	a	«его, ее» (в.)
1 л.	хIара	«мы»	хI(ы)	«наши»
2 л.	швара	«вы»	шв(ы)	«ваш»
3 л.	дара	«они»	р(ы)	«их»

Существительные в форме принадлежности выглядят так:

1 л.	сы—цла	«мое дерево»
2 л.	уы—цла	«твое (м.) дерево»
	бы—цла	«твое (ж.) дерево»
3 л.	й(ы)—цла	«его (м.) дерево»
	лы—цла	«ее (ж.) дерево»
	а—цла	«его, ее (в.) дерево»
1 л.	хы—цла	«наше дерево»
2 л.	швы—цла	«ваše дерево»
3 л.	ры—цла	«их дерево»

Таким образом, префиксы посессива показывают: 1). Принадлежность предмета (или человека); 2). Лицо (1,2,3), кому принадлежит предмет (или человек); 3). Число того лица, кому принадлежит предмет (или человек); 4). Во 2 л. ед. ч. — класс мужской (уы), класс женский (бы); 5) В 3 л. ед. ч. класс мужской (йы), класс женский (лы), класс вещей (а).

Ч и с л о и м е н с у щ е с т в и т е л ь н ы х

Абсолютное большинство существительных функционирует в двух числах — единственном и множественном.

Ед. ч., по существу, совпадает с формами неопределенности *тдзы* «дом», *тдзы—кI* «какой-то дом» или «один дом». Мн. ч. образуется посредством суффиксов *чва* (для имен класса человека), *ква* (для имен класса человека и вещей), *чва + ква* (для имен класса человека), *ргла* (для выражения множественно-собирательного значения), *ра* (для выражения множественно-собирательного значения имен — названий детенышней животных):

- 1) *A—чвагъва—чва* «пахари», *a—ти—чва* «всадники», *a—нха—чва* «рабочие»; 2) *A—цла—ква* «деревья», *a—урам—ква* «улицы», *a—саби—ква* «дети»; *a—урышв—ква* «русские»;
- 3) *A—хъа—чва—ква* «мужчины», *a—пхъа—гIе—чва—ква* «ученики»; 4) *Шарматы—ргла* «Шереметовы», *Хъсалы—ргла* «Ксаловы», *A—пса—ргла* «Апсовы»; 5) *Сыс* «ягненок», *са—ра* «ягненок», *хIвыс* «теленок», *хIва—ра* «телята», *дзы* «козленок», *дза—ра* «козлята».

О б р а з о в а н и е с у щ е с т в и т е л ь н ы х

Существуют несколько продуктивных способов образования существительных: основосложные (*ла—дзы* «слеза», букв. «глаз+вода», *тишанхча* «табунщик», букв. «табун (лошадей) + стеречь»; суффиксальный *чапща—гIвы* «охранник», *апхъа—гIе* «ученик», *къы—га* «долото», *хъацла—ра* «мужество», *база—ща* «способ жизни»; способ субстантивации: *кв—на—га* «по обычай, положенное», *тигIва—ха* «старый холостяк», «старая дева», букв. «оставаться у очага», *хъ—га—л* «влияние, власть», букв. «нести через верх».

Л е к с и ч е с к и е а т р и б у т и в ы, и л и п� и л а г а т е л ь н ы е

Эти слова не имеют самостоятельных grammatischen признаков, отличных от существительных. Все, чем характеризуются существительные, относятся и к лексическим атрибутивам или прилагательным: семантическая категория класса, определенность, принадлежность, число. Лексические атрибутивы, занимая постпозицию, лексически определяют другие слова, определяют не grammatisches, а только лексически; grammatische лексические атрибутивы входят в составы или прямого дополнения, или косвенного дополнения.

ГIвы—лас «ловкий человек» — класс чел., *бна лащца* «темный лес» — класс в. *A—гIвылас* «этот ловкий человек», *а—бна лащца* «этот темный лес».

Аффикс определенности *а* принимает существительное, но он относится и к лексическому атрибутиву.

ГIвылас—кI «какой-то ловкий человек», *бна лащца—кI* «какой-то темный лес».

Аффикс неопределенности *кI* принимает лексический атрибутив, но он относится и к имени существительному.

A—гIвы лас—ква «эти ловкие люди», *а—бна лащца—ква* «эти темные леса».

Форму множественности принимает лексический атрибутив, но она относится и к существительному.

В области синтаксической лексические атрибутивы также несамостоятельны: они выступают со словами, с которыми относятся, либо в составе подлежащего, либо в составе прямого дополнения, либо косвенного дополнения.

Агыы лас д—чважун.

«Ловкий человек разговаривал». Сочетание *агыы лас* «ловкий человек» — подлежащее.

Абна лащцара (й) пыркъуан.

«Они вырубали темный лес». Сочетание *абна лащцара* «темный лес» — прямое дополнение.

Абна лащцара хI—ы—л—с—уан.

«Мы проходили темный лес». Сочетание *абна лащцара* «темный лес» — косвенное дополнение.

Местоимения

Местоимения абазинского языка представлены двумя рядами — личными и указательными.

Местоимения функционируют в формах ед. и мн. чисел, числа личных местоимений представлены разными основами.

Личные местоимения

Они имеют ед. и мн. числа, 1,2,3 лица, 1 и 2 лица имеют полную и краткую формы, во 2 л. ед. ч. различают мужской и женский классы, в 3 л. ед. ч. — мужской класс, женский класс и класс вещей.

1 л. сара	са	«я»
2 л. уара	уа	«ты»(м.)
бара	ба	«ты»(ж.)
3 л. йара	—	«он»(м.)
лара	ла	«она»(ж.)
йара	—	«он, она, оно»(в.)
1 л. хIара	хIа	«мы»
2 л. швара	шва	«вы»
3 л. дара	—	«они»

Указательные местоимения

Они указывают на предметы трех степеней удаленности, имеют ед. и мн. ч., простые и осложненные формы:

Ед. ч.

ари «этот (находящийся рядом)»

ани « тот (находящийся поодаль, но зримый)»

ауи «тот (находящийся за пределами видимости)»

Мн. ч.

арат «эти (находящиеся рядом)»

анат «те (находящиеся поодаль, но зримые)»

ауат «те (находящиеся за пределами видимости)»

Функции остальных разрядов местоимений русского языка в абазинском выполняют различные глагольные аффиксы.

Числительные

В основе системы счета лежит двадцатеричная: *гIажва* «двадцать», *гIынгIажва* «сорок» букв. «дважды двадцать», *гIажви жава* «тридцать», букв. «двадцать и десять» и т. д.

Числительные различают два класса — класс вещей и класс человека.

Числительные своеобразно сочетаются с именами: начиная от 2 до 20 сначала идет числительное, затем имя: *х—уаса—кI* «три овцы», *хы—гIе хъачва* «три мужчины», *жвежүасакI* «девятнадцать овец», *жвежы—гIе хъачва* «девятнадцать мужчин»; в числительных от 20 и выше сначала представлено имя затем следует числительное: *уса гIажва* «двадцать овец», букв. «овец двадцать», *хъачва гIажва* — *гIе* «двадцать мужчин», букв. «мужчин двадцать».

Как видно из примеров, в этих сочетаниях в классе вещей формально не представлен его показатель, а в классе человека его показатель *гIе* всегда присутствует при числительном.

Чистых порядковых числительных в языке нет. Их функции выполняют причастия, образованные от числительных, они имеют структуру — относительно-местоименный префикс *й*, плюс корень числительного, плюс показатель класса числительного, плюс глагольный суффикс превращения *ха*, плюс временной суффикс причастия: *й—х—на—ха—уа* «третий», т. е. «то, что становится третьим», *й—хы—гIе—ха—уа* «третий (ч.)», т. е. «тот (ч.), который становится третьим» и т. д.

Разделительные числительные образуются повторением одной и той же основы числительного: *гIеба—гIеба* «по два», *гIывджь—гIывджь* «по два (ч.)».

При образовании дробных числительных называется знаменатель, затем деепричастие *ичпата* «сделав», в конце сле-

дует числитель: 2/3 — *хна ичпата агъеба*, 1/7 — *быжъба ичпата азакы* и т. д.

Глагол

Абазинский глагол (исключая одноличные глаголы, в которых имеется только показатель субъекта), полиперсонален: в нем представлены показатели субъекта и объектов, которые являются основным синтаксическим стержнем, выполняющим функции падежей других языков.

В структуру абазинского глагола включаются аффиксы, выражающие различные отношения между лицом субъекта и объектов, многочисленные локально-пространственные, временные и направительные аффиксы, которые компенсируют слабую развитость системы послелогов.

Для абазинского глагола характерны следующие морфологические категории: переходность и непереходность, статичность и динамичность, финитность и инфинитность, лицо, класс, число, время, наклонение, каузатив, версия, потенциалис, произвольность, союзность, совместность, обьюодность.

Принимая лично-местоименный префикс и временной суффикс (формант финитности), любое имя в абазинском языке становится глаголом.

Лично-местоименные префиксы глагола

Вместо личных местоимений *сара «я»* (1 л. ед. ч.), *уара «ты»*, (2 л. ед. ч. класса мужчин), *бара «ты»* (2 л. ед. ч. класса женщин), *йара «он»* (3 л. ед. ч., класса мужчин), *лара «она»* (3 л. ед. ч. класса женщин), *йара «он»*, *«она»*, *«оно»* (3 л. ед. ч. класса вещей), *хара «мы»* (1 л. мн. ч.), *швара «вы»* (2 л. мн. ч.), *дара «они»* (3 л. мн. ч.) в глаголах выступают их показатели, которые выполняют следующие функции: а) показывают лицо; б) во 2-м лице ед. числа показывают классы (мужчин или женщин), а в 3-м лице ед. ч. — класс человека, класс мужчин, класс женщин и класс вещей; в) показывают число (единственное или множественное); г) являются показателями субъекта или объекта: прямого или косвенного.

Вместо личного местоимения 1 л. ед. ч. *сара «я»* в глаголах выступает лично-местоименный аффикс *с* или его звонкий

вариант *з*: *с—цитI¹³* «я иду», *йы—з—гатI* «то (кл. в.) я отнес»; вместо *уара* — «ты» (муж.) — *у: у—цитI* «ты (муж.) идешь», *й—у—гатI* «то (кл. в.) ты (муж.) отнес»; вместо *бара* «ты (жен.)» — *б: б—цитI* «ты (жен.) идешь», *й—б—гатI* «то (кл. в.) ты (жен.) отнесла».

В непереходных глаголах вместо *йара* «он» (3 л. ед. ч. кл. муж.) и *лара* «она» (3 л. ед. ч. кл. жен.) выступает в роли субъекта общий для обоих классов формант *д*: *д—цитI* «он, она (чел.) идет»; *д—а—цхитI* «он, она (чел.) откусывает то (кл. в.)». Но в переходных глаголах показатели лица субъекта 3 л. ед. ч. выступают дифференцированно: вместо *йара* «он (муж.)» — *й: д—й—гатI* «он (муж.) его, ее (чел.) отнес»; вместо *лара* «она (жен.)» — *л: ды—л—гатI* «она (жен.) его, ее (чел.) отнесла».

Вместо личного местоимения 3 л. ед. ч. класса вещей *йара* «он, она, оно (кл. в.)» в глаголах представлены его показатели: *й* (в непереходных глаголах), *а* (в непереходных и переходных глаголах), *на* (в переходных глаголах): *й—цитI* «он, она, оно (кл. в.) идет», *д—а—цхитI* «он, она, (класс чел.) откусывает то (кл. в.)»; *д—та—на—дитI* «он, она, оно (кл. в.) его, ее (чел.) сводит (вниз)».

Личное местоимение 1 л. мн. ч. *хара «мы»* представлено в глаголе показателем *хI* и его звонким вариантом *гI*: *хI—цитI* «мы идем», *ды—гI—гитI* «мы его, ее (чел.) несем»; личное местоимение 2 л. мн. ч. *швара «вы»* — показателем *шв* и его звонким вариантом *жв*: *шв—цитI* «вы идете», *ды—жв—гитI* «вы его, ее (чел.) несете».

Личное местоимение 3 л. мн. ч. *дара «они»* представлено в глаголе показателями *й*, *р* и *д*: *й—цитI* «они пошли», *сы—р—гун* «они меня несли» *с—ды—рцатI* «они заставили меня идти».

Абазинский глагол бывает одноличным (*сы—нхитI* «я работаю», *ды—базитI* «он, она (чел.) живет», *й—гыланI* «он, она, оно (кл. в.) стоит»), двуличным (*с—а—пхитI* «я то (кл. в.) читаю, учу», *йы—с—ципитI* «я то (кл. в.) делаю»), трехличным (*й—ба—с—хвитI* «я то (кл. в.) тебе (жен.) сказал», *д—ры—л—татI* «она (жен.) его, ее (чел.) им отдала»).

При наличии в глаголе аффиксов, ведущих к увеличению количества лиц, их (лиц) может быть четыре, реже — пять, например: *й—уы—з—д—сы—гратI* «я их заставил то (кл. в.) для тебя (муж.) отнести» (здесь четыре лица: *й, уы, д, с*), *й—у—з—ла—д—с—рыхитI* «я их заставил то (кл. в.) сказать ей (жен.) для тебя (муж.)» (здесь пять лиц *й, у, ла, д, с*).

Переходные и непереходные глаголы

В абазинских переходных глаголах всегда представлено лицо прямого объекта¹⁴: *йы—с—фитI* «я то (кл. в.) кушаю» (*йы* — лицо прямого объекта, *с* — лицо субъекта).

Однако в языке нет специальных личных аффиксов для выражения только прямого объекта, субъекта и косвенного объекта: в большинстве случаев (за исключением формантов 3 л.) один и тот же личный аффикс может быть и показателем субъекта, напр.: *с—цитI* «я иду» (*с* — субъект); *йы—с—щитI* «я то (кл. в.) убиваю» (*с* — субъект, *йы* — прямой объект), и показателем прямого объекта, напр., *с—а—цитI* «он, она, оно (кл. в.) меня убивает» (*с* — прямой объект, *а* — субъект), и показателем косвенного объекта напр.; *й—сы—цы—л—щитI* «она (жен.) вместе со мной то (кл. в.) убивает», (*с* — косвенный объект, *л* — субъект, *йы* — прямой объект).

Установив переходность и непереходность глагола, легко определить субъект и объекты полиперсонального абазинского глагола. Переходные и непереходные глаголы различаются по следующим признакам:

1. В повелительном наклонении единственного числа положительной формы переходные глаголы не имеют лично-местоименных аффиксов *у* и *б*, а в непереходных глаголах повелительного наклонения единственного числа положительной формы лично-местоименные аффиксы *у* и *б* представлены. Сравним, например: *д—га* «его, ее (чел.) отнеси» (нет форм *д—у—га*, *д—б—га*) — переход. гл.; *у—а—пхьа* «ты (муж.) то (кл. в.) читай, учи» — непереходный глагол; *й—рыт* «то (кл. в.) им отдай» (нет форм *й—ры—у—т*, *й—ры—б—т*) — переходный глагол; *б—а—пхьа* «ты (жен.) то (кл. в.) читай, учи» — непереходный глагол; *у—ца* «ты (муж.) иди», *б—ца* «ты (жен.) иди» — непереходный глагол.

2. Если основа глагола начинается со звонкого согласного, то в переходных глаголах лично-местоименные аффиксы *с*, *хI*, *шв* озвончаются и переходят соответственно в *з*, *гI*, *жв*: *йы—з—гатI* вместо *йы—с—гатI* «я то (кл. в.) отнес», *йы—жв—гатI* вместо *йы—шв—гатI* «вы то (кл. в.) отнесли».

В непереходных глаголах, основы которых начинаются со звонких согласных, лично-местоименные аффиксы *с*, *хI*, *шв* не озвончаются: *с—гыланI* «я стою», *хI—гыланI* «мы стоим», *шв—гыланI* «вы стоите».

3. В переходных глаголах с составными основами один из лично-местоименных аффиксов (показатель субъекта) делит составную основу и становится между ее частями: *й—та—с—кытI* «я то (кл. в.) задержал (внутри чего-то)» — основа состоит из двух частей: *та* «внутри» и *кы(ра)* «держать».

В непереходных глаголах с составными основами лично-местоименные аффиксы (в том числе и показатель субъекта) не ставятся между частями составной основы: *ды—с—гва—пхатI* «он, она (чел.) мне понравился» — основа состоит из двух частей: *гвы* «сердце», *пха(ра)* «греть».

Лично-местоименные аффиксы в переходных глаголах располагаются следующим образом:

1. В двухличном глаголе на первом месте стоит показатель прямого объекта, на втором — показатель субъекта: *йы—л—гатI* «она(жен.) то (кл. в.) отнесла»: *йы* — прямой объект, *л* — субъект;

2. В трехличном глаголе на первом месте стоит показатель прямого объекта, на втором — показатель косвенного объекта, на третьем — показатель субъекта: *й—у—р—хIватI* «они то (кл. в.) тебе (муж.) сказали»: *й* — прямой объект, *уа* — косвенный объект, *р* — субъект.

3. В четырехличном глаголе на первом месте стоит показатель прямого объекта, на втором и третьем местах — показатели косвенных объектов, на четвертом — показатель субъекта: *й—уы—з—ла—р—хIватI* «они то (кл. в.) для тебя (муж.) ей (жен.) сказали» (*й* — прямой объект, *уы* — косвенный объект, *ла* — косвенный объект, *р* — субъект).

В переходных глаголах, как видно из примеров, показатель прямого объекта всегда занимает первое место, показателем же субъекта является лично-местоименный аффикс, занимающий последнее место, а косвенные объекты располагаются между ними.

В непереходных глаголах субъект всегда стоит на первом месте: *д—цатI* «он, она (чел.) пошел» (*д* — субъект). В двухличном непереходном глаголе за показателем субъекта стоит показатель косвенного объекта: *д—лы—хIватI* «он, она (чел.) ее (жен.) просит», (*д* — субъект, *лы* — косвенный объект). В трехличном непереходном глаголе за показателем субъекта стоят показатели косвенного объекта: *с—уы—ц—лы—хIватI* «я вместе с тобой (муж.) ее (жен.) прошу», (*с* — субъект, *уы* — косвенный объект, *л* — косвенный объект).

В абазинском языке, как и в других иберийско-кавказских языках, до сих пор имеются глагольные основы лабильной конструкции, имеющие непереходные и переходные варианты (без прибавления других аффиксов, могущих изменить структуру глагола). С — *пкъитI* «я рублю, занят рубкой» — (основа *пкъ(ra)* «рубить») — непереходный глагол; *й—п—с—къитI* «я то (кл. в.) рублю» (основа *пкъ(ra)* «рубить») — переходный глагол; *с—ра—шевитI* «я полю, занят прополкой» (основа *рашва(ra)* «полоть») — непереходный глагол; *йы—с—рашвитI* «я то (кл. в.) полю» (основа *рашва(ra)* «полоть») — переходный глагол.

Наличие в абазинском языке глаголов лабильной основы свидетельствует о нейтральности основы переходного глагола¹⁶.

Категория лица, класса и числа. Спряжение

Лично-местоименные аффиксы, представленные в глаголе вместо соответствующих личных местоимений, изменяясь по лицам, классам (во 2-м и 3-м лицах единственного числа) и числам, создают особенности абазинского классно-личного спряжения.

Одноличный (следовательно, непереходный) глагол спрягается по лицу субъекта:

	Ед. ч.
1 л. <i>сара с—цитI</i>	<i>«я иду»</i>
2 л. <i>уара у—цитI</i>	<i>«ты (муж.) идешь»</i>
<i>бара б—цитI</i>	<i>«ты (жен.) идешь»</i>
3 л. <i>йара</i>	<i>д—цитI</i> «он, она (чел.) идет»
<i>лара</i>	<i>йара (й)—цитI</i> «он, она, оно (кл. в.) идет».

Мн. ч.

1 л. <i>хIара хI—цитI</i>	<i>«мы идем»</i>
2 л. <i>швара ше—цитI</i>	<i>«вы идете»</i>
3 л. <i>дара (й)—цитI</i>	<i>«они идут»</i>

Спряжение двухличного или трехличного непереходного глагола по лицу субъекта ничем не отличается от приведенного.

Как видно из примеров, при спряжении непереходных глаголов по лицу субъекта 3-е лицо единственного числа класса мужчин *йара* «он (чел.)» и класса женщин *лара* «она (жен.)» в глаголе представлены одним форматом — д. Все соответствующие лично-местоименные показатели принято называть аффиксами ряда «д» (К. В. Ломтатидзе).

При спряжении двухличного (или трехличного) непереходного глагола по лицу косвенного объекта в 3-м лице единственного числа вместо личного местоимения *йара* «он (муж.)» в глаголе выступает уже не д, а *й (ы)*: *с—йы—хIватI* «я его (муж.) попросил»; вместо личного местоимения *лара*, «она (жен.)» — не д, а *л(ы)*: *с—лы—хIватI* «я ее (жен.) попросил». Все эти лично-местоименные показатели принято называть аффиксами ряда «л» (К. В. Ломтатидзе).

Аффиксы ряда «д» и аффиксы ряда «л» различаются и при спряжении переходного глагола.

Двухличный переходный глагол по лицу прямого объекта спрягается следующим образом:

	Ед. ч.
1 л. <i>сара сы—р—гатI</i>	<i>«они меня отнесли»</i>
	(с — прямой объект);
2 л. <i>уара уы—р—гатI</i>	<i>«они тебя (муж.) отнесли»</i>
	(уы — прямой объект);
<i>бара бы—р—гатI</i>	<i>«они тебя (жен.) отнесли»</i>
	(бы — прямой объект);
3 л. <i>йара</i>	<i>д—р—гатI</i> «они его, ее (чел.) отнесли»
	(д — прямой объект);
<i>лара</i>	<i>йара (йы)—р—гатI</i> «они то (кл. в.) отнесли»
	(йы — прямой объект).

	Мн. ч.
1 л. <i>хIара хIы—р—гатI</i>	<i>«они нас отнесли»</i>
	(хIы — прямой объект);
2 л. <i>швара швы—р—гатI</i>	<i>«они вас отнесли»</i>
	(швы — прямой объект);
3 л. <i>дара (йы)—р—гатI</i>	<i>«они их отнесли»</i>
	(йы — прямой объект).

Как видно из примеров, при спряжении переходного глагола по лицу прямого объекта в 3 лице единственного числа

класс мужчин (*йара «он»*) и класс женщин (*лара «она»*) представлены в глаголе одним формантом — *д*: *йара* (*лара*) *ды—р—тамI*. Все показатели прямого объекта суть аффиксы ряда «*д*».

Однако при спряжении переходного глагола по лицу субъекта и косвенного объекта личные аффиксы, заменяющие *йара* и *лара* выступают дифференцировано (ряд «*л*»).

По лицу субъекта

Ед. ч.

- 1 л. *сара ды—с—кIимI* «я его, ее (чел.) ловлю»
(с — субъект);
2 л. *уара ды—у—кIимI* «ты (муж.) его, ее (чел.) ловишь»
(у — субъект);
бара ды—б—кIимI «ты (жен.) его, ее (чел.) ловишь»
(б — субъект);
3 л. *йара ды—й—кIимI* «он (муж.) его, ее (чел.) ловит»
(й — субъект);
лара ды—л—кIимI «она (жен.) его, ее (чел.) ловит»
(л — субъект);
йара д—а—кIимI «он, она, оно (кл.в.) его, ее (чел.) ловит»
(а — субъект).

Мн. ч.

- 1 л. *хIара ды—хI—кIимI* «мы его, ее (чел.) ловим»
(хI — субъект);
2 л. *швара ды—шв—кIимI* «вы его, ее (чел.) ловите»
(шв — субъект);
3 л. *дара ды—р—кIимI* «они его, ее (чел.) ловят»
(р — субъект).

По лицу косвенного объекта (трехличный переходный глагол)

- 1 л. *сара д—сы—р—тамI* «они мне его, ее (чел.) дали»;
(сы — косвенный объект);
2 л. *уара д—уы—р—тамI* «они тебе (муж.) его, ее (чел.) дали»;
(уы — косвенный объект);
бара д—бы—р—тамI «они тебе (жен.) его, ее (чел.) дали»;
(бы — косвенный объект);
3 л. *йара д—йы—р—тамI* «они ему (муж.) его, ее (чел.) дали»;
(йы — косвенный объект);

лара д—лы—р—тамI «они ей (жен.) его, ее (чел.) дали»;
(лы — косвенный объект);
йара д—а—р—тамI «они тому (кл.в.) его, ее (чел.) дали»;
(а — косвенный объект).

Мн. ч.

- 1 л. *хIара д—хIы—р—тамI* «они нам его, ее (чел.) дали»;
(хIы — косвенный объект);
2 л. *швара д—швы—р—тамI* «они вам его, ее (чел.) дали»;
(швы — косвенный объект);
3 л. *дара д—ры—р—тамI* «они им его, ее (чел.) дали»;
(ры — косвенный объект).

Таким образом, лично-местоименные аффиксы ряда «*д*» и ряда «*л*» выполняют следующие функции (К. В. Ломтадзе):

Ряд «д»:

- Выступает в роли субъекта непереходного глагола (функция номинативного падежа при непереходных глаголах иберийско-кавказских языков).

- Выступает в роли прямого объекта переходного глагола (функция номинативного падежа при переходных глаголах иберийско-кавказских языков).

Ряд «л»:

- Выступает в роли субъекта переходного глагола (функция эргативного падежа при переходных глаголах иберийско-кавказских языков).

- Выступает в роли косвенного объекта в переходных (трехличных, четырехличных) и непереходных (двуличных, трехличных) глаголах (функция дативного падежа).

Характерно, что в причастиях относительно-местоименный аффикс *й* выступает только вместо аффиксов ряда «*д*», а относительно-местоименный аффикс *з* — только вместо аффиксов ряда «*л*»: *с—цимI* «я иду» (с — аффикс ряда «*д*», причастие *й—цауа* «идущий»); *с—а—пхьимI* «я то (кл. в.) читаю, читаю» (с — аффикс ряда «*д*», причастие *й—а—пхъауа* «читаю, читаю»); *уы—с—кIимI* «я тебя (муж.) ловлю» (уы — аффикс ряда «*д*», причастие *йы—с—кIуда* «то, что я ловлю»);

с—а—пхъитI «я то (кл.в.) читаю, учу» (*а* — аффикс ряда «*л*», причастие — *сы—з—пхъа* «то, что я читаю»), *сы—р—гитI* «они меня несут» (*р* — аффикс ряда «*л*», причастие — *сы—з—гая* «то, что меня несет») и др.

Категория каузатива¹⁷

В полиперсональном глаголе выражается побуждение одного лица к осуществлению действия — категория каузатива, образующаяся при помощи аффикса *р*, который в простых основах ставится непосредственно перед корнем, а в составных — перед второй частью корня.

Глаголы в форме каузатива являются переходными.

Если аффикс каузатива принимает непереходный глагол, то в нем появляется лицо прямого объекта и глагол становится переходным. Ср. *с—читI* «я кушаю»; *с—ы—р—читI* «ты (муж.) меня заставляешь кушать».

Если аффикс каузатива принимает переходный глагол, то в нем появляется лицо косвенного объекта, а глагол, естественно, остается переходным. Ср. *йы—с—хитI* «я то (кл.в.) выполняю»; *йы—с—ы—р—хитI* «ты (муж.) меня заставляешь то (кл. в.) выполнять».

Таким образом, одноличный глагол в категории каузатива становится двухличным, двухличный — трехличным, трехличный — четырехличным.

Категория версии

В глаголе выражается лицо, для которого или вопреки воле которого совершается действие, — категория версии. Различаются два вида версии: объектная версия и субъектная версия.

Объектная версия образуется при помощи аффиксов *з* и *чв*, при наличии которых в глаголе появляется лицо косвенного объекта.

Объектная версия, образующаяся при помощи аффикса *з*, показывает, что действие глагола совершается для (в пользу) косвенного объекта. Ср. *йы—л—гитI* «она (жен.) то (кл. в.) несет»; *йы—р—зы—л—гитI* «она (жен.) для них то (кл. в.) несет».

Объектная версия, образующаяся при помощи аффикса *чв*, показывает, что действие глагола совершается вопреки воле,

желанию косвенного объекта: *йы—л—гитI* «она (жен.) то (кл. в.) несет»; *йы—у—чвы—л—г—итI* «она (жен.) вопреки тебе (муж.) то (кл. в.) несет».

В глаголах объектной версии увеличивается количество лиц за счет появления лица косвенного объекта, но переходность и непереходность глагола не изменяется.

Функцию субъектной версии выполняет префикс *ти*, который показывает, что действие совершается для лица субъекта. Префикс *ти* семантически идентичен русскому возвратному местоимению «себя». Аффикс субъектной версии *ти* прибавляется только к формам переходных глаголов: *тиши—у—сы—р—битI* «я для себя тебе (муж.) себя показываю»; *ти—с—ры—цкитI* «я для себя себя чищу».

Субъектная версия в некоторых глаголах с аффиксом каузатива *р* образуется повторением лица субъекта (в том же лице, классе, числе, что и показатель субъекта): *йы—с—сы—р—батI* «я себе то (кл. в.) показал» (*йы* — прямой объект, *с* — косвенный объект, *сы* — субъект, *р* — аффикс каузатива); *йы—б—бы—р—дыртI* «ты (жен.) для себя (жен.) то (кл. в.) узнала» (*йы* — прямой объект, *б* — косвенный объект, *бы* — субъект, *р* — аффикс каузатива).

Субъектная версия образуется и аналитически: сочетанием глагола, в котором уже имеется аффикс объектной версии, и имени (чаще названия частей тела), к которому (к имени) прибавляется аффикс того же лица, класса и числа, что и глагольный субъект: *б—хъа и—а—зы—б—гатI* «ты (жен.) для себя то (кл. в.) отнесла для своей головы».

Категория союзности

Категория союзности, которая образуется при помощи аффикса *и*, указывает на то, что действие осуществляется одним лицом в союзе с другим: *с—уы—и—гвыргъитI* «я с тобой (муж.) радуюсь» (ср. без аффикса союзности: *с—гвыргъитI* «я радуюсь»), *й—сы—цы—л—гитI* «она (жен.) со мной то (кл. в.) несет» (ср. без аффикса союзности: *йы—л—гитI* «она (жен.) то (кл. в.) несет»).

В глаголах категории союзности появляется лицо косвенного объекта, помогающее лицу субъекта осуществить действие. Категория союзности не изменяет переходность и непереходность глагола.

Категория совместности

Категория совместности, которая образуется при помощи того же аффикса *и*, что и категория союзности, показывает, что действие глагола совершается одновременно несколькими лицами: *хIа—цы—нхитI* «мы вместе работаем» (ср. с категорией союзности: *хI—уы—цы—нхитI* «мы с тобой (муж.) работаем»); *йа—цы—шв—фитI* «вы вместе кушаете то (кл. в.)» (ср. с категорией союзности: *й—лы—ц—шв—фитI* «вы с нею (жен.) то (кл. в.) кушаете»); *йа—цы—гI—гитI* «мы вместе то (кл. в.) несем» (ср. с категорией союзности: *й—уы—цы—гI—гитI* «мы с тобой (муж.) то (кл. в.) несем»).

В отличие от глаголов категории союзности, в которых лицо субъекта оформляется, как единственным, так и множественным числом, в глаголах категории совместности лицо субъекта оформляется только множественным числом, так как действие совершается одновременноическими лицами.

Категория взаимности¹⁸

Категория взаимности (взаимообщности) выражает действие, которое совершается двумя или несколькими лицами, каждое из которых одновременно является субъектом действия.

Категория взаимности в абазинском языке образуется при помощи аффикса *аба* — *ай + ба*, который переходные глаголы превращает в непереходные. Количество представленных в глаголе лиц при категории взаимности уменьшается на одно: *хI—аба—битI* «мы друг с другом видимся» (ср. этот глагол без аффикса взаимности: *хIы—у—битI* «ты (муж.) нас видишь»); *шв—аба—битI* «вы друг с другом видитесь», *й—аба—битI* «они друг с другом видятся» и т. д.

Категория потенциалиса¹⁹

Возможность осуществления действия выражается категорией потенциалиса, которая образуется при помощи аффикса *з*: *йы—гь—с—зы—бум* «то (кл. в.) я не могу увидеть» (дословно: то (кл. в.) мне не видится); *й—гьы—л—зы—фуам* «то (кл. в.) она (жен.) не может покушать» (дословно: то (кл. в.) ей (жен.) не кушается»).

Категория потенциалиса более характерна для глаголов отрицательной формы, хотя и глаголы положительной формы могут иметь ее: *ды—с—зы—кIумI* «я могу его, ее (чел.) ловить» (дословно: «он, она (чел.) мне ловится»); *йы—р—зы—чпумI* «то (кл. в.) они могут делать» (дословно: «то (кл. в.) ими делается»)

Переходные глаголы в категории потенциалиса превращаются в непереходные, инверсивные, реальный субъект становится грамматическим объектом, а реальный объект — грамматическим субъектом.

Категория непроизвольности

В глаголе может выражаться действие, совершающееся реальным субъектом против своей воли, желания, нечаянно, — категория непроизвольности, которая образуется прибавлением к глаголу префикса *мхъа*: *й—сы—мхъа—хIеатI* «я то (кл. в.) нечаянно сказал» (дословно: «то (кл. в.) мной нечаянно сказалось»; ср. с формой без аффикса *мхъа*: *й—с—хIеатI* «я то (кл. в.) сказал»); *й—лы—мхъа—птиштI* «она (жен.) то (кл. в.) нечаянно поломала» (дословно: «то (кл. в.) ею (жен.) нечаянно поломалось»; ср. с формами без аффикса *мхъа*: *й—пы—л—тиштI* «она (жен.) то (кл. в.) поломала»).

Переходные глаголы в форме непроизвольности так же, как и в форме потенциалиса, превращаются в непереходные, инверсивные: реальный субъект становится грамматическим объектом, а реальный объект — грамматическим субъектом.

А ф и к с ма

Непереходные глаголы, образованные от имен, принимают аффикс *ма*, указывающий на отношение косвенного объекта к субъекту, т.е. на то, каков субъект по мнению лица косвенного объекта, например: *с—лы—ма—лыгаженI* «я, по ее (жен.) мнению, старик» (ср. с формой без аффикса *ма*: *с—лы—гаженI* «я старик»); *д—сы—ма—пишданI* «он, она (чел.), по моему, красив(а)» (ср. с формой без аффикса *ма*: *д—пишданI* «он, она (чел.) красив(а)»).

Как видно из примеров, при наличии аффикса *ма* в глаголе появляется лицо косвенного объекта, но непереходные глаголы при этом остаются непереходными.

Динамические и статические глаголы

Абазинские глаголы, как и глаголы других иберийско-кавказских языков, делятся на динамические и статические.

Динамические обозначают действие, процесс действия: *с-цитI* «я иду», *ды-нхатI* «он, она (чел.) работал(а)».

Статические глаголы указывают на состояние: *с-щтланI* «я лежу», *д-гыланI* «он, она (чел.) стоит».

Статические и динамические глаголы противопоставляются по ряду морфологических признаков²⁰.

1. Превербы направления *гIа* «сюда», *на* «туда» принимают динамические глаголы (*д-гIа-л-гитI* «она (жен.) его, ее (чел.) сюда несет», *д-на-л-гитI* «она (жен.) его, ее (чел.) туда несет»), тогда как эти превербы не характерны для статических глаголов²¹.

2. В статических глаголах аффикс отрицания *м* становится в конце глагола (*сы-гь-щтла-м* «я не лежу», *ды-гь-аъ-м* «его, ее (чел.) нет»), а в динамических аффикс отрицания *м* не имеет постоянного места: он ставится то перед корнем глагола (*сы-гь-м-цатI* «я не пошел», корень *ца*), то внутри глагольной основы (*ды-гь-ны-м-хатI* «он, она (чел.) не работал(а), основа *иха*), то в конце глагольной основы (*сы-гь-чу-м* «я не кушаю», основа *ча*)²².

3. Статические глаголы имеют, как правило, две временные формы: настоящее и прошедшее, а динамические — восемь (настоящее, 5 форм прошедшего времени и 2 формы будущего времени).

4. Статические глаголы не имеют масдарной формы, динамические имеют масдарную форму, которая образуется при помощи аффикса *ра*: *ца-ра* «идти», *га-ра* «нести» и т. д.

5. От статических глаголов не образуются деепричастия посредством суффикса *уа*, тогда как от динамических глаголов они образуются при помощи аффикса *уа*: *ды-нха-уа* «он, она (чел.), работая», *хIца-уа* «мы, идя» и т. д.

Статические глаголы, принимая аффиксы *жь*, *цIа*, *ха*, *да*, *зл(a)*, *л* становятся динамическими и приобретают все признаки последних. Сравним, например: *с-щтланI* «я лежу» (состояние), *с-щтла-зл-итI* «я продолжаю лежать» (процесс действия), *йы-кенI* «то (кл. в.) лежит на» (состояние), *йы-кв-с-ци-итI* «я то (кл. в.) кладу на» (процесс действия), *д-пишдзапI* «он, она (чел.) красив(а)» (состояние),

д-пишдзах-итI «он, она (чел.) становится красивым» (процесс действия).

Однако бывают случаи, когда динамический глагол без каких-либо аффиксов может иметь статическую форму, например: *й-ты-с-хитI* «я то (кл. в.) вынимаю» — динамический глагол, но *й-тыхпI* «то (кл. в.) вынуто» — статический глагол.

Финитные и инфинитные формы глагола

Все глагольные образования делятся на две группы: финитные и инфинитные.

Глаголы финитной формы являются основными, независимыми и обозначают законченное действие, равное предложению: *ды-л-сы-рба-тI* «я его, ее (чел.) ей (жен.) показал».

Глаголы инфинитной формы обозначают добавочное действие к финитному глаголу. Поэтому инфинитный глагол (если он эмоционально не окрашен) самостоятельно не составляет предложения: *д-шы-л-сы-рбауа* «как я его, ее (чел.) ей (жен.) показываю».

Инфинитными являются следующие глагольные образования: 1) условное наклонение (*с-ца-рыкын*, *с-ца-этын* «если я пойду»),

2) целевое наклонение (*с-ца-рныс*, *с-ца-ныс* «чтобы я пошел»),

3) причастия (*й-цауа* « тот, кто идет, идущий»),

4) деепричастия (*с-ца-уа*, *с-ца-та* «я, идя, пойдя»),

5) глагольные формы с обстоятельственными аффиксами *ан* «когда» (*с-ан-цауа* «когда я иду»), *ъа/ахъ-за* «куда» (*с-ъа-цауа* «куда я иду»), *ш* «как» (*с-ш-цауа* «как я иду»), которые (аффиксы) в свою очередь могут быть усложнены вопросительным элементом *ба* или его глухим вариантом *па* (*с-ан-ба-цауа?* «когда я пойду?», *с-ахъ-па-цауа?* «куда я пойду?», *с-ш-па-цауа?* «как, каким образом я пойду?»).

Времена финитных глаголов

Как отмечалось выше, статические глаголы имеют только два времена — настоящее и прошедшее незаконченное.

Настоящее время статических глаголов образуется при помощи аффикса финитности *пI*, который прибавляется к осно-

ве статического глагола или имени: *с—щтIa—nI* «я лежу», *с—чкIвын—nI* «я парень».

При гласном исходе основы прошедшее незаконченное статических глаголов образуется прибавлением к основе аффикса финитности *н*: *с—щтIa—н* «я лежал», *с—аъа—н* «я был», при согласном исходе основы прибавляется тот же аффикс, но с огласовкой *ы*: *с—чкIвын—ын* «я был парень», *й—тынч—ын* «то (кл. в.) было тихо».

Динамические глаголы имеют одну форму настоящего времени, пять форм прошедшего времени и две формы будущего времени²³.

Настоящее время динамических глаголов образуется прибавлением к основе аффикса *и—mI*, где *и* восходит к комплексу *ай//ый*: *сы—нх—и—mI* «я работаю».

Прошедшее результативное (аорист) образуется прибавлением к основе аффикса *mI*: *сы—нха—mI* «я работал», прошедшее незаконченное принимает аффикс *н*: *сы—нха—н* «я работал», прошедшее неопределенное — аффикс *у—н*: *сы—нх—у—н* «я работал», давнопрошедшее результативное — сложный аффикс *хъа—mI*: *сы—нха—хъа—mI* «я (давно) работал», давнопрошедшее незаконченное — *хъа—н*: *сы—нха—хъа—н* «я (давно) работал».

Будущее I образуется прибавлением к основе аффикса *nI*: *сы—нха—nI* «я буду работать», при образовании будущего II к основе прибавляется аффикс *у—штI*: *сы—нх—у—штI* — «я буду работать».

Приведенные временные образования, которые в диалектах и говорах не всегда совпадают, являются положительными формами времен.

В отрицательных формах статических глаголов отсутствует формант настоящего времени *nI*: *сы—гь—щтIa—м* «я не лежу», (*гь* и *м* — аффиксы отрицания глаголов изъявительного наклонения), в отрицательных формах статических глаголов прошедшего незаконченного времени представлен формант *эмI*: *сы—гь—щтIa—мы—эмI* «я не лежал».

В отрицательных динамических глаголах настоящего времени также отсутствует формант времени *и—mI*, которыйначен в положительной форме: *с—гъы—нх—у—м* «я не работаю».

Динамические отрицательные глаголы прошедшего и будущего времени имеют следующие формы:

1) прошедшее (аорист): *сы—гь—ны—м—ха—mI* «я не работал» (здесь представлен тот же аффикс *mI*, что и в положительных формах);

2) прошедшее незаконченное: *сы—гь—ны—м—ха—эмI* «я не работал» (формант *эмI*);

3) прошедшее неопределенное: *с—гъны—м—х—у—эмI* «я не работал» (формант *эмI*, которому предшествует *у*);

4) давнопрошедшее результативное: *с—гь—ны—м—ха—хъа—mI* «я (давно) не работал» (те же форманты, что и в положительной форме, плюс аффикс отрицания);

5) давнопрошедшее незаконченное: *сы—гь—ны—м—ха—хъа—эмI* «я (давно) не работал» (формант *хъа*, что и в положительной форме плюс аффикс *эмI*);

6) будущее I: *с—гъы—нха—ры—м* «я не буду работать» (формант *р(ы)*);

7) будущее II: *с—гъы—нх—у—ши—м* «я не буду работать» (формант *ши*).

Из инфинитных глаголов причастия и формы с обстоятельственными аффиксами *ан*, *ахъ—ъа*, *ъа*, *и*, *ан—ба*, *ахъ—па*, *и—па* имеют одинаково представленную категорию времени.

Время других инфинитных глагольных форм (деепричастия, целевого наклонения) соотносительно с временем тех инфинитных глаголов, с которыми сочетаются.

Наклонения

В абазинском языке выделяются изъявительное, повелительное, условное, целевое и желательное наклонения.

Изъявительное наклонение

Изъявительное наклонение, для образования которого в абазинском языке нет специальных аффиксов, обозначает реальное действие в настоящем, прошедшем и будущем временах. Изъявительное наклонение имеет следующие формы: положительную (*с—цитI* «я иду»), отрицательную (*сы—гь—цу—м* «я не иду»), вопросительную (*с—ца—ма?* «пошел ли я?»), утвердительную (*с—гь—цапI* «я пойду»).

Повелительное наклонение

Повелительное наклонение обозначает действие, которое подлежит выполнить 2-му лицу единственного и множественного числа.

Переходные глаголы единственного числа положительной формы в повелительном наклонении не имеют показателя субъекта: *й—га* «то (кл. в.) отнеси» (*й* — показатель прямого объекта); *й—лы—т* «то (кл. в.) ей (жен.) отдай» (*й* — показатель прямого объекта, *лы* — показатель косвенного объекта).

В переходных глаголах отрицательной формы повелительного наклонения единственного и множественного числа показатель субъекта представлен в глаголе (как и в положительной форме множественного числа): *й—уы—м—га—н* «ты (муж.) то (кл. в.) не неси», *й—жы—м—га—н* «вы то (кл. в.) не несите» (ср: *йы—ж—га* «вы то (кл. в.) несите»).

В непереходных глаголах повелительного наклонения представлены все лично-местоименные аффиксы, которые имеются в изъявительном наклонении.

К глаголам повелительного наклонения прибавляется аффикс *стI*, который, будучи идентичен русской частице *ка*, смягчает повеление и вносит в него оттенок просьбы: *й—га—стI* «то (кл. в.) отнеси-ка» (ср. с формой без *стI*: *й—га* «то (кл. в.) отнеси»), *у—ца—стI* «ты (муж.) пойди-ка» (ср. с формой без *стI*: *у—ца* «ты (муж.) иди»).

Условное наклонение

Глагол условного наклонения выражает условие, при котором осуществляется действие финитного глагола.

Условное наклонение образуется при помощи аффиксов *рыкын* и *зын*: *сы—иха—рыкын* «если я работаю», *д—зыргыа—зын* «если он, она (чел.) слушает».

В абазинском языке условное наклонение изменяется по временам (*с—цузтын* «если я пойду»). Отрицательная форма условного наклонения образуется при помощи аффикса *м*: *сы—м—цузтын* «если я не пойду».

Целевое наклонение

Целевое наклонение образуется при помощи аффикса *рныс//ныс*: *с—ца—рныс//с—ца—ныс* «чтобы я пошел

(с целью)», *сы—иха—рныс* «чтобы я работал (с целью)». Отрицательная форма целевого наклонения образуется при помощи аффикса *м*: *сы—м—ца—рныс* «чтобы я не пошел (с целью)», *с—ны—м—ха—рныс* «чтобы я не работал (с целью)».

Желательное наклонение

Желательное наклонение, образующееся при помощи аффикса *нда*, выражает желание: *с—ца—нда* «кабы, хотя бы я пошел», *йы—з—ба—нда* «кабы, хотя бы я то (кл. в.) увидел». Отрицательная форма желательного наклонения образуется при помощи аффикса *м*: *сы—м—ца—нда* «кабы, хотя бы я не пошел». Глаголы желательного наклонения, как и глаголы повелительного и целевого наклонений, не имеют времен.

Локальные превербы

Кроме направительных превербов *гla* «сюда», *на* «туда», прибавляющихся к динамическим глаголам, в языке представлено около 150 превербов, до мельчайших нюансов различающих место действия: *та* «внутрь чего-л.», *т(ы)* «из чего-л.», *гIена* «в очаг», *гIын* «из очага», *ла* «в однородную массу», *л(ы)* «из однородной массы» и т. д.

Суффиксоиды

Суффиксоиды, в отличие от суффиксов, обладают большей лексической мотивацией. Их отмечают *ж(ы)*, *л(ы)*, *ха*, *цла*, *х(ы)*, *ц(ы)*, *щт(ы)*, *да*.

Суффиксоиды сочетаются с локальными превербами (от 48 до 54), образуют с ними столько же переходных или непереходных глаголов. Суффиксоиды *ж(ы)*, *х(ы)*, *щт(ы)*, *да*, сочетаясь с локальными превербами, образуют только переходные глаголы: *й—та—р—ж—тI* «они то пустили туда», *й—та—р—цла—тI* «они то положили туда», *й—ты—р—х—тI* «они то вытащили оттуда», *й—ты—р—щт—тI* «они то выпустили оттуда», *й—та—р—да—тI* «они то (перемещающееся) завели туда», *й—ты—р—да—тI* «они то (перемещающееся) вывели оттуда».

Суффиксы модальности

Абазинский глагол осложняется и суффиксами, выражающими различные отношения: *дза*, *чва*, *гвыща*, *ква*.

Суффиксы *дза* и *чва* показывают чрезмерность, интенсивность действия: *йы—р—га—дза—тI* «они то (кл. в.) совсем отнесли», *ды—нха—чва—тI* «он, она (чел.) слишком переработал(а)».

Суффикс — *гвыща* выражает сочувствие, сожаление: *йы—л—хла—гвыща—тI* «она (жен.) то (кл. в.) с сожалением сказала».

Суффикс — *ква* в финитных глаголах обозначает неполноту действия: *д—ца—ква—тI* «он, она (чел.) ходил(а) (неуверенно)».

Масдар

В абазинском языке масдар (глагол-имя) образуется от динамических глаголов прибавлением аффикса *ra*: *апхъа—ра* «учить, учеба (буквально учение)», *кланса—ра* «сеять, сев (букв. сияние)».

Масдар имеет признаки имени: категорию определенности и неопределенности: *а—кланса* «этот сев», *кланса—кI* «какой-то сев», категорию числа: *анхара—ква* «эти работы», категорию принадлежности *с—кланса* «мой сев» и т. д.

Как глагол, масдар имеет категорию версии: *а—зы—нха—ра* «работать для», категорию союзности: *а—цы—нха—ра* «работать вместе с».

Причастия

Они образуются от глагольных основ прибавлением относительно-местоименных префиксов *й(ы)* и *з(ы)*, при этом *й(ы)* занимает место аффиксов ряда «*д*», *з(ы)* — место аффиксов ряда «*л*». К основе прибавляются временные суффиксы причастий — *у* (настоящее статическое): *й—щтI—у* «то, что лежит»; *з* (прошедшее статическое): *й—щтIа—з* «то, что лежало»; *уа* (настоящее динамическое): *й—нха—уа* «тот, кто работает»; *з* (прошедшее аорист): *й—нха—з* «тот, кто работал»; *уз* (прошедшее непосредственное): *й—нх—уз* «тот, кто работал»; *уши* (будущее динамическое): *й—нх—уши* «тот, кто будет работать».

Относительно-местоименные причастные префиксы *й(ы)* и *з(ы)* не изменяются ни по классам, ни по числам, ни по лицам.

Без учета временных форм от глагола образуется столько причастий, сколько в глаголе лиц, к примеру, от глагола *й—ла—ды—у—ры—хIе—тI* «ты (м.) их заставил ей (ж.) сказать то (в.)», имеющего 4 лица, образуется 4 причастия (без учета времени):

- 1) *й—ла—ды—у—ры—хIе—з* «то что ты (м.) заставил их сказать ей (ж.)»;
- 2) *й—за—ды—у—ры—хIе—з* « тот, которому ты (м.) предложил им сказать то»;
- 3) *й—ла—зы—у—ры—хIе—з* « тот, которому ты (м.) предложил сказать ей (ж.) то»;
- 4) *й—ла—ды—з—ры—хIе—з* « тот, который им предложил сказать ей (ж.) то».

Отрицание в причастиях выражает аффикс *м*: *й—ны—м—ха—уа* « тот, кто не работает».

Причастия заменяют собой отсутствующие в языке придаточные предложения.

Деепричастия

Деепричастие обозначает добавочное действие к действию или состоянию финитного глагола.

Деепричастие образуется от статических и динамических глаголов двумя способами: 1) от чистых глагольных основ без аффиксов: *д—чла* *данхьтI* «он, она (чел.) сидя читает», 2) прибавлением к глагольным основам аффиксов — *та* (*щта*), *уа*, *мкIва*: *д—ца—та* «он, она (чел.) пойдя» *ды—м—ца—кIва* «он, она (чел.) не пойдя».

Аффикс *уа* прибавляется только к динамическим глаголам, а *та* и (*м*) *кIва* — как к динамическим, так и статическим.

Деепричастия, образованные от динамических глаголов, могут одновременно иметь два аффикса — *уа* и *та*: *ды—нха—уа—та* «он, она (чел.) работая».

Деепричастие, как и глагол, изменяется по лицам, классам и числам.

Деепричастия, образованные от переходных и непереходных глаголов, сохраняют лица глаголов, от которых образованы.

В деепричастиях, как и в глаголах, могут быть представлены аффиксы каузатива (*р*), версии *з*, (*че*), союзности и совместности (*ц*), обояндости (*аба*), непроизвольности (*мхъа*), которые выполняют те же функции, что и в глаголах.

Н а р е ч и я

Наречия, как и деепричастия, примыкают к финитным глаголам, поясняя их действия. По значению наречия делятся на разряды: 1) качественные: *багъя—та* «крепко», *пидза—та* «красиво»; 2) обстоятельственные: а) времени: *йацы* «вчера», *цылх* «прошлый (год)», б) места: *ахъах* «наверху», *ауаца* «внутри», *араъа* «здесь», в) причины *мдыршала* «неизначай».

Наречия образуются от имен и местоимений посредством суффиксов *та*, *ла*, *ъа*, *са*, *хъ*: *пидза—та* «красиво», *ары—ла* «сюда», *ара—ъа* «здесь», *ара—са* «так», *ара—хъ* «вот сюда».

С о ю з ы и со ю з н ы е а ф ф и к с ы

В абазинском языке слабо развита система самостоятельных союзов. Из них следует отметить *ауаса*, *ма* выражающие противительное значение, близкое русским «но», «однако», а также повторяющиеся *йа*, имеющий разделительное значение, близкое русскому «или», и *уа* с соединительным значением.

АжгIанд ддымI, *ауаса йыгIамкватI*. «Гром проремел, но дождя не было». *Йа дынхун, йа типисицун*. «Он (чел.) или работал, или отдыхал».

Созные аффиксы *и* ← *йы*, *гы* ← *гый*, по значению близкие русскому соединительному «и», формируя словосочетания, широко функционируют в языке: *аб—и ап—и* «отец и сын», *абагы апа—гы* «и отец и сын».

Вопрос о послелогах

В связи с тем, что в абазинском языке широко представлена система локальных превербов, количество которых достигает до 150, ввиду того, что имена не имеют системы склонения, необходимость в послелогах минимальная.

В абазинском литературном языке оформились два послелога — *аны*, имеющий местное значение, равное русским «в», «на», и *ахъаз*, выражающий функцию назначения.

Ч а с т и ц ы

Частицы функционируют двояко — как самостоятельные слова и как глагольные элементы. В обоих случаях они выражают разнообразные модальные оттенки.

В качестве самостоятельных слов представлены *момо* «нет», *ахъазгIаца* «просто так», *надзара* «даже», *бырг* «даже», *рыцIа* «более», *та/ щта* «да», *кну*.

В глагольных словах представлены частицы *гвыща*, придающая слову оттенок «сожаления», *стI* — оттенок «просьбы», *дзыща* — оттенок «сомнения»: *йы-л-ба-гвы-ща-тI* «она (жен.) увидела (к сожалению) то (в.)».

М е ж д о м е т и я и з в у к о п о д р а ж а т е л ь н ы е с л о в а

Междометия выражают различные оттенки эмоции — радость, печаль, скорбь, восторг, разочарование. Эти оттенки выражают междометия: *ахIы-ы*, *ай*, *хIаъа, ыъы*, *уа-уы-у*.

Звукоподражательных слов-элементов много: *хIар—хIар*, *хв—хва*, *щ—щча*, *кIыри—кIыри—кIыуу*, *пир—р*, *цIакь—цIакь*, *гъыр—гъыр*. Они подчеркивают обстановку, помогают создать образ явления или личности.

Н е к о т о р ы е с в е д е н и я о с и н т а к с и с е

Особенность абазинского предложения заключается в том, что в нем (за редким исключением) присутствует сказуемое, выраженное финитным или инфинитным глаголом.

Так как имя не склоняется, подлежащее и дополнения не оформляются падежными окончаниями.

Естественный порядок слов в предложении: 1) подлежащее + различные обстоятельства + сказуемое (при непереходном глаголе-сказуемом): *Алыгажв дымгжважвауа д—чважвун*. «Старик неторопливо говорил». 2) Подлежащее + косвенное дополнение + прямое дополнение + сказуемое (при трехличном переходном глаголе-сказуемом): *Атажв атаца гывр ллыркIымI* (*й—л—лы—р—кIы—тI*). «Старуха иглу передала сноке (предложила ей держать иглу)».

Х а р а к т е р н ы е с л о в о с о ч е т а н и я

1. Имя + имя, каждое из которых снабжено повторяющимися союзовыми суффиксами *и*, *гы*: *ан—и апхI—и*, *ан—гыи апхIагыи*, «и мать, и дочь». Сочетание является единственным членом предложения — подлежащим или дополнением, что зависит от глагола-сказуемого.

2. Имя + имя с префиксом принадлежности, исходящим от первого имени: *ашварацыгІв й—ла* «собака охотника», букв. «охотника его — собака». Имя с префиксом принадлежности — подлежащее или дополнение (что зависит от глагола-сказуемого), а первое имя — определение.

3. Существительное + прилагательное (или лексически атрибутивное слово): *уса псыла* «гучная овца». Все сочетание — единий член предложения: или подлежащее, или дополнение, что зависит от глагола-сказуемого.

Для абазинского языка характерны короткие предложения, что связано с насыщенностью глагола в высшей степени.

Однако простые предложения соединяются в сложные, и они создают сложносочиненные предложения:

ажвгіванд (й) әдымI, ац (й) кшатI,

аяаса аква (й) гъгІамкватI.

«Гром загремел, молния ударила, но дождя не было».

В абазинском языке нет сложноподчиненных предложений: функции придаточных выполняют многочисленные инфинитивные глагольные формы, входящие в структуру простых предложений.

¹ Г u l d e n s t a d t L. A. Reisen durch Russland und im Caucasischen Gebürg. —St.—Petersburg, 1791.

² Услар П. К. Этнография Кавказа. Языкознание. Абхазский язык. —Тифлис, 1887. Литографическое издание осуществлено в 1862 г.

³ Ч а р а я П. Об отношении абхазского языка к яфетическим. —ГПБ, 1912.

⁴ Марр Н. Я. О языке и истории абхазов. —М.-Л., 1938.

⁵ Генко А. Н. Абазинский язык. Грамматический очерк наречия тапанта. —М., 1955.

⁶ Генко А. Н. Фонетические взаимоотношения абхазского и абазинского языков. // Труды Абхазского Института языка, литературы и истории, т. XXVIII. —Сухуми, 1957.

⁷ Сердюченко Г. П. Язык абазин. // Известия Академии педагогических наук РСФСР, вып. 67. —М., 1955.

⁸ Ломтадзе К. В. Тапантский диалект абхазского языка (с текстами). Тб., 1944; Ашхарский диалект и его место среди других абхазско-абазинских диалектов (с текстами). —Тб., 1954; Сравнительно-исторический анализ абхазского и абазинского языков. —Тб., 1976.

⁹ В о у д а К. Das Abasinische, eine unbekannnte abchasische Mundart. // Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. В. 94, Н. 2 Berlin — Leipzig, 1940.

10 Allen W. S. Structure and System in the Abaza Verbal Complex//Transactions of Philological Society. —Hertford, 1956.

¹¹ В случаях несовпадения произношения и написания в скобках приводится орфографическая форма.

¹² Звонкий спирант *з* в абазинском литературном языке встречается только в заимствованных словах: вагон, завод и т. п., а в ашхарском диалекте этот звук является рефлексом исчезнувшей лабиализованной аффрикаты: *ձզ*: *варыց* «ребро». (См. Ломтадзе К. В. К генезису одного ряда троичных спиронтов в адыгейских языках. //ДСИЯ, т. IV —М., 1953).

¹³ Здесь и далее лично-местоименные аффиксы выделяются знаком — дефис.

¹⁴ Исключение составляют случаи, когда показателями прямого объекта являются *й//ы* (3 л. ед. ч. кл. в. и 3 л. мн. ч.), которым непосредственно предшествует имя, которое оно представляет в глаголе. В таких случаях *й//ы* позиционно отпадает: *алаба з—гатI* вместо *алаба йы—з—гатI* «я то (кл. в.) палку отнес» и *алабаква з—гатI* вместо *алабаква йы—з—гатI* «я (их) палки отнес». И в этих случаях, если между именем и глаголом вставляется другое слово, показатель прямого объекта *й//ы* восстанавливается: *ала-ба ласыта йы—з—гатI* «я то (кл. в.) палку быстро отнес», *алабаква ласыта йы—з—гатI* «я их палки быстро отнес».

¹⁵ См. Ломтадзе К. В. Категория переходности в абхазском глаголе. //Известия ИЯИМК, т. XII, Тб., 1942.

¹⁶ Чикобава А. С. Проблема эргативной конструкции в кавказских языках: стабильный и лабильный варианты этой конструкции. //Известия ИЯИМК, т. XII, 1942.

¹⁷ См. Ломтадзе К. В. Категория каузатива в абхазском языке. //Сообщения АН ГССР, т. IV, № 1 —Тб., 1945.

¹⁸ См. Ломтадзе К. В. Категория взаимности (взаимосоюзности, взаимообойдности) в абхазско-адыгских языках. //ИКЯ, т. XII. —Тб., 1960.

¹⁹ Ломтадзе К. В. Категория потенциалиса (возможности) и непроизвольности в абхазско-абазинском глаголе. //Сообщения АН ГССР, т. XVI, № 3. —Тб., 1955.

²⁰ Ломтадзе К. В. Статические и динамические глаголы в абхазском языке. //ИКЯ, т. VI. —Тб., 1954.

²¹ Имеются в виду статические глаголы, не перешедшие в динамические при помощи специальных аффиксов, о чем см. ниже.

²² Подробнее об этом см. Ломтадзе К. В. К образованию отрицательных форм глагола в абхазско-абазинских диалектах. //ИКЯ, т. 5, — Тбидиси, 1953.

²³ Статические глаголы, переходящие в динамические, также приобретают все временные формы.

К ПУБЛИКАЦИИ АБАЗИНСКОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПЕСНИ «КЫНА ЙПХІА МИНАТ» (ИЛИ «САБА КЫНА»)*

1. Если предки современных абазин, как и других абхазо-адыгских народов, известны истории со временем ее «отца» Геродота (карта—вкладка в книге: Геродот. История в девяти книгах — Л: Наука, 1972), то первые записи реалий абхазо-адыгских, как и других новописьменных и бесписьменных иберийско-кавказских языков, относятся к XVIII веку (лексический материал И. Гюльденштедта в его книге «Путешествие по России и кавказским горам» — Санкт-Петербург, 1791).

2. Регулярное записывание, систематизация и изучение материалов фольклора становится реальностью, как правило, после создания письменностей на соответствующих языках, в том числе и на абазинском. А первые попытки создания письменностей для горских кавказских языков относятся ко второй половине XIX в.

3. А) Фрагмент абазинской исторической песни «Кына йпхіа Минат» «Минат, дочь Кыны» (или «Саба Кына» «Мой отец Кына») впервые, насколько нам известно, опубликован в газете «Черкес къапщ» 6.09.1940 (22 строки) Х. Дагужиевым, жителем аула Кубина.

Б) Более полный текст этой песни (88 строк) записан академиком Ломтатидзе К. В. 25 мая 1941 в ауле Эльбурган Хабезского района от сказителя с инициалами Гв. М., которому тогда было 64 года. Этот текст опубликован в монографии Ломтатидзе К. В. «Тапантский диалект абхазского языка с текстами». — Тбилиси, 1944. Тексты, с. 37—39. Текст запи-

* Тезисы опубликованы в сб.: Современные аспекты изучения литератур нардов Северного Кавказа. — Карачаевск, 1992. — С. 12—13.

сан под названием «Къанджъя Кына йпхіа Минат» «Кенжева Кыны дочь Минат».

В) Хор стариков аула Инжич-Чукун Хабезского района в 60—70 гг. регулярно исполнял эту песню под названием «Саба Кына» на районных, областных и краевых смотрах фольклорных песен (солист Татлустан Косов). Текст содержит 89 строк.

Г) Абазинский поэт Дж. Лагучев, родившийся и выросший в ауле Кубина, знаток местного фольклора, в 1969 г. опубликовал поэму «Кына йпхіа Минат» по мотивам одноименной народной песни. В поэме (Черкесск, 1969) приводятся два отрывка из песни. Первый (с. 8—10) содержит 54 строки, второй (с. 26—29) содержит 89 строк.

4. Песня, отражающая социальную структуру абазинского общества прошлых веков, построенная на абазинской действительности, и сегодня широко распространенная в народе, родилась в Къебиналокт (Кубине), одном из старых абазинских аулов.

Это подтверждается как этнонимикой (Къанджъя «Кенжев», Архагъ «Архагов», Лау «Лоов»), так и топонимией (Джыгваты, Къебина дзы), характерной для абазинского аула Кубина.

5. Однако проф. Балкаров Б. Х. 20.09.1948 г. записал в ауле Кургоковском Успенского района Краснодарского края у Данилова Худа (судя по фамилии, абазина—ашхарца) фрагмент той же песни в 21 строку с переводом на русский язык на кабардино-черкесском языке (вернее, на его бесленеевском диалекте) под названием «Кынэ йы уэрэд», «Кына ее песня» (см. Балкаров Б. Х. Язык бесленеевца). Нальчик, 1959, с. 134—135). Этот же текст вошел и в «Очерки кабардино-черкесской диалектологии» (Нальчик, 1969, с. 114—115).

6. «Историческая справедливость требует признания той истины, что в созидании адыгского фольклора активно участвовал и абазинский народ» (Налоев З. М. из истории культуры адыгов. Нальчик, 1978, с. 45—46). Мысль исследователя подтверждается нашим безусловно неоднократным прегрентом.

7. Принимая генетическую общность культуры абхазо-адыгских народов, бесспорный факт всестороннего влияния адыгской культуры на абхазскую (абазино-абхазско-убыхскую), нельзя в то же время отрицать и фактов обратного процесса, в направлении которого необходимы поиски.

Э. К. Килба

ОСОБЕННОСТИ РЕЧИ БАТУМСКИХ АБХАЗОВ*

(Тбилиси, изд—во «Мецниереба», 1983, 100 с.)

Как известно, абазино-абхазские диалекты изучены монографически.

Однако речь батумских абхазов, проживающих на территории современной Аджарской АССР, более ста лет изолировано от основной массы абхазов и абазин, оставалась до сих пор неизученной.

Работа Э. К. Килба «Особенности речи батумских абхазов» удачно восполняет этот пробел в абазино-абхазском языкоznании.

Рецензируемое исследование состоит из введения и 4 глав, приложены заключения автора и образцы текстов речи батумских абхазов.

Во введении (с. 5—9) автор на основании изучения соответствующей научной литературы и фактов языка правильно указывает на время (начиная с 1862 г.) переселения абхазов на территорию современной Аджарской АССР, решает вопрос о том, из каких мест Абхазии осуществлялось это переселение.

Языковые особенности речи батумских абхазов дали основание автору работы выделить ангисскую и ферийскую речь, которые соответственно сближаются с абжуйским диалектом абхазского языка, бзыбским диалектом абхазского языка и ашхарским диалектом абазинского языка.

Детальному исследованию фонетических особенностей речи батумских абхазов посвящена первая глава (с. 10—33). В ней устанавливается судьба свистяще-шипящих спирантов и аффрикат, фарингальный ряд смичных исследуемой речи.

* Рецензия напечатана в Ежегоднике ИКЯ, т. XII, Тбилиси, 1985. — С. 323—326.

Сохранение в ферийской речи фарингального глухого сближает ее с абазинскими диалектами, а переход фарингального звука къ в определенных случаях в ларингальный ъ сближает ее с тапантским диалектом абазинского языка.

Из фонетических процессов, засвидетельствованных в речи батумских абхазов, широко представлен процесс делабиализации дентальных смичных *ðv*, *t'v*, *tlv*, как то имеет место в ашхарском диалекте абазинского языка.

Имеет широкое распространение делабиализация ларингального глухого спиранта *xlv* и велярных смичных *gv*, *kv*.

Лабиализованный ларингальный спирант *g'lv*, как и в бзыбском диалекте, часто заменяется полугласным *й*.

Твердые аффрикаты *tv*, *sh*, спирант *sh* и сонат *l* в речи батумских абхазов, как убедительно показано в работе, под влиянием грузинского языка приобрели тенденцию перехода в смягчение.

Большое место в работе Э. К. Килба занимают морфологические особенности речи батумских абхазов, которые (морфологические особенности) составили вторую главу исследования (с. 34—68). Здесь детально рассматриваются особенности функционирования категории инструменталиса и обстоятельственно-превратительных форм, местоимений, числительных, послелогов и глагольных форм.

Соответствующие факты речи батумских абхазов, детально описанные автором на основе добротного лингвистического материала, представляют собой значительный интерес как с точки зрения понимания современных форм литературного абхазского и абазинского языков, так и с точки зрения истории становления соответствующих образований.

Так, обращают на себя внимание следующие морфологические особенности исследуемой речи:

1. Расширение функций аффикса инструменталиса *la*:

а) выполнение им роли префикса союзности *ц* в глаголах с сокращением (выпадением) показателя косвенного объекта: *лтынха* *йы—ла* *д—к'ивашон* (ср.: *д—йы—ц—к'ивашон*) «она танцевала с родственником»;

б) выполнение аффиксом *ла* функции показателя косвенного объекта в двухличных глаголах, превращение последнего в одноличные: *ахачва* *ры—ла* *й—чважон* (абх., абаз.: *й—ра—чважон*) «они говорили с мужчинами»;

в) выполнение аффиксом *ла* функций деепричастий: *ахI даауейтI йыр ры—ла* «князь идет сюда со своим войском».

2. Наличие в речи ферийских абхазов союзной частицы *й* во всех компонентах сложносоставных числительных: *шве—й йажве—й жвабе—й* «сто(и) двадцать(и) десять(и)» при его отсутствии в последнем компоненте в других абхазско-абазинских диалектах.

3. Сохранение в речи батумских абхазов показателя 3 лица субъекта непереходных глаголов и прямого объекта переходного глагола в позиции, когда непосредственно перед глаголом стоит имя: *ауардын й—хIаман* «у нас была арба», *уадылыквайы—збитI* «там я видел земли».

Исследование синтаксических особенностей речи батумских абхазов стало содержанием третьей главы рецензируемой работы (с. 69—75).

Из синтаксических особенностей следует подчеркнуть следующие явления:

1. Функционирование заимствованных из турецкого языка союзов *хIем* «и, также», *ки* «что, поскольку», *йа* «или»: *хIем апIенсиях дцейтI*, *хIем ауыс йуейтI* «Он и на пенсию пошел и работает»; *сыхшагIв йыпнакъайтI ки*, *аягIвы ащтахъзы дыбзыйахойтI* «я верю, что человек и после всего может исправиться»; *йа.шетIва*, *йа швца* «Или садитесь, или уходите».

Как известно, последний повторяющийся союз *йа* имеется и в обоих абазинских диалектах.

В речи батумских абхазов представлен соединительный союз *да* «и», заимствованный из грузинского: *йкIажь да баай* «бросай то и иди сюда».

2. Под влиянием грузинского и турецкого языков в речи батумских абхазов обычные инфинитивные конструкции абхазского и абазинского языков могут быть заменены придаточными предложениями с финитным предикативным центром: *йызегъи йырдыраайтI—ки*, *уйй йкъайцIейтI* (Ср. абх.: *уйй ышыкъайцIаз зегъы йырдыраайтI*) «Пусть все знают, что это он сделал».

Эти особенности речи батумских абхазов свидетельствуют о более интенсивном характере заимствования иноязычных элементов на уровне синтаксическом, чем на уровнях фонетическом или морфологическом.

Лексические особенности речи батумских абхазов составили четвертую главу исследования Э. К. Килба (с. 76—86).

Как показал материал речи батумских абхазов, расхождения, имеющиеся между исследуемой речью и другими диалектами абхазского и абазинского языков, заключаются в основном в фонетических изменениях, в различии структуры некоторых сложных основ, изменении семантики ряда слов.

Особое место отводится лексике, заимствованной из грузинского, турецкого и русского языков.

Лексика автором сгруппирована и изучена следующим образом:

1. Лексические единицы, неизвестные диалектам абхазского языка.
2. Слова, имеющие семантические отклонения.
3. Слова, отличающиеся от соответствующих эквивалентов фонетически.
4. Заимствованные слова.

Фонетические, морфологические, синтаксические и лексические особенности речи батумских абхазов исследуются впервые, изучение вопросов осуществляется Э. К. Килба на основе имеющейся специальной литературы и текстов, собранных автором.

Замечания наши касаются частных вопросов:

1. В абазинском языке, отмечает автор (с. 34), выработалась настоящая падежная форма, которая имеет суффикс *ла*: *напIыла* «рукою», в оформлении которой (падежной формы) усматривается влияние адыгских языков.

Во-первых, формы инструменталиса еще не стали полностью «настоящей падежной формой», так как тот же формант присутствует не только в именах, но и в глаголах с тем же значением, причем как только данный формант входит в глагольную структуру, имя его теряет. Ср.: *й—напIы—ла* «его рукой», *йнапIы йа—ла—йчнатI* букв. «его рука то он им сделал».

Во-вторых, как широко известно, в адыгских языках оформленлись номинатив и эргатив, главные падежи иберийско-кавказских языков. Если уж говорить о влиянии адыгских языков на абазинский в оформлении падежей, следовало ожидать появления в абазинском этих падежей «под влиянием адыгских языков». Но этого не произошло в абазинском.

2. При отсутствии других текстов речи батумских абхазов — англесской и ферийской — образцы речи к данной работе приложены всего лишь на 6 страницах (92—97) без перевода и словаря, что не может не вызвать сожаления.

(25.10.1983).

ПАТРИАРХ КАВКАЗОВЕДЕНИЯ*

(Слово об акад. АН ГССР Чикобава А. С.)

... Многочисленные исследования А. С. Чикобава по иберийско-кавказским языкам и общему языкоznанию представляют собой новое и оригинальное слово в науке.

Его труды стали основополагающими в разработке теоретических основ генетического родства горских кавказских и картвельских языков, в интерпретации природы эргативной конструкции, в выявлении окаменелых экспонентов грамматических классов, в установлении закономерных звуковых соответствий и многих других узловых вопросов иберийско-кавказского языкоznания.

Неоценимы его заслуги перед грузинской лексикографией, в деле создания учебно-педагогической литературы как по общелингвистическим дисциплинам, так и по конкретным иберийско-кавказским языкам.

Для работ А. С. Чикобава характерно сочетание огромной эрудиции со строгостью научного метода, большого таланта с научной принципиальностью, высокой гражданственности с бескорыстной преданностью науке, кровной заинтересованности в развитии нашей социалистической культуры с доброжелательностью и сердечностью.

Светлый образ Арнольда Степановича, полный благородства и мужества, не померкнет в памяти вечно благодарных его учеников.

* Из выступления на траурном митинге, посвященном кончине А. С. Чикобава. Опубликовано в журн. «Литературная Грузия», № 5. — Тбилиси, 1986. — С. 179—180.

ХИАРА ХИАРЫПХЬАГІВ*

(Академик Ломтадидзе К. В.
данғадрийыз амш йапылуата)

Абышви ашалахівари, ауи йілдіңкіз алітератури аяғы ркультура аны зымгіва рапхъа йұрығылуаш үмсілі. Ауи тамамшіл. Абазаква йрапшта ғівырашың зауыз ауглахъаква рыхъазла ауи рахілагы йтамамдзахшіл: ауат аяғыа рхъвыщи ртурыхи йалыргата уыла йілдіңдаржылті; йілдіңзіңгылуа рарыхъари рхъачыбы рдырхуата рбжъари апны ауат рмагіны ғівина гъамам.

Араъа аэтногенезис үскіні анаханат атеория үскіні глаштіумхыргың йубіті абышшагы ашалахіварагы алітературагы аяғы ркультура аны гылартата йрыму.

Абазаква гіазхъашыңкіз ажвлараква атурых йадыруиштара щарда цілі: Рим йауз апхъакъа Плиний ынхараква йшілархівахуала, сквш ғівынзықыл ахыщілті ауат атурых йадыруиштара.

Щарда цілі абаза ажваквагы апхъапхъа ашыға йаншава-лиштара — сквш ғівыш үлесілхьаті академик Гюльденштедт И. ари ауыс аківійришиштара.

Аусаса гіамтата йагівсьху ауаціала хікультура йіламнадази ауи ағамта йауахта совет власт асквішкіа руаціала хікультура ғаттарата йайауызы закілдагы йашырышы йілеуашым. Йауа ухіварыкын, совет власт асквішківдза абышша ақівірків айтадзузан, псыхівакі рчважваща датша псыхівакі йыргінгімділіхуата йалуан; абаза жвлараква рчважваща астатус — ауи бызшумса момкіна датша бызшвакі йағівума? — гылаквітамызді, ауи заджвігін йымдымдурасты, дара абышшала йчважвуғы; абаза бызшвала заджвігі дымылғауасті; абазала уызпхұшыз закігін гъамамызді.

*Асквіш 1991 май 14 йілдіңкіз агазет «Коммунизм алашара» (№ 48—49) йаншвалті.

Абышва адиалектквა заджвгын йгымдыруасти, адиалектквა разаъща иныхъта. Аягъа арыхъара атакъын.

Арат зымгъавы уыс дууын. Арат аус дуква совет власт акультура программа йгаштнахтI. Йгаштнахын хIкультура ужвы надзарата йаму гIатнагатI.

Акультура гIаттарата йайаулакIгъи йгадзынгула йырдырра атакъыпI ауи амгъва лызхкваз, ауи ащата щIаззIакваз — аурышквა Генко Анатолий, Сердюченко Георгий, Лавров Леонид, агрузинквა Джанашша Симон, Ломтатидзе Кетеван, абаза Тобиль Тольыстан, абхазквა Басария Симон, Хашба Арсений.

Ауи агъан акIвпI афилософ Лейнбниц Вильгельм йхIащата йаачачIвы уахъчIавчIвы йанапшIамтылуаш, уаччIавчIвгы марата йангIатшIарыцIуаш.

* * *

Ломтатидзе Кетеван Виссарион йпхIа 30—хая асквшквა йгашшарышта уахъчIивиагIадзаз дамайчуата дахIвра ду лымата абаза бышви абхаз бышви дрыздынхалитI, ауат агвхъауа бышшакви акартвел бышшакви йршIлышитI.

Адоктор, апрофессор, академик Ломтатидзе К. В. Грузия йгIаланакIуа Чохатаур район йауу Хидистав кыт апны дйытI, ауаъа дапхъатI. 1927—1931 асквшквা рагIан Тбилиси ауниверситет афиология факультет апны дапхъатI, араъа зыхыз бергъель апхъакъаквა Джавахишвили Иван, Джанашша Симон, Ахвледиани Георгий, Чикобава Арнольд, Шанидзе Акакий рлекцияквა дрыздыргIуван; ъанатIата йгIалылхыз абхаз бышви абаза бышви Джанашша Симон, Гулия Дмитрий дадрылхъун. Асквш 1938 агъан акандидат диссертация «Абхаз бышша апны азаманхызыквა рзаман гIанща» лхчатI, асквш 1945 агъан адоктор диссертация «Абхаз бышша атIаншанта диалект» лхчатI.

Ломтатидзе К. В. абаза бышви абхаз бышви руниверситет курс щаквлыргылын асквш 1937 йгашшарышта уахъчIивиагIадзаз Тбилиси ауниверситет апны ауат абышшаквала астудентквя лекция дырзапхъитI.

Абхаз-агвхъауа бышшакви акартвел бышшакви йалакIу абышшадырри йрыквыргIапста 160 надзуштI Ломтатидзе К. В. икхарата йгIацIылштхъу. Аихараквা Москва, Тбилиси, Ленинград, КлавIаз аеспубликакви аобластквя рпны, Германия,

Англия, Америка йгIацIцIтI, Ломтатидзе К. В. лынхараква йрыуата ацба монографияпI. Ауат йрыуакта апшба йазалхта абаза бышви абхаз бышви йрыквыргIапспI: «Абхаз бышша атIаншанта диалект (атекстквя апта)». Тб., 1944; «Абаза-абхаз диалектквя рпны щхъарауа диалект агылтарта (атекстквя апта)». Тб., 1954; «Абаза бышви абхаз бышви ртурхашIыршыра рхъвыхра» Тб., 1976; «Абаза бышви абхаз бышви рпны апреверб типквя» Тб., 1981.

Ломтатидзе К. В. лынхараква абышшадырра апны йапхъахауата уыс щарда щаквдыргылхъатI: абаза диалектквя ачважващакви ркласификация, апхъала йаъата йыздыхъиз быжъквакI, абхаз-агвхъауа бышшаквя фонетика аквиргIапспIаквакI, ауат йрыцта абаза-абхаз ажва щарда рэтимология, афонетика процессквя йрыцкта социолингвистика уысквакI; ахызыквя рклас экспонентквя, ахызыкви азаманхызыкви разаъща, ауат адиалектквя рпны квипшираты йрыму, ауат аквипшыраквя ртурх, швабыкта заъща алачну азаманхызыквя, ауат ргIаншанчи рпсаххи, азаманхызы аморфологии абышша асинтаксиси.

РыцIа йгIалскIыларызIа апхъахъа лбазара апны? Апхъахъа уыста йгIаштIылхлакIгъи цIолата дадгылитI, квалификация ду аматы, заджвы йзымбаз лбауа: рахIа йтамамдзу, рахIа йатахъдзу ашвапха апта, апхъарIв йгъви чакъ гIанамхуата ауыс щаквлыргылитI. Ауи акIвпI ахъахъыла хIызлачважваз ауысквя зымгъва дышрдыхалыз.

Ломтатидзе К. В. лмонографияквя уызгIымсхыз текст щарда рыцIпI. АтIаншанта текстквя напа 153, ащхъарауа текстквя напа 112 йнадзитI.

Асквшквя 1939—1941, 1947 рагIан Ломтатидзе К. В. атIаншанта кытыжквагы (АлбыргIан, ЙынджыгъчкIын, Къбина, ХIвмары, Псыж, Гым) ащхъарауа кытыжквагы (Хъвжы, Апсуа, ПсхIы) дIарыкIевшатI, абышша лырхъыхуа, атекстквя лгIувуа (ужвыгы ақытквя йтаркIевпI ауи дызцинхаз атажв-лыгажквка).

Атекстквя абаза уагъа ршIалахIвара жанрквя зымгъва гIарыцIаркIитI — ақытчакви ажважквии, НартыргIа рэпос, ахабарквии алокIкви, аягъа руысара «Къанджъа Кына йпхIа Минат». Атекстквя зджъара йгIанымхуата ажва байала йалапI.

Академик Ломтатидзе К. В. акъральыгIва премия далаурепатI. Ауи ажвлара уыс дуквагы акIвлыршитI.

Ломтатидзе К. В. йалрыпхъаз щардагызы кандидатхатI, докторхатI. Ауат Грузиягы, Москвағы йаъапI. Клавказ автоном республикагы областкы гъяам Ломтатидзе К. В. йалрыпхъакваз ъанымхауа. Ауаса зымгіва рацкысты ауи хIара джIаргваниI: абхаз-авгхъаяуа бызшваква ртурых йауу уыскI гашаквхIыргуазтынгыи, ажвар алахIцузтынгыи, датша наука икарапI гIибуазтынгыи, апхаги апограмми алахIцузтынгыи, хIорфография бзирапI азыхIкузтынгыи, абаза уарIа ришалахIвара ауысла бзирапI аджвы йчпүзтынгыи Ломтатидзе Кетеван лидеяква хIыцпI.

Дамайчуата дрыциI ауи бзира згвы йтата йапхъаяуа ашIаква. Агвнагъара лымата дрыцизI щарда!

АЛИТЕРАТУРА БЫЗШВА АУАГА ЙРАРГВАНЫЗТИ*

1. Апхъапхъа — гIибуыскI

«Коммунизм алашара» щарда йгIаштIнаххатI абаза бызшва ауыс, гIиан-хынгыи абаза литература бызшва ауыс. Алитература бызшва ауысла агазет йгIаштIвалыз ХIиран Ш. («Коммунизм алашара», асквш 1962, январь а 13), ЧквтIу М. («Коммунизм алашара», асквш 1962, май а 24), Мерымкывиль Вл. («Коммунизм алашара», асквш 1962, май а 24), Мерымкывиль Вл. («Коммунизм алашара», асквш 1965, сентябрь а 28) рстатьякva, ага уыс джъашхъя гаштIыргуазтынгыи, йзызауа орфография акIвпI. Ауаса аорфография алитетатура бызшва йапшыластIхIва, ауи (алитетатура бызшва) йгIаштIва орфография гIибаца апны йгIаштIасум.

Датшагы закI гIашшалитI: аинтернационал терминквакI ртарала хъапышвала йщаквдыргылуа ажваква гIазрысабапуагы даъапI, ауыгы «абаза литература бызшва цкъа тشاуацIнасрыхитI» — хIва йгвы мгIвахуата йгIвлитI: «композитор» атарала «макымныршагIы», «пьеса» атарала — «аргылчI» ауасамца.

Алитература бызшва анщаквгулуа йгIашшалитI ауи апи уарIа яа орфография гIибаца амазкIуа яа «абызшва зрыцкъая» (апурисква). Ауаса анатгыи аратгыи абызшва алачща, ауи ахабзаква дукI тышгъирддыгIапсалуам. Иазыргвалай абаза полиперсона (хъата щарда зму) глагол тишздырыща датша шаъу: уарIа — хIва йыугIишуашма угIа — хIва йыугIишуашма, композиторума йыугIишуаш, момкIва датша ажвакI гIахъыщчIума? Ауи акIвпI ауат йрамакIчIву — рицIа ймайру. Тамамта «убызшва рицкъаяхIарныс» рицIа ймайрапI абызшва йууырдырта, ауи йшатахъу йгIаштIасум.

* Асквш 1967, январь а 3 йгIаштIыз агазет «Коммунизм алашара» (№ 2) йаншвалтI.

Арат згІасрахаз аорфография магіана азычпара атахъымківа гъаківым, алексикағы, йалқілата анеологизм-ківа, хвы рзычпара атахъымківагы гъаківым (йыш-пагІауымрысабапуаш арат анеологизм Гальаматківа: Абашта, Абазашта!..) Арат згІасрахаз датшапі. Абар ауат айшыста (хвы ду ззычпахау абаза уысагІівча, прозагІівча, ажур-налистківа, ацІабыргы швгы йашымрысын).

Абаза бызшала йыгІвуа йрыуата зджъакы абаза бызшва ацІолара йгъампхьаті, ауи йгІалціті абаза бызшва йатлакІуа зымгІва гырзыгІарысабапуам, ауи йатагІалціхла ауат ажванахъаквакі щаквдиргылітіта, йугвнимгІвуа уд-рыгІаспіті. Абар ауи аш закі:

«Ауат артистчва унашва рхъызціуз гІвыдже йнадзун: аколхоз ауаттархардже бригада абригадир Иван Захарович — алыгажв амлага xIarla, запорожье къазакъківа драпшіздзата, пшІа ду нкъвыйзгүз, зарма напы апынгы мачв заджыкі axIa шлахмыз (йара ауыгы амачвхъаба ду заджыкі аківін) йгъи аквтанай апхъарта арышхагів шІа Полина Исхіакъ йіхІа, — апхІвыспа carla, лагвиргъя, данныкъвауа ағлан, апсегІара-тиштіхъра тшазылчпауазшва зчІырхъаква, лара йылквна-гамківа, йзырдулуз, ауаса, ага дсгІастынгы, лышкъын ллактагы швабыжта йаквшвауата йацлыхыз йгъи зыбраква ауылштзарквныз, зышхъваква рпныздза йнадзапі ухІувушта йауыз».

Ари «абаза ажванахъ» ашва Гальаматківа згІывыз Цекъва Пасарби йроман «Къазма» йгІалсіті. Уапши «Къазма» йап-хъахауа ахъвы, 24 анапа. Ари «ажванахъ» датшагы гъасракі апшылапі — Тобыль Нуріа, ари «ажванахъ» швалхата йыл-пхъадзата гІацІуашын, уапши «Абаза бызшала грамматика» йгІвбахауа ахъвы, асквіш 1965, 92 анапа.

Щта, абар абазала Толстой йапшта «уышгІвуаш»! Йыж-дирхума Толстой йажванахъ — периодківа? Ауаса сара апхъ-ағІвчва сымарыцхІапі: ауат гІазрийзгы арса йгъчважвум, ауат рглаголкви прическияківі Цекъва Пасарби арая ашадихІвхІвалыз ашта йгъІадрысабапуам. (Йа абыз-шва алаша удырра атахъыпі йа гватракі уымазлара атахъыпі, ауи аківымківа, ари аш «культура» атқван йгъІацІуашым).

Афранцуз ажва «пьеса» атарала «ргылчів» — хІва закі Глаукъышта йыугІивітіта, агрек ажва «сцена» атарала «Гарбарт» — хІва ашвъабгъын закі ануціті — хІва, алатин

ажва «артист» атарала «ГлаукъмарыгІів» — хІва закі ала-ухІвхІитіхІва, абызшва тшгъауацІнахуам, ауаса уара йыугІвуа ауагІа йыргвнимгІыхуата йыучпиті. Артистті, пьесагы, сценагы абызшва гъыртшуам, абызшва атара йтыздауа, абызшва ауагІа йыргвнимгІыхуата йычпанауа хъахыла хІгІазпхъаз Цекъва Пасарби йажванахъ яшківу ракІвпі.

Абаза бызшала йгІвуа йрыуата зджъакы ауагІа шважвауа йгъаздзыргІувам, ауи йгІалцітіта ауат ражванахъаква аба-за конструкция гъраум, ауи йгІалцітіта ауат амчымхъа гвара анишшауа йымч зкымхъая абаца шхъичІивауа ашта, абызшва «пыртшиті». «АуагІа шважвауа уаздзыргІыты, ауаса угІых» йгъІацІанакІуам афонетика — фонетикала абаза диалекткіи ачважващакві, йшбергельу ашта, шарда-ла йгъаквшум (ари йгІацІанакІуа ауагІа зымгІва рыхъазла йшаквгылу аморфология факткіи асинтаксис факткіи ракІвпі).

Сіазлачважваз агІвудыкІе йгІарылцІхуа йара закізаджыкі аківіпі — азджъакі йыргІвуа ауагІа йырчыхъа-рахиті. ЙгІвуа йыхъазлагы ауи ацІкыс удын чигъа адуней йгъаквымзапі.

РыцІа шарда йтамамымківа ауагІа шважвауа морфологи-яли синтаксисли яшкішылуата абаза публицистики абаза художества гІырракви рпны йгІауынайа срылачважварныс смурадпі ари йаштагІайуаш агІвираква рпны.

АЛИТЕРАТУРА БЫЗШВА АУАГІА ЙРАРГВАНЫЗТИ*

2. Аглагол аффикс «Х»

Абазала йыгівуа йалагищтара ари аффикс йара йъагылар ту йғаҳызым йадыргылуа, ауи зальмығала датшагы йара йачівым гылартакі азғаралуиті. Йачівым ағылтарта ауарға гыраківым йазғазауа—ауарға анчважкава йанаківзлакігүи ауи йара атара йтадыргылиті. Гылартта «Шың» аглагол аффикс *х* «йазғазауа» апхъагаква зығівуа, ажурналисткө, алитераторкө раківі. Ари «акомпания» апны ажурналисткө алитеторкөи рацқыс апхъагаква зығівуа рыңға йқваничапі, ауатрынхаракта рпны «йғаддырбітіта», ажурналисткө алитеторкөи «йнадырдзахиті».

Абар аглагол аффикс *х* йығылтарғам йанғылу (араса шардагівін ғыларыса баптіті, ғылалукігүш діудырам, ауи акъазла «ашвапхаква» шардақұзтынғы автор къомығівін ғласақвушті):

«Заджвы йажваква йшігайхівз апшта закінлагы йымпі-
сау—х—аяу ғіліва—х—аз өважвара райша—хіва йапхиті»
(Тобыль Н. «Абаза бызшвала грамматика, II хъвы», 159 ан.).
Арағы ацықхвалагы зформаква тамамым ажваква зымгіва ғалскігүшті. Араға йацціара атакыніп абаза бызшвала йағы апхъагаква ари апны формала йшхұрысу, цыпх ғілаціңыз афонетики аморфология рпны аххұрынкі — «Фонетика», «Глагол», «Деепричастия» — раківымків.

«Тобыль Тольыстанла ғыламырша—х—аз апъесаква ...
бжара ырмамківа йалаціапі» (Тобыль Т., «Зули», ажванаҳы Мальбах Н. лапхажды ғілалсті, уапшы 4 анапа. Цабыргыта, Тобыль Н. үжвы ыылғівз «Абаза орфография» апны арат аформаква рыңға ймағіхаті).

«Швара «Коммунизм алашара» ғылаквшаз ағывражаква швры—хар—ғіваза—х—аті» (Черкесск арадиуа, йагівсыз асквш, ноябрь а 29).

* Асквш 1967 февраль а 2 ғілаціңыз агазет «Коммунизм алашара» (№ 15) йаншваті

«Ауи (Герберт Уэллс) асквш 1866 ағлан діари—х—аті» («Коммунизм алашара», асквш 1966, сентябрь а 20). Агазети арадиуи ринформациякө рпны номеркі тұхынып ари апш форма уанымайқіва.

«Ари йғаджықыца—х—аз ауыс ду йалу зымгівагы йырдыриті» (Цекъва Пасарби «Къазма», I ахъвы, 129 анапа).

«Айзара ғахті—х—аті» (Джыр XI. «Ащхъаква ріларшықара», 87 ан.)

«..Бердыхан Али ғұрығара йрайдза—х—ун». (Джигватан Къ. «Гыын паса», 146 ан.)

«Араға ГЭС ду үұхва—х—иті». (Тхайціыхв Б. «Абазара ашпа», 284 ан.)

«Абқыата мачікі ғашшарыс—х—ан, абқычау руаціала ғауырам айзара акырынша—х—аті» (Брат Кв. «Убжы ғарға, саша!», 58 ан.) «Совет къральығыла йхъажыл—х—аті ғіларқыті» (Чқвтіу М. «Йынджынгъ амакъымкө», 13 ан.)

«Ари азаман ағлан афольклор магана ду азыба—х—иті: ғазікі—х—иті, ғылактика—х—иті» (Тілгі Вл. «Абаза литература ашқырылғыла», 45 ан.)

Инажынапі «ашвапхаква». Дзачівзлакігүи, араға йыхызы анызті, йанымызті, тәзидидуразапі арат ғрапшу «ашвапхаква» шмачтым. Цабыргыта, Чқвтіу М. үұсаква рпны арат ғрапшу аформаква рыңға ймағіпі. Ауаса азджықі рпны ауи азары йшарданіта, йғызуыпхъадзум.

Ари ауысла ғівба-хна сквши ғілті сара парадокскі сашашвалауыштара: астудент йынхара апны аформаква «діларихаті» («ділариті» жа «дільті» ртарала), «хілвахаті» («йырхіваті» атарала) санрыннара зачет тыйзесірғылуам.

Ауи ағлан (ғыы аштуузапі ауи йчпана) апхъагаква, аромаква, ауысаква ғайгитіта, ысыйрбиті ғыни «абар арағын ауаса йанымпі» — ғілівіті. Ауаға шың-шың уатагілалагах...

Ари ауысла абаза үсіншілік Чқвтіу М., Тхайціыхв Б., Джигватан Къ. срачважвахъаті. Хъажыла ғіләзшіхъаң ажвіз ажванаҳъакі ғрапшкөү штамамым зында ғілархівті. Ахығівгі «кайарға ауаса йгъчважкавум» рхівіті. Цабыргын—аярға ауаса йгъчважкавум. Ағашкіларыңырта уалагата аташвар тадза ушшіға—абазакігүи ахказкігүи «Тобыль Тольыстанла ғыламыршакаті» — хіва йгъихівшым. Апрофессор Ломтатидзе К. (Щта, сығівза Цекъва П., ауи лаківіпі абаза бызшва сазрыпхъа, дзачівзлакігүи далрыпхъа ауашті, ауи лынха-

раква тшрыдыйыргапсалырквын) атаппантаквагы ашхъа-рауаквагы шчважвауа лмонографиякva йырныштI. Таппантта текстта напа 144 аныпI, щхъарауа тексттагыи—напа 106. Зджъарамзара—зджъара яа «дгIарихатI», яа «далххатI» — хIва йъаным. Йая? Ауаса йгъчважвум.

Апхъала щта? Апхъала ауаса йчважвузмиштI? Момо!

ЙгIахъIрышвтI апхъапхъадза хIажваква ашвъа йъаным Гюльденштедт йынхара «Путешествие по России и Кавказу» II атом, асквш 1791 агIан йгIаццIыз. Ауать абаза ажвата (глаголты рылата!) 300 аныпI. Ауаса «дгIарихатI» апиш закIгъи гъаным.

УгIаскIьюмца Услар П., Mapp H., Генко А. йыргIывыз абхаз текстквагы уырши — зджъара «дгIарихатI» апиш закIы угъаниум. Йая? Ayarla ауаса йгъымчважвустI йтыи йгъчважвум.

Арая ибера-клавIаз лингвистика атеория гIауымрахаргы, хIуарla «дгIарихатI», «ичпахатI» — хIва ъарымхIвагIвацаугы нахьтI арат аформаква штамамым узырбарныс.

Ауаса абышва афакткva йгIарылцIыз атеория хIахIваайа?

Ари ауысла сара арая шыцкIгъи гъсхIум — ауи аспециалистквг йшаквдыргылхъатI. Уырши Чикобава Арн. йынхараква «Проблема эргативной конструкции в кавказских языках: стабильный и лабильный варианты этой конструкции» (Известия ИЯИМК, т. XII, Тб., 1942, 221—243 ан.) «Проблема эргативной конструкции в иберийско-кавказских языках. II. Теории сущности эргативной конструкции» Тб., 1961, уырши Ломтадидзе К. лынхараква «Категория переходности в абхазском глаголе» (Известия ИЯИМК, т. XII, Тб., 1942, 1—29 ан.), «К вопросу о категории залога в абхазском языке» (Иберийско-кавказское языкознание, т. VIII, Тб., 1956, 195—214 ан.).

Абар ауи айшыста, абышва афакткva йгIарылцIыз атеория: абхаз-адыгъа бышва гывып рпны аглагол залог гъамам йтыи йгъазыбжам.

Залог замам йахъисуа аглагол ащата йгъигъактивымта, йгъигъактивымта акIвпI—ауи (йахъисуа аглагол ащата) нейтральнапI.

Йахъисуа аглагол ащата нейтральнамзарквныз йгIаншушын залог.

Йахъисуа аглагол ащата шнейтральну йаквшахIатхитI лабильна конструкция зму абаза глаголкva. Ауат зны йахъисуа вариантта, зны йахъымсуа варианта йгIайитI, даргы абаза бышша апны йшарданI — глагол 120 райхIа йнадзитI. Абар ауат рууа зджъакъы:

Масдар форма:

дзах—ра

рашва—ра

Чапща—ра

йахъымсуа вариант:

с—дзах—итI

с—рашв—итI

с—чапщ—итI

йахъисуа вариант:

йы—з—дзах—итI

йы—с—рашв—итI

ды—с—чапщ—итI.

Ауи акIвпIта, абаза бышша залог гъамам. Щта йабагIай «ичпахатI» йашшу акоинструкция? Залог зму аурыш бышша йгIахъырхитI. Абазала йшагIвчIу? МайрадзапI: «йы—р—чпатI» — хIва акIвпI. ХирзышырдзыргIвы ayarla ауаса йрымхIвустын.

Йара аматериал, аффикс x, абагIайх? Йтамамым афор-маква «дгIарихатI», «ичпахатI» рпны ари аффикс акIымкIва датша аффикскI здмыргылуайа?

Апхъапхъ аглагол аффикс x афункциякva гIбарыквнын арат азцIГIараква джъауп раухуаштI.

Абаза бышша апны динамика глаголгыи (агIаншара гIаузырбауа) статика глаголгыи (аъаша гIаузырбауа) аъапI.

Адинамика глаголкva рпны суффикс x йгIаунарбитI:

1. АгIаншара шатаншахуа, яа ауи йатаншахырныс шыртакъу. Ажва ахъазла:

а) Ауаъагы саъан. СгIай—x—тI. (Джыр XI. «Ашхъаква ргIаштыхара», III ан.).

б) Уаквпа—x агъамала, уаквпа—x армала. (ЧквтIу M. «Ауарбаква рцIас», 68 ан.).

2. АгIаншара ащатаща. Ажва ахъазла:

а) Ашв гIайтIыг йаргъи дгIар—xIa—x—тI. (Чквту M. «Ауарбаква рцIас», 73 ан.).

б) ЙлымхIакIла йтальын йлымхIакIла йтыц—x—тI (Ayarla йырхIвалитI).

Астатика глаголкы суффикс *х* англарысылра йдинамика глаголхиті. ЙашІхІыршыпі: дішдзапі (статика глаголі), дішдза—*х*—иті (динамика глаголі), длыгажві (статика глаголі), длыгажв—*х*—иті (динамика глаголі).

Ауаса йахъысуа динамика глаголквакі аъапі, аффикскігін нармаквуата, объект реща ахъаталарбага андрыйзра йстатика глаголхаута. Ажва ахъазла, ды—р—щ—иті—йахъысая динамика глаголі, ды — объект райшапі, р — субъекті, ауаса д—щы—пі статика глаголхпі, объект райша гъяъахым, д — субъектхаті.

Абарада, йдинамика глаголта йстатика глаголказ (дышыпі) апны суффикс *х* ғаңылхитіта йатадинамикахиті: дщ—*х*—аті. Арат даргын мачідзапі. Дщхаті апны йаъу а-х-гын дішдзахаті апны йаъу а-х-гын азакыпі.

Абар акъакыла йхірыгылыз азцілараква рджъаупғы: *ayarla* йрымхівая, йтамамым аглаголкva — дгәрихаті, йчпахаті — рпны йаъу аконструкция урыш конструекцияпі, аматериал (аффикс *х*) абаза материалі, ауаса йшыгібаз апшта, йъагылартам, йъатахым йылапі.

Пішисквшарайхіа циті «ХIлитература бызшва зщақымылайай?» — хіва Чквтіу М. йазцілара агазет йгІанылиштара. Ари джъаупкіпі: *ayarla* йырчпаті рхівая, хіара йчпахаті—хіва йгІыгІвларыкын, йыгІгІвua ауагла рлымхіа йъталуашым.

АСАТЫРКВИ АУЫСКВИ АНАПШАГЫЛУА*

Чквтіу Микаэль йстатья “Алитература ціабыргіварапі” (“Коммунизм алашара”, 1989, январь а 14) ажва щарда ғлахъашыціті, амакыра ғланнаршаті.

АпхыагІвча гвы артхуазапі ауи амштахъ агазета йгІаншвалыз Аджъбакъ XI., Огвыз Э., Ківращын А., Джъардис М., Быда Р., Шаз С., Батал Къ. датшагын рстатьякva. Арат авторкva ғызыдже апхыагІвпі, ғызыдже архыагІвпі, ғызыдже архыагІвпі йазалхта абаза бызшви абаза литератури сквішшарда йрыдынхалиті, ғызыдже архыагІвпі, дасузлакігін йуыс ғолата йырыті.

“Арат ғызыдже сарғын ари амакіра съгалалхрым”, - схІвазтіхІва, йъяуам: Чквтіу М. йгІаштіхыз ауыска ғызыдже архыагІвпі джъауп ғызыдже атакырківапі.

Ауаса ансхІвара ачківнычва Аджъбакъ XI., Джъардис М., Шаз С., Батал Къ. йыргівьыз қлара ғызыдже архыагІвпі съгащтам — ауат йырхІваз ақІвпі ацібырг злу.

Ари амакыра салазгауда датша уыс аъапі — сарғын Чквтіу М. йапшта, абаза литература саңғадзынгылті: йара гвацчпа литература йгІивті, сара ауи сапхыті, абаза бызшва садынхалиті; Чквтіу М. йгІаштіхуа уысквакігін сара ғызыдже айсағвани анахъанат ачківнычва рацкыс.

Чквтіу М. йстатья уыс щара ғызыдже атакырківапі: йара щарда шыйгІвхазғын, ауат рғлацштра апынғын пырас дшанайаугын, йыгІвзачви йари мораль-этика уыста ғызыдже атакырківапі: йара ғызыдже атакырківапі аорфография амгіа тшва дштанаргылышын, абызшва аграмматикағын, ачважващаква разазащагын.

Ужвы азаман адырра дифференциация айауті, абаза бызшвагын абаза литературагын дифференциация рауті.

* Асквш 1989 март а 18 йгІаштіхыз агазет «Коммунизм алашара» ғланшвалті.

Адырра ауаса йанцауа статья заджвыкі апны ауи аъара уыс ғаштгухиті-хіва шыцракігьи гъузыхівум, амш угиті аківымызын. Ари ахъвыцира уахъчіва гъаківым йангіланша. Сара ғіваца "Коммунизм алашара" апны ауи схівищтара сквш 22 щиті. (Швапшы "Коммунизм алашара, 1967, апрель а 29).

Статьягы Чквтіу М. йівіра йаджъауппіта йгүйскым ари ззынарху – Чквтіу М. йістатья саднасалиті. Апхагівгьи йсызйыргіварныс сыйхівиті ари ауыс: спринцип тشاҳънасыргауа, статья заджвыкі апны закыгівба уыс съарылачважкуш.

I

1. Чквтіу М. дұысагівілі, ауаса жвлара уыс гызынкъвгум.

1). Сапхала йіачважказ авторкөвә йырхівахъаті ауысагів Чквтіу М. хвду шизырчпауа, ауи йіпоэзия апны ғівіра шау, ауат агівичівівис дішдропшдзуа, діштірхуа, дзачів абазалакігьи ауат йхъа ду йшидырбауа, йыбызшви йкыти дырзыпшігая дышропшпауа, анцірала угвы йшігатахая. Йымапі ауи апиш ғівіра Чквтіу М.

Ахівра ша чіківын тішгіаквнапсаті хіальальта
Згвы сасыйыз адгыл ду ахъах.

Адзыхъ хвыцгы агъын хъыза йісацікъыан,
Сыс мкічівита йхъвмариті абхъв апах.

(Ағапын суратқва. Азкікіыра
"Йынджызгъ амакъымкө". –
Черкесск, 1961, 41 ан.)

Салайрыкациті,
Саникъанихиті,
Даквпіті армала,
Даквпіті ағъмала...

(Ківашара. Азкікіыра «Ауарбаква
рұлас». – Черкесск, 1963, 67 ан.)

Джъапалті, дішапалті, тшаникъыяті – йілайхъапаті.
Діңріті, джъвагілаті, йбжы йырдуті Акранту.

(Кранту. Йара ауаъа. 86 ан.)

Йырхівалиті аярга хабаркі:

Даъан-дбазун судагъаркі,
Даъан-дбазун, йілайыршуан,
Хъапшгы хъвшвала йілайыршуан.

(Судагъар. Йара ауаъа. 91 ан.)

Агарахівадгаква шіначіван

Агара йілалціті.

Уадгына чіківнита йілаківачван

Ашв йіласті.

(Сабихъа. Азкікіыра "Абаза
тышыгівқа". – Черкесск, 1969. 5 ан.)

Ақыт аурамла синамгівайситі,

Бара бызбушма-хіва снапшиті.

Бара бызбушма-хіва снапшуамцара

Швгвшвла сагівси迪, Зулья уа!

(Зулья. Азкікіыра "Агівичевгівс
йыхъаз". – Черкесск, 1982, 16 ан.)

Ашхъа дзы чіківын ба базциті,

Ашва пішдза чіківын бара йіхівті,

Ех, Льюлья, сара сгвыргъыара.

(Йара ауаъа, 163 ан.)

Сара сыхъаз арат азарыгъ йагІвызапI, арат классикапI. Арат ауысагІв дрыдгІапсалтI, йгызынмайда захъигъылгІаз. Ажвипхъадза йырхъыхти, аярла йгІарылигатI, къвыд-къвыд пшдзата йалайырчІван аярла йритхти. Ари акІвпI йпөззийу, ари акІвпI йкласисику. Арат ракІвпI, арат йрапшкву ракІвпI ЧквтIу Микаэль гылартга пшдза зйыму абаза поэзия апны.

2). Ауаса аспециалисткwa тамамта йышырхІвауала, ЧквтIу М. дгевжважвалитI, ауи йгІацIитIта уыса щарда, поэма щарда ГаличвитIта йгычыхуам. Ауи йаквшахI-атхитI щарда мцуата йгІацIцыз Мерымкъывиль В. йстатья «АуысагІв йгыы анхъуа» («Коммунизм алашара», 1964), щарда мцуата йгІацIцыз Батал Къ. йстатья «АцIабыргхI-вари ацIабыргдзи» («Коммунизм алашара», 1989, мартI а 4).

3). Быда Рубин дгIахIвтI ЧквтIу М. «дзыцынхаз, дзыцбазаз цлакыдъа йгІыра апны тишIайырбауи йара дшауи ашIдырпшыта йгІайыквчважвазарквныз» - хІва.

АгІычIвгІвис дзачIвызлакIгьи йара бзазашакI йыманпI, йара йчIыта хъвыща, цлас йыманпI. Ауат жвлара мағIны рымамызтын ауатыкв йгIаталра гъатахъым. Сара ЧквтIу М. йапымштуата сквш 33 цитI дзыдьруиштара. Ауат асквшкwa руацIа ЧквтIу М. йапымштуата дгIвтI – йгІува поэзияпI я публицистикапI.

АуысагІв ЧквтIу М. дгIащузтынгъи, цлабырг йхузтынгъи йхІвауа йацуымкъызын дуагъапI. Уара угъахвитым датшата ухъвышырныс. Йара йхІвауа та-мампI, датша тамам адуней йгыквым. Ари уыса субъективизмпI, йгызынм ауи йара йъадзайасхІвхуу, йыз-лугъи ЧквтIу М. йгихъазым.

Ауаса ЧквтIу М. йсубъективизм агазета дъад-занхузъи, агІацIштырта дъадзанхузъи алапIтара щарда ГанинаршахъатI. АлапIтараква йрыуата закIы-гІба схІванпI.

а). АуысагІв чквтIу М. уыжвIанчIви абазакви уыжвIанчIви абхазкви бзышвакIла йызбазуштI – хІва йгыы йгІанагуан. Сара схъатала ауи шамуашыз щарда йас-хІвтI. Ауаса йара дгъашIамстI. Асквш 1985 агIан Абхазия

дцитIта, дара абхазкwa йшIаргIвыхызла, «сара абазаква сIарштитI, швалфавит нахIахвуаштI» - хІва райхIвын йжъатI. Араъги Псыжвгъи, Хъвыжвгъи, Йынджыгъигы днарылстI-дгIарылсын «абаза алфавитла хъыгъIвыхуашым, абхаз алфавиттI хъызлагIиуаш» - хІва хабар рылайгатI. Абаза газета ахъазлагы «йачIвыйа ЛагIвычв Петр йгазета мачвы зацIашвицIуш» - хІва хабар икъивигатI. Абаза чIвынчваквакIгьи йжъан (ажва ахъазла, ансамбль «Абазинка» йалакву) йара йгІызы швъаквакI мачвы рыцIадайырцIан хIобласть аунашвачпагIвча йрыздырыштI.

б). АунашвачпагIвча йгIандыршаз алфавит комиссии орфография комиссии рпны 10-13 шалачIваз дгIагылын «Хара йанакIвызлакIгьи ашхъарауаква ргвы хIаситI, ауат разкваква гъIахIрысабапуам» - хІва гIайхIватI. (Ашхъарауаква ауи асахIат йззитахъыз йгъбаргым гвь аутырныс: atlanпантаква рацкыс ауат абхазкwa рыцIа йрапгванипI).

Ауи акІвпI асуబъективизм ауатыкв йанталра йгIана-гуа: аконсолидация, тишадкIылра атарала – амхъаквый-зра.

Ауыс зымдыруа дыржкуштI ауат ажваква. Йызды-руа дгъузыжъушым. Ауыс зквугъи ари акІвпI: асквш 1967 агIан Москва йгІацIцыз «Абаза-урыш ажвар» щхъарауа ажвата йхIауыз, йыгIидыруаз зымгIва хIгыргъяуа йалахI-цIатI; Джыр ХIамид йгІыраква щхъарауа ажвали щхъарауа формали йхърыспI; Тобыль Н. амаль ъадзалауа лынхараква щхъарауа лексики щхъарауа форми рылылщIтI; асквш 1972 агIан йгІацIцыз сара сынхара «Азаманхъыз анархарта суффиксва» аъарагIвшара щхъарауа ажвали щхъарауа формали йалапI.

Щта дзачIыйа ашхъарауаква ргвы йасуа? Ауи аиш уыс аъазарквныз я апрофессор Экба Назир, я апедагогика наукаква ркандидат Тлыс Луиза, я арадиуакомитет знан-пышцIу Ажы Джъальымби закI рхIварын.

ГызычIвгIвыскI ари аиш гымхара йгыы йгІа-нагхъата сгыннымайастI ЧквтIу М. йакIвымкIва. Ща-

быргыпI, йаргы дхвитпI йынхараква щхъарауа ажва рылайцарныс. Ауаса ужвы йъагIадзаз йгъымчпастI анахъанат йыркъванчзастIхIва. Уыс бзийума датша аларпIатIарума дызкIуа гъсыздырам.

в). ЧквтIу М. абазаква «алфавит шыц» анрызгIайа-уз йаквшвауата Тбилисигы, СугIвымги, Нальчикгы, Ставропольгы гIамидатI. ДъацаалакIгы йара йхIвауа йыцзымхIувз абазакI дгъгIанимъжытI адзи апши ддимыргауата. Насып змазгы ауат авизитква рапхала дырдыруан.

г). Авизитква йрыквшвауата сара схъатала гIвыджъхIвы гIасачважватI. ЙырхIваагы ари аквпI: ЧквтIу М. абазаква зымгIва рацкIыс бзи дгIвитI, пшдза дгIвитI. Ауи йамуа форма щарда дырпшIагылитI, ажва ахъазла дгIари-хатI, йгахатI. Ауи йхIвауа залымсуйай? (Къвапсыргъян Валентини лыгIвзачви).

Ауат аусыс зкву гъирдырам. ЧквтIу Микаэльгы датшагы аджвырагIв абаза литератури абаза литература бызши йрыцIадзынгылтI, йрыцIамгIвайситI. Дара рхъаталагы йрылан хъахыла йанхIцаз абызшва гIашараква. Абар абызшва гIашараквакI ЧквтIу М. йпоэзия апны: «Айззара апны йытхатI» (ЧкIвыныргIа рбжы, ЧквтIу М. «ЙгIасахвитI апхъарца». – Черкесск, 1958, 39 ан.). «ЙгIарихатI ашва, адуней йгIаквилтI». (ЧквтIу М. «Адунейкvaрайчважвара»). «Марала йкIвабахаз атձыжв чIывын ануруквала йпсынкъвгитI». (Йара ауята, 74 ан.). «Ащхъа гвырбайанквала йгIарихаз ауат рыхъаз йгъгIанымшатI швара» (ЧквтIу М. «Ауарбаква рцас». – Черкесск, 1963, 112 ан.).

Ауасамца, ауасамца.

Датшагы йтамамым формакI: «ХIара хIпионерквапI» (ЧквтIу М. «ЙгIасахвитI апхъарца». – Черкесск, 1958, 38 ан.).

Йапхъахая аформаква (ха злакву) зтамамым абаза бызшва апынгыи абхаз бызшва апынгыи залог гъяламта акIвпI. Ауи апхъапхъа йызбаз академик Ломтатидзе К. ла-кIвпI (Уапшы ауи лынхара «К вопросу о категории залога в

абхазском языке» Иберийско-кавказское языкознание. – Тбилиси, 1956, 195-214 ан.).

Ауи амштахъ алитература бызшва амгIва цъя йыквлырныс ахъазла сквш 22 рапхъала сара статья къомкI згIывытI, ауат зымгIивагы йрыхъзын «Алитература бызшва ауагIа йраргванытI». Йазалхта азалог ауыси асуффикс ж ауыси «Коммунизм алашара» гIвномеркI йгIарыквшватI (уапши «Коммунизм алашара», 1967, февраль а 2; 1967, апрель а 29).

Ауи акIвпIта йаъам азалог атара йтазыргылыз ЧквтIу М. гIайакIвым, академик Ломтатидзе Кълыч Рауфи ракIвпI.

Цабыргыта ЧквтIу М. ауыс анигвынгIых (апубликация амштахъ лекцияквакIгы хIрыпхъатI) йазкIкIра «Скыт црикva» апны ауат йтамамым аконструкциякva дрылахъыччахтI:

Сергейлагы Пушкин дгIарихатI,
Къасейлагы жвахыжкI хъахатI.

(ЧквтIу М. «Скыт црикva».,
Черкесск, 1973, 93 ан.).

ЙыгIвбахая аформа – хIара хIпионерквапI – зтамамым афинит заманхъызкva рпны асуффикс ква гъшардара – йIаунарабауа – модальрапI. Щардара гIаузырбауа ахъатарбага хI акIвпI. Арат закIзаджыкI ахъазла йсхIивтI: абызшва амыгIвхъгараква руысла ЧквтIу М. анахъанат дгъгIархъымшвузтI, зымгIива йрхъуаз йаргы йыхъуан.

Ауи акIвпIта, йара ЧквтIу М. йхIваша, тшу-мыртшъван, спсы йапшу, тшу-мыртшъван.

ЧквтIу М. тамамта йишихIвауа апшта, асквашка цитI. Йаргы хIаргы хIыгIчкIвынхым. Ари ацIабырг йутгвабызта угвы йтазтын дабоу, ЧквтIу М. – амаэстро, апоэзия ду йаззубжъахъу абаза чIывын, абаза пхIвыспа? Уаргы анахъанат алитература маэстраквагы. Ауи гъакIымма йхъчIвару. Абызшвала сара схъагвы аквыта йсхIивтI хIуыскуа агалагы ишагъуу. АхъагIацIщтра гIаша ашIашврысхта (йа йшвырмачIта) чIывынчва шврыхIазырра, йшвыр-

гвышхвара атахыпI. Йаъахым рыхараква глашвщхра атахыпI, Шаз С. тамамта йшхIваз ашта.

ЗакI ззычпуш чкIвынчва гладзынурыгылра ахъазла угвы цкъазара атахыпI, аяргIа урынгIалра атахыпI, даргIи уара йуынгIалхра атахыпI.

«МачIпI ужывыгъи гIвычIвгIвысарата йту сипшица... ШвгIамгIвжважван спныла, синбъагIвчва, зны тишщаквшкIы». (ЧквтIу М. «Сгвы амигIвыраква». – Черкесск, 1967, 37 ан.)

4). ЧквтIу М. агацIштырта дъаредакторыз апхъагаква йакIым щарда рзиҳатI. Ауат зымгIва сара араъа йгъсзыхIвахуам. АпхъагIв йгIайгваларшвах ауаштI Тобыль Н. лстатья ду (уапши «Коммунизм алашара», 1977, январь а 27).

Абар апхъагаква руисла ЧквтIу М. йфинал: асквш 1985 аған йхвынхаяата йгIацIцыз Кълыч Р., Тобыль Н., Джъардис М. йыргIвыз апхъага «Абаза бышша (5-6 аклас- сква)» арат ахъвквада гъалаймыжтI: Йаъухыз, алара (причастие), ацалара (деепричастие) хIвагахыз (наречие), ахъвхыцва (частицы), логмщтах (послелоги) аштражваква (междометия) Арат зымгIва апрограмма йаныпI, ЧквтIу М. апхъага йгъалаймыжтI, арат ахъвквада йстол йгIат- хатI. Ари ауыслагы гIвычIвгIвыскIгъи дгъимайкъангъаштI. Йгвы ауаса йгIанагын йчпатI. Ауаса апхъартаква йирчпахуа гъсыздырам. Асабиква йнахъаяата апхъага гъримтатI. Йгвы ауаса йгIанагын. ЧквтIу М. лъажъадъа йщхIалума йгъищымхIалума? Ари йнымшас уыспI. ДзачIвыйа ауаш субъективизм зыгIвахъаз?

5). ЧквтIу М. йызнымкIва-йгIанымкIва йара йыду датша здъякIы йрыдицIахырныс даштапI. Абар хIызлачважвауа йстатья йану: «Йара уапшихта ауи йызхыжвжвгIая аграмматика айхIара аурышв бышша апны йгIахвпI». Хлаща, ЧквтIу! Уажванахъа ацIыхъва йану апш абаза заманхъыз гъаъам – ауи урышв бышша йгIахъутI «взято». Абазала йгIарахвтI – хIва акIвпI йашаазара атахъу, абаза астаттика заманхъызквагы анархарта превербка гIа, на гънарахвуам.

Аколлегаква йырбжъазлара атахъым датшагы закI аныпI устатья: «Сквиштарда цитI ауи, - мцыра аламкIва абышша ацIолара йзынадзауа Кълыч Рауф агазета аредакция анхагIвчва йрайхIуван: «Къарча сгIатыцIуа сгIай- уамца швасрыхъапI». Йубун абышшадырыгIв йхIваз шрымгвапхуз. Йара уысбзийин ауи!» Арыгъи ауаса гъакIв- мызтI йшаъаз. Аредакция йгырсеминармызтI ауи, агIв- гIвчва шаква йырсеминарын ауи.

Ауи амштахъ, мачIума уара ужъатала уазыбжата йгIанужхъу ауысқва? Йудырхума асквш 1985 ноябрь а 2 абхазквада мадза-мадза Хъвжвы йануырцуз? Ауи атшынгыи абаза культура йадынхалуаз зымгIва айыззан абаза литература бышша ащаквшылра амгIваква йрылачважватI. ЩардагIвгIи сабап гIалырхтI.

6). ЧквтIу М., гвы аутра атахыпI аконструкцияквада «аурышв бышша апны йгIахвпI» – хIва уыгIврыкви («йгIарахвтI» атарала), композитор атаралагы макъымгIа- ныршагIв – хIва закI алаухIвхIвапхъадза, пьеса атаралагы ргылчIв – хIва закI гIаухъыцхъадза абышша аща шацIу- хуа. Уара интуиция бзи уымапI. Унапши-Гапш. Абышша ззырдырра атахъугын урыларкIвапI. Ари ауысла сүүхIва- хитI уапшырныс асквш 1967 йгIацIцыз «Коммунизм ала- шара» (январь а 3).

7). ЧквтIу М. йпоэзия «амгIа тшва йтазыргылу» азаманхъызквада злалгая аформантквада «пI», «тI» ракIвта йхIвитI, ауат ртарала «б», «д» ъайдмыргIвуа йгвакъвпрапI. ЙхъашвцIуш ари акIвпI: ауыса бзи ацIолари апшдзари ауат закIылагы йгърызырыгъычыгъуашым. Араъа датшапI йаъу: яцы ЧквтIу М. абхазквада рапиш хIыгIвра атахъыта йгI- айыргылуан. Йара акIвпIта ауат хIайцщва азаманхъызквада рцыхъва «б»-гъи, «д»-гъи гъдыргылуум, йрыгIвуа «пI», «тI» ракIвпI. Ари «абышшадырыгIв» йанизхъахIцIуш запш мшыя? Ахваша абхазквада рапиш хIымгIвыхIва йгъымуазтI, асабша ауат дыршилагылхитI. Мчы- жыкI апны зъараны тшупсахра атахъыйа?

8). «Йуызгыжкытта скваш къомкі агазетагы уығыл-акырыцшым», - йхІвиті Чквтіу М. Ари гъма хұысагів йызнийыз, йызниуаз. Ауаса ңабыргума ауи? ЙакІым закІ учпанцЫкъя йапымшвтуата угІаквырціун. Орфография аларпІатПарапІ анучпара йашІасхуан Тамамтагы йашІасхуан. Уапши асквш 1973 аған упоэмаква «Гарсиа Лоркағы», «Пабло Нерудагы» ГлаквшватІ (октябрь а 4, а 6, а 20; мартІ а 10); асквш 1974 аған уашваква «Лъолья», «СлахІаваквайЧіва» ГлаквшватІ (февраль а 9, январь а 19); асквш 1979 аған быжыны йгІаквшватІ угІывра дуква – «Шалушкіа апны», «Ан лгвы», «АгІычІвгІвыс йыхвага», «АхІврапшдза хъакъапщқва», «Амарә ануруква» ауасамца. Сара уара йуыгІвказ сгырыбилиографым. Ауаса атамам ухІвара атакъыпІ. ЙауыхпІ. АпхъагІв йгвы гышІхІчварым, ага уызлачважвауа асквишка рарған уара йучывита йгІаквшаз ГласрыхІазырызтынгьи. Агазета йанакІызыла-кІгьи угІаквырціун, угІаквырціитІ. Рпсы закыла йаннауырдзара йашІадрысхитІ. Ауи акІвпІ йтамаму. Ужвыгы йатагІаджвыквуЦахыз «хъятачІв орфография» ашПарысра атакъыпІ. Ауи акІвпІ йгІаяурхІива. АуагІа урыщхъмар йгІауашым. Ауи акІвын угІывраква ГлаквызЦіуз ЛагІычв Петргьи йгІаяйхІивауз. ЙгІанГалуам ауи мадза-мадза устатья апны йыквуюрхІая. ЛагІычв Петр хІкультура аистория дғІалахуштІ, анахъанат хІредакторквра рапш. ЗакІ йымчарыгы уара уанкъванчаз угІашІайрысуан. Ауыгы уыспІ.

II

9). Чквтіу М. йстатья ауаса йъагІаквшаз (йара Чквтіу М. хъятачІв орфографияла) аредакцияғы къванчапІ. Чквтіу М. хъятачІв орфография гыймам. Ауи астатья аорфография ГІацағы заарар ГланагитІ, асабиквагы, адук-вагы агазета авторитеттеги, абызшва авторитеттеги заарар рызгІанагитІ. Ауыс араса йаъазара атакъыпІ: йтакхъума Чквтіу М. кІара ГІацІиштырныс (сара схъатала ауи стахъыпІ) – дыгІврагІатІ абаза уагІа зымгІва шыгІива апшта. Йтакхъымыстын йара йуысхпІ. Ауаса ужвинас

«хъятачІв орфография» – аджвғы йызгІвахра гъатхым – газетагы ГІацІиштыртагы.

*** ***

Чквтіу М. йымч тапІ. Бзира йзыхуштІ йсубъективизм йырмачІта, йыгІвзачва дрыдгылта, аджв йхІавауа йлымхіа йталуа дынхарыкви. Ауи сайгвгъаркІвитІ.

АБАЗА АЛФАВИТИ АОРФОГРАФИИ РУЫС^{*} (АДОКЛАД АТЕЗИСКВА)

1. СквишбжакI цуаштI абаза алфавит баргвыпIта ауи атарала абхаз алфавит нахвра атакъыпI-хIва ауысагIв ЧквтI Микаэли аэтнограф ТхIайЦыхв Михаили аугIа йрьлалищтара. Гамтала ауи йаквшиваата хIобласть аунашвачпарта-квагы «Коммунизм алашара» газетгы швъа рызцатI

2. ЦабыргыпI абаза алфавит майрапI ухIва йгъяуашым: фонема 24 гIвба-гIвба знак рымапI, 11 фонемакIгъи хпа-хпа знакла йIахIырбитI (фонема ачважвара апны магIны зму бжыпI, абышва йачIву фонемакI бжъурыштырквын йа йакIым уыргылырквын, йухIвауа абышвала йчважвауа аяргIа йгъыргынгIвыхуашым.

3. АгIвба-гIвба, хпа-хпа знаква гIазлыцIа ари акIвпI: абаза ажваква ашвъа йануцIара, абазала угIвра ахъазла фонема 66 уыгIвра атакъыпI, аурышв гIаурысабапуамца. Ауат 33 ракIвпI йнадзауа Ауи акIвпIта азнаккваша шапущиллакIгъи гIвба-хпа гIанымшакIва йгъяуашым

4. Абаза гIвыра латин щата анамаз (асквш 1938-дза) алфавит рыцIа ймайран зхIвауагы аъапI Ауи гътамамым латин алфавит знак 24 акIвпI йаму, абазала уыгIвра ахъазла фонема 66 ануцIара атакъыпI. Ауи акIвпI гIвба-хпа знакла фонемакI згIадырбауа йа диакритика знак згIадрысабалуа индоевропа абышваква рпынгъи атрыкв бышваква рпынгъи, иберия-клавIказ абышваква рпынгъи йакIвызлакIгъи алфавит йалу ахIарыфкви (азнаккви) афонемакви рpxхадзара анакымшвара

5. Абхаз бышвала гIвыра гIаншищтара синчIва сквши 122 цIитI. Ауаса ауиштара абхаз гIвыра бывъны тщацана-кIхьатI: 1) Услар П. йалфавит, 2) Завадский М. йалфавит, 3) АтакIра комитет алфавит, 4) Марр Н. йалфавит 5) Яковлев Н. йлатин алфавит, 6) Грузин щата змаз алфавит, 7)

УыжвгIанчIви абхаз алфавит. ЙцЫхъвахауа алфавит асквш 1954 угIалагата абхазкva алабзазитI УыжвгIанчIви абаза алфавит асквш 1938 йIашIарышта йапымшвтуата йгIамгIвайситI.

6. Щта ЧквтI М. йнахIирахвуаш абхаз алфавит апны зымгIва аштацуума, зымгIва майрума, зымгIва хIыхъвшумша? АзцIГараква джъауп рысымтскIва апхъагIв снауыхIвахитI абхаз профессор Бгъажвба Хухут йынхара "Из истории писменности в Абхазии (Тбилиси, 1967) гIаута 58-63 анапаква уырпшы.

Ауаъа йубуштI (йачIвабхаз гIвыразлакI апнгъи):

1) Абхаз алфавит апны 11 фонемакI йалаччу диакритика (знак чыда) шриму;

2) Абхаз алфавит апны 18 фонемакI гIвба-гIвба знакла йшыргIвуд; 3) Абхаз алфавит апны афонемаква рлабиализация йацапшыта йаквшиваата йшгIадмырбауа (абаза алфавит апны ауи аквшвигI);

4) ФонемаквакI *ти*, *ши*, *къ*, *къь*, *гъе* швабыж баргвыта йшгIадырбауа;

5) Абхаз алфавит апны *п*, *пI*, *т*, *тI*, *к*, *кI* шгIадырбауи абаза алфавит апны ауат шгIадырбауи. Ари ауысла абхаз вариант науахвырквын асабиква урышв бышвя йанапхъаяуа йрызаархуштI;

7. Абаза алфавит атарала датша алфавит "йазыпшгIая" йырхъдрастылитI сквш 50 руацIала абаза культурата йI-аншахъу апхъцIа: уахъчIала полиграфия база хIазымхъвыцузатын (абаза текст йакIвьызлакIгъи йIацIшт ауитI, йзачIвмашинказлакIгъи йIакврышв ауитI), алфавит псахта аполиграфия базагы хIымч акымхъушта уыс дута йIаншуштI. АпхъагIвги дхIчвыздзуаштI. Ауи акIвпIта, алфавит ауыс гъхъвмарга уысым, ауи зфаша тыцIыз ачгIвыча йгъапшым.

8 ЗакIы-гIвба фонема ргIвыща асквш 1969 агIан йхIпсаҳтI, йагъыта йхIчпатI. Ауи ахъазла адуней гъацIахI-мырхатI. Ужвигы ауаса знакI псахра атакъызытын акомиссия йагвигындыргIвыпI. Ауи ахъазла ажиотаж щtухра гъатахъым, ауыс здыруагы йзымдыруагы алауырпIлата гъатахъым. Мшкы «абхаз алфавит»-хIва швъа згIывыз гIвыджъ срачважваата Тарба Иван йIвираква рыуа закIы-закI

* Асквш 1987 апрель 26 йIацIыз агазет «Коммунизм алашара» йаншвалтI.

швгапхастыларында йрыстті. Йгъзампхыаті.

-Щта, ауаса йзыжківый?

-Йлахархының йығысынан.

Ауаса абазаквакігін абхазквакігін ржыаті.

9. Шабыргыпі, уаглахъакі уаглахъакі шаштанықъвауда апшта, абхазквакій тақырыбын проект шыцкі гәрхівзұтын хобалында апны йынхауда акомиссия хәзырыпі ауди аялапшырын.

Ауаса абаза алфавит ащата ауи апринципкінде уырхыс йгъаяушым. Ажва гылам, абаза орфографии пунктуации рпны псахра гәншара атахыпі, ага асквш 1969 ағлан йщаквадырылған Тобыль Нурда йгъацылштыз "Абаза байшыра аорфографии аорнктуации" апринцип хәдаква гәншарыгын. Хъадата йгъанхуш афонетика принципи асингаксис принципи раківпі.

1) Йціхъвахая аскваква руаціала хөрфография апны пародоксі гәншаті, ауи ритамамхра атахыпі.

«Атекст үгілхарының баргыпі»-рхівіті. Йара ауаға ажва щарда апырщылті.

Ари азджыакі йгъалырыбаз аорфография йгъалціті, азджыакігін аредакторквада рсубъективизм йгъалціті.

Йщаквадырылған аорфография апны агъывичігівіс атекст майрата дышызғапхүш принцип хъадата йлында атахыпі ауи морфология йапшылазтынгьи синтаксис йапшылазтынгьи.

2) Ари ауысла экспериментквада чпара атахыпі аорфография ащаквыргыларынан дәлдік:

а) йазалху тексткі апны синтаксисла тшапызылуда ажваква кішіда-кішіда йгъарыпхъара атахыпі;

б) йара ауи йапшу атекст апны синтаксисла тшапызылуда ажваква апшылата йығыста йгъарыпхъара атахыпі. Атекст зыскваквала йапшым агвыпквада йгъарыпхъара атахыпі: 9-10 йырту, 14-15 йырту, 17 йырту, 22-25 йырту, 35-40 йырту. Аңбырыг асахшати амагнитофони йгъаурхывушті.

Сара йырхывыхху йгъаквухырквада, синтаксисла тшапызылуда ажваква кішіда-кішіда йуығырквада үгілхарының рыңға ймайрахиті. Агъыша апны ауи хъадахара атахыпі.

3) Агъымда байшваква йгъарылціз ажваква рорфография

фия уадынхалра атахыпі.

4) Апосессив (ачывылзлара префиксқвада) с, у б ... ахъатызыквада йанрышу йығыгыпі: гъаум сара с-Мычіл.

5) Апунктуация апны ыацчленкі ажваква знакілагы йакъвада гәтатхым: адх1валға суффиксқвада и гъи йандырғалуа ажвалащаквада акъвада гәтатхым, аинфинит заманхызыквада афинит заманхызыквада (аят йанрышу ажваквадырылата) рпунктуация бзита йырхывыхху атахыпі.

Абаза байшвадырра йапшылу атермин шыцквады экспериментла йырхывыхху атахыпі. Атерминквада руыслагы йчпа ауашті. эксперимент Иамуа йауала йпсаҳра атахыпі, субъектизм аламківада.

Акультура апны (абызшва зымгівада йрапхъата) учівада йпүтшіхуаш уаҳчылда йалауахырвада гәтатхым. Йучпауда ауағда рлымхда йталра атахыпі, йучпауда пха аквазара атахыпі.

ГІВУАГІАХЪАКІ РУАСАРАЖВ*
Тобыль Толыстан искеши 110 йапылуата

Йжвежхуз аскышыш аны Россия апхъахъа апхъагылагівчви Kлавклас апачва гывбызгъакви йзнымківа ацЫхъва йтагылуан хlobласть ауагІахъаква рыхъазла йвыра Ганыршара, ауат рсабиква дара рыйзышвала йарыпхъара.

Асквш 1829 аған Петербург университет арыпхъагів Грацилевский И. аурышв графика ащатала черкес алфавит Ганыршаті.

Асквш 1840 аған аориенталист Люлье Л. агвхъауа алфавит лихті. Асквш 1846 аған ауи алфавитла ауи "Урышгъахъауа ажвар" алайціан йІаңшылтхті.

Аимператор Урыш География жвлара а-Клавклас хъвы яалаз, талант ду змаз аклавкіздырыгів Услар П. К. жваскваша руаціала (асквш 1861 йІашшарышта асквш 1871 апнайдза) абхаз, чечен, авар, лак, хюриклин (даргин), кюрин (лезгин) йгьи табасаран быйшваква йІарыкважвауа амонография Гальаматквя йқальзам йІахъыціті. Услар П. К. ауат абышваква рматериалквя злайгІивз урышв графика ащатала йІаныршаз алфавитквя раківпі.

Услар П.К. йІашшыхІпхъадзаз абышваква цолата дъарынхалыз йІалціла йылшаті ауат рмагіны тамамта йІаликІгарныс. Ауи "Абхаз быйшва" аны араса йІивиті: "Арат ащхъа быйшваква зджъара йІанымхауата йрыцхланпіхІва йызпхъадзая швабыжта йІавациті, ауаса йхъызыча ауат закігьи рылзымдыргілауа раківпі. Йара аківпіта, ауат

* Асквш 1989 апрель 15 йІаңшылт агазет «Коммунизм алашара» йаншвалті.

абышваква грамматика формала дара йбайапі, ауи лшарага йачпіті paxla йцоладзу ахъвышраква рғарбара".

Агівьра ағаныршара дакважвауата Услар П. К. датша зджъара араса йІаликІгілті: "Ащхъа бзазагІвчва рыйзышва црила майрата йзапхъара атакыпі - арыпхъаца йазхъызыца йадыргалыркын, Европа апны майрата йшадрыпхъауа апшта ауатгьи майрата йзапхъушті. Ауи йахъазымківа, абышваква црила апхъара ауат аурышв быйшва ардыра йазнарыхъазирра йгьи йазнаргышвара атакыпі. Йшаңула, ауат агівбагы аңхІзахъвдаквыйціуш ащхъа алфавитквя урышв алфавит ащатала йанГанхыршара аківпі".

Йжвежхуз аскышыш аны йгьи йІажвахуз аскышыш адкывклымта йзнымківа ағаныршара, ауагІа рапыпхъара адгалра, ауат алащцара йІалгара йгьи апхъара амгІва йыквіца ркъаруква ридыргалуан Ногмов Шора, Берсей Умар, Xлатокъвжвокъва Къази, Тамби Паго, Макъар Умар, Кърымшамхал Ислам, Джанбакъ Абдулхамид, Акбаев Исмаил, Цагов Нури, Тобыль Толыстан.

Совет власть аншаквигулауз йапхъахуз аскышквя рпны КПСС йархъайара атакъхаті асоциал-экономика йгьи акультура уыс дуква.

Акультура уыхвара ауысквя йрыуата заман айшысла йахъвдаквыйцтра атакъын апресса, апхъарта, атеатр, абышваква цриквя тшауацідрыхра йырппылаз ахачівквя. Йцыхъвахая ахачівьи уырхъайара ахъазла абышваква афонема алаши адиалектквя щаквиргылра, адиалект хъада галхра, гівыра Ганыршара, абышваква афонетика, аморфология йгьи асинтаксис структура рхъыхра, апхъагаквя апограммаквя Ганыршара, ағаңшыттра уыс джыквіца, атерминология, аорфография, апхъарта щаквиргылра атакъын.

Ауи азаман аны Албыргіан кыт абзазагів Тобыль Т. З. гарып алфавит ащатала черкес гівыра Ганыршаті.

Тобыль Т. З. йалфавит асквш 1928-дза йІадрысабапті. Асквш 1924 аған ауи алфавитла ауи Ана-бза «Ан быйшва» Ганышті, ауыла хlobласть апны йбазазауа ачеркесквя апхъун.

Ауаса черкес гівыра Ганзыршаз Тобыль Т. З. гыйаківым,

ауди йапхъалагы къабард гъвыра аъан-хъва
йызпхъадзауа гъаупшашвил.

Ауди ахлатырла ари ашп азцілара хіпахъ йігагылиті: гъвкъабард гъвыракі шаъазымца - асквш 1916 аған урыш график ащатала Шеретлоков Т. йіланайрышаз агъвыра йғы асквш 1923 аған латин графика ащатала Хіран Б. йіланайрышаз агъвыра - хіобласть йтабазазауа агвхъауаква рыхъазла гъвыра гъаныршара затахъызай.

Хіара йшазыгІбауала, Тобыль Т. З. илихыз алфавит Шеретлоков Т. йғы Хіран Б. ргъвыраква закылагы йгъирпшылам. Ауди щатата йамапі йаштагайуа.

Йапхъаяуата, хъахыла йілакшырбаз агъвыраква алфавит шың Асоюз зымгІва акта комитет гъандыршарныс щарда шатахъыз йлырхті.

Йівбахаяуата, ауат агъвырака графика щатата йриму гъапшым: Шеретлоков Т. йчівы - урыш, Хіран Б. йчівы - латин, Тобыль Т. З. йчівы - парып. Ауди йіланціла алфавиті датша алфавиті йілакшырхті-хъва йщаквуырғылныс гъаум.

Йхпахаяуата, ауди аған агвхъауа бызшваква рыхъвыхра ъанадзахъаз йілаквухыркын, йапшым аэтнос адкылараква рчважваща астатус гъузышаквымыргылуасті. ЙамгІаныйа ауди ачважваща - бызшва къыдума момкІва диалектума - ауди тамамта гъузымхІвусті.

Ауатқва йіларылціла, асквшы гъважваква раган уыста йігагылті черкес гъвыра къыда гъаныршара. Ауди ауыс Тобыль Т. З. йырхъяті.

Хабаша А. К. йишихІвауала, абаза гъвыра гъаныршара ауысла ащаквиргылра асквш 1930 аған йнарахвхъан. Ауаса алфавит анлырх асквш 1932 аған аківпі. Ауди щатата йаман латин графика, йаргый йалачпачван, арыпхара апны йілайырасабапырныс баргын.

Асквш 1938 йадаҳІвута гъвыра шың ззыгІандыршаз бызшва щарда ралфавиткva урыш график ащаты йазыргаті. Ауди акъраль азыгІальаматрагы щардагІвыта йіладзынгылыз ауагІахъа кадркva разагІальаматрагы алан.

Агъвыра аурыш графикала йщаквиргылра алфавит

хіаджъратра арыдзті, апхъартаква рынхара арымайраті, абызшва ции урыш бызшви рыціа ѡолата йарыпхъара ахъазла азаман гъанархвитті.

Йара ауди азаман йаквашвауга латин график ащата змаз абаза алфавит урыш график ащата змаз алфавитла йырпсаҳті. Аобласть организациякva рхъвдаквціарала ауди алфавит Тобыль Т. З. йғы апрофессор Сердюченко Г. П. йлырхті. Ауди йаццауга, аорфография апроектти щаквдиргылті, асквш 1938 май мыз аған ауди РСФСР апны арыпхъарала ауагІа ркомиссар йрыбагъяты.

Асквш 1969 аған йакІвшаз ареформа тшыт амштахъ ауди алфавит ужвы йъагІадзаз апечат, арадиуа рпны ахъвы агиті.

Агъвыра, алфавит гъаныршара уыс алачпадзапі, йанакІ-вызлакІгы хвду аквирцун.

УахъчІала абаза йғы черкес гъвыраква гъанзыршаз Тобыль Т. З. йыхызы ртшхъварала йанхІхъва, хіара йіхъхі-раштылра гъатажъым ауат агъвуагІахъакі рыхъазла ауди йхаз датшагы бзирапі - йігмачІгъым ауди йалайціаз апхъагаква-ла йапхъаз ачеркес йғы абаза сабиква.

Тобыль Т. З. йапхъагаква абольшевик-революция идея-кva ащхъа бзазагІвча йрыларгун, ауат рпны щардата йаныпі ауагІа ргвыбызғара - афольклор, ауагІа йіланыршаз, йара Тобыль Т. З. йкъальзам йілакшыцыз ага-вацчпа эстетика байараква.

Ачеркескии абазакви рыхъазла йапхъахуз йғы йаштагІайуз апхъагаква, йапхъахуз атакІга ажваркva, зджъара йіланымхаяуга йбайу афольклор йапхъахуз ағацІштраква, йара йкыт ци аэтнография гъвра, йісацІцыз алингвистика нхараква, агацчпа гъвыраква, йазикІкыта апхъага щарда йрылайціаз ауагІа ргвыбызғара - арат зымгІва Тобыль Тольыстан йыхызы анциралагы хігвы йтимціхуата, гъвуагІахъакі дыруасараждвта дырчпаті.

Клычев Рауф Нухович

СОДЕРЖАНИЕ

<i>От составителя.....</i>	3
О показателях субъекта в абазинских деепричастиях, образованных от переходных глаголов	5
О ларингальном лабиализованном абруптиве ЪВ в тапантском диалекте	20
Об объектах при глаголах-предикатах с превербами-основами в абазинском и абхазском языках	26
К структуре глагольной основы КІВ + корень + Щ(а) в абазинском языке	29
О старом названии вина в абазинском языке	34
Роль Т. З. Табулова в создании черкесской и абазинской письменностей	40
К структуре абазино-абхазских отглагольных имен с превербами	45
К семантике и структуре полуза забытого этнонима АГВХЪАУА// АГВХАУА.....	51
Некоторые вопросы синтаксиса абазинского языка	56
К семантике и структуре абазино-абхазских отглагольных имен с превербами	99
Из глагольного словообразования в абазинском языке: локальные превербы + суффиксоиды	103
Краткий очерк абазинского языка	119
К публикации абазинской исторической песни «Кына йпхъа Минат» (или «Саба Кына»)	156
Э. К. Килба. Особенности речи батумских абхазов. (Рецензия)	158
Патриарх кавказоведения. (Слово об акад. АН ГССР А.С. Чикобава)	162
Хлара хъарыпхъагъІв. (Акад. Ломтадидзе К. В. дандгъадрийыз амш йапылутата).....	163
Аллитература бызшва ауагъа йарргванызтI.....	167
Аллитература бызшва ауагъа йарргванызтI	170
Асатыркви ауыскви анапшыагыцуа.....	175
Абазала алфавити аорфографий руыс.....	186
ГъвуагъахъакI руасараждв.....	190

АБАЗИНСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК

Поиски и находки

Редактор С.У. Пазов
Технический редактор Г.М. Хомякова
Корректор Г.К. Чекалов

Сдано в набор 10.10.94. Подписано в печать 30.01.2000
Формат 84x108^{1/8}; Бумага офсетная.
Гарнитура «Таймс».
Усл. печ. л. 10. Усл. кр.-отт. 9,6. Уч.-изд. л. 9,8.
Тираж 300 экз.

ТОО «Аджыпа», 357100, г. Черкесск, ул. Фабричная, 156.

Отпечатано в типографии Карачаево-Черкесского государственного педагогического университета:
357190, г. Карачаевск, ул. Ленина, 29.

K51.
Р. Н. Клычев. Абазинский литературный язык: поиски и находки. —
Черкесск: ТОО «Аджыпа», 2000.

ISBN 5—900278—15—8.

В сборник избранных трудов Р. Н. Клычева, известного кавказоведа, вошли наиболее значительные работы, которые были опубликованы в различных специальных и периодических изданиях в период с 1965 по 1993 годы.

81-602-12 (Аба).